

Linea 60 (speciale in abbonamento postale)  
Abbon. Italia (c.d.p. 2/1960): anno L. 15.800,  
semestre 8.100, trimestre 4.200 - Estero: anno  
L. 25.700, semestre 13.150, trimestre 6.950  
REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPO-  
GRAFIA: 10100 TORINO, VIA ROMA 50.  
Centralino telefonico est. 57.78 - Telex 21.121

# LA STAMPA

Inserzioni PUBBLICITÀ STAMPA s.p.a.  
10100 Torino, via Roma 50, tel. 57.78 (15 linee)  
20122 Milano, via Borgogna 2, telefono 790-121  
00198 Roma, via N. Spillanti 5, tel. 856-477  
16121 Genova, via 12 ottobre 188/r, tel. 525-532  
Il giornale si riserva la più alta  
il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Publicità: L. 900 (m. 100, 20% di più rispetto a L. 800) - Avvisi occasionali, Not. Azende, Ricerche personali L. 800 (m. 100) - Finanziari, Legali L. 1.000 (m. 100) - Necrologi L. 650 (m. 100) - Echi L. 1.400 (m. 100) - Economici, vari, rubriche - Estero aumento 25% - Copia arretrata: prezzo doppio - Estero (speciale aerea) Paesi contrassegnati con asterisco (\*)  
Argentina: L. 300, Austria: L. 300, Belgio: L. 300, Brasile: L. 300, Canada: L. 300, Congo: L. 300, Danimarca: L. 300, Etiopia: L. 300, Finlandia: L. 300, Francia: L. 300, Germania: L. 300, Ghana: L. 300, Grecia: L. 300, Inghilterra: L. 300, Iran: L. 300, Israele: L. 300, Jugoslavia: L. 300, Libano: L. 300, Libia: L. 300, Lussemburgo: L. 300, Malta: L. 300, Messico: L. 300, Nigeria: L. 300, Norvegia: L. 300, Olanda: L. 300, Polonia: L. 300, Portogallo: L. 300, Romania: L. 300, Somalia: L. 300, Spagna: L. 300, Sudafrica: L. 300, Svezia: L. 300, Svizzera: L. 300, Tunisia: L. 300, Turchia: L. 300, Uruguay: L. 300, USA: L. 300, Venezuela: L. 300

Commento di un giurista alla condanna de «L'Espresso»

## I diritti dell'imputato

Il governo (tramite il ministro della Difesa) aveva autorizzato De Lorenzo a querelare i due giornalisti - Perché poi con la motivazione di segreto militare ha impedito agli imputati di utilizzare quei documenti che potevano provare la verità dei fatti?

Di solito, anche nei processi più clamorosi, le polemiche si placano o, per lo meno, si attenuano allorché il giudice ha conosciuto la sua decisione. Ma questo non sembra il caso della sentenza con cui il Tribunale di Roma ha dichiarato colpevoli di diffamazione nei confronti del generale De Lorenzo (presidentissimo della margine vicenda Philip) il direttore e un redattore de «L'Espresso». Le polemiche, anzi, vi hanno trovato nuova esca, subito moltiplicandosi e dilagando persino all'estero. Qualcuno non ha esitato a parlare di «sentenza iniqua».

Per il momento - nell'attesa di conoscere la motivazione della delibera - preferiamo parlare di «sentenza sconcertante», tanto più che, fin quando il processo non sarà terminato, il verificare se si tratti di sentenza ingiusta è compito istituzionale di altri giudici, quali la Corte di appello e la Corte di cassazione. Il meccanismo dell'appello è già stato messo in movimento dai difensori, rendendo così irrilevante che vi sia o non vi sia appello del pubblico ministero (il Procuratore generale presso la Corte di Roma potrà, comunque, proporre l'impugnazione sino a tutto il 1° aprile) e solo una eventuale remissione della querela sarebbe in grado di arrestare il cammino. La ipotesi non è, però, facile da verificare in un processo come questo, anche perché il ritiro della querela da parte dei querelanti acquista valore unicamente se accettato dagli imputati.

La causa più evidente di sconcerto sta, forse, nell'atteggiamento - diametralmente opposto a quello del Tribunale - assunto, durante la discussione finale, dal magistrato che rappresenta l'ufficio del pubblico ministero. Questo ufficio, il cui compito è di «vegliare all'osservanza delle leggi e alla regolare amministrazione della giustizia», si era recisamente pronunciato, sin al sedice di regolarità sia in sede di replica, a favore degli imputati, chiedendone la assoluzione con formula piena, perché convinto che avessero fornito la prova della verità dei fatti attribuiti ai querelanti. Convincimento tanto più sintomatico in quanto manifestato proprio dall'ufficio che aveva inizialmente formulato le accuse a carico degli imputati.

Certo, non è questa la prima volta che il Tribunale condanna nonostante la richiesta di pieno proscioglimento avanzata dal pubblico ministero, ma è forse la prima volta che ciò avviene attraverso l'irrogazione di una pena tanto grave, ben al di sopra dei consueti minimi e al punto di non consentire la concessione del beneficio condizionale.

In tali condizioni il dissenso fra Tribunale e pubblico ministero si rivela assai più profondo - sino a diventare incomprensibile per l'uomo della strada - di quello, già di per sé rimarchevole, che si accompagna all'ennesima condanna proscioglimento. Si aggiunge che tra la conclusione chiesta dal pubblico ministero (assoluzione per ragioni d'ordine oggettivo, cioè per la fornita prova della verità) e la conclusione accolta dal Tribunale (condanna) si sarebbe stato largo spazio per la conclusione proposta in via subordinata, ma con indiscutibile chiarezza, dalla difesa degli imputati: l'assoluzione per ragioni d'ordine soggettivo, cioè per la giustificata supposizione di aver riferito fatti veri, sulla base di fonti non facilmente sospettabili e, comunque, oltremodo autorevoli, quali le dichiarazioni di tre parlamentari di due altri uffici. E, per l'esercizio dell'attività giornalistica, il diniego riveste indubbiamente un significato di estrema gravità.

Eppure, non sono questi i fattori di maggior turbe-

menti, potendo essi trovare spiegazione in uno dei principi più tradizionali e tuttora fondamentali della giurisprudenza penale: il libero apprezzamento del fatto e delle prove ad opera del giudice, organo posto, per definizione, al di sopra delle parti, pubblico ministero compreso. La medesima cosa si dica per la mancata audizione di alcuni testi che la difesa degli imputati aveva indicato come cruciali.

Altre - forse meno palesi, ma ancor più strettamente legate alla vicenda - sono le cause che contribuiscono a rendere forte il disagio, mettendo addirittura in crisi le esigenze di un'obiettiva giustizia e gli stessi valori costituzionali. Sintetizzando, due sono gli aspetti che vengono in considerazione: l'uno, relativo alle indagini attualmente in corso, a livello amministrativo e giudiziario, sui fatti direttamente o indirettamente collegati a quell'oggetto della querela contro «L'Espresso»; l'altro, relativo alle numerose limitazioni che, in nome del segreto militare, gli imputati hanno incontrato nel provare la verità dei fatti, secondo un preciso diritto loro conferito dalla legge.

Al primo proposito, basterà ricordare, da un lato, l'impegno solennemente assunto dal governo d'indagare «riferire al Parlamento sui fatti del luglio 1964»; dall'altro, la commissione «Benvenuti e le due inchieste della magistratura militare. Come giustificare due pesanti condanne penali quando i fatti sono in corso indagini delicate ed impegnative che potrebbero dimostrare la realtà delle situazioni e delle circostanze indicate da «L'Espresso»?

L'impressione di una «verità» ricercata «settori, di una «giustizia» resa a compartimenti stagni esplode con immediatezza, diffondendo incertezza e malessere: la verità, come la giustizia, dovrebbe essere una sola, da trarre come ultima conclusione, al termine di tutte le ricerche avviate dagli organi competenti.

Ma, anche a prescindere dal contemporaneo svolgimento di queste altre indagini e dalle loro risultanze future, chi si sentirebbe di affermare con sicurezza che il nostro ordinamento ha garantito ai giornalisti de «L'Espresso» tutti gli strumenti necessari per un'efficace difesa? Il pensiero delle limitazioni imposte alla prova della verità dei fatti comincia a circolare dal 72 omis della relazione Manes e relativi allegati) non consente, ci pare, una risposta affermativa. Tale prova, che costituisce un traguardo di importanza decisiva per chi è imputato di aver attribuito ad un pubblico ufficiale un fatto determinato lesivo del suo onore («se la verità del fatto è provata, l'imputato non è punibile»), deve essere piena e completa, per cui coerenza vorrebbe che, sul modello di quanto avveniva nel nostro Paese all'epoca dei vecchi Codici di procedura, l'imputato non incontrasse limiti di prova nella dimostrazione della verità effettiva; o, per lo meno, che non incontrasse limiti sottratti al sindacato del giudice, come è, invece, nel caso di documenti e testimonianze concernenti segreti politici o militari, rispetto ai quali, oggi in Italia, diversamente da quanto accade in altri Paesi, è l'autorità governativa a decidere insindacabilmente sulla loro utilizzabilità.

Due i corollari che ne discendono. Anzitutto, una insufficiente tutela del diritto di difesa, sancito dall'art. 24 della Costituzione; in seconda luogo, trattandosi di processo per diffamazione a mezzo di stampa, una insufficiente tutela del diritto di cronaca e, quindi, della libertà di stampa, sancita dall'art. 21 della Costituzione, tutte le volte che il giornalista o il direttore responsabile vedano preclusa da

limiti probatori non sindacabili la possibilità di dimostrare la fondatezza di determinate notizie da essi pubblicate. Donde la seguente domanda: il sacrificio che il diritto di difesa e la libertà di stampa vengono a subire in omaggio al segreto militare o politico è un prezzo autorizzato dalla Costituzione? Ovvio auspicare che non ci sia problema sia chiamato a pronunciarsi la Corte Costituzionale.

Si tratta, tuttavia, di un auspicio che non ci impedisce di sostenere sin da ora che il prezzo in questione diventa inaccettabile sotto tutti i punti di vista quando, come è avvenuto nel caso di specie, la querela per attribuzione di un fatto determinato sia stata proposta

Si inasprisce la guerra nel Vietnam

## Terza offensiva dei vietcong Attaccate 12 basi americane

Accaniti bombardamenti con razzi e mortai su Da Nang (la più potente base aerea), Nha Be (marina), Bien Hoa (aviazione) Saigon di nuovo minacciata: in fiamme alla periferia della capitale il maggior deposito di carburante di tutto il paese - Si combatte duramente attorno a quattro capoluoghi di provincia - Aspri scontri nella zona smilitarizzata, a Hué e Khe Sanh

Salgona, 4 marzo. Per la terza volta dall'inizio della grande offensiva del Tet (che fu scatenata il 31 gennaio), le forze vietcong e nordvietnamite hanno lanciato all'alba di stamane una serie di attacchi coordinati contro 12 basi americane a quattro capoluoghi provinciali. Per tutto il giorno i combattimenti sono diventati estremamente violenti. Al centro della sera i comunisti hanno bombardato la periferia di Saigon. Concentramenti di truppe americane e sudvietnamite sono stati disposti tutto attorno alla capitale: si teme che nelle prossime ore i guerriglieri possano tentare un'azione di forza contro la città.

Tra gli obiettivi militari attaccati questa mattina alle prime luci del giorno ci sono: la potente base di Da Nang (dove è stato colpito anche l'ospedale), il vicino eliporto di Marble Mountain, la base aerea di Bien Hoa, la base della marina di Nha Be (a 40 chilometri da Saigon), il vicino deposito di petrolio, che è il più grande di tutto il Sud Vietnam (il bombardamento ha provocato un gigantesco incendio che si estende su una vasta area circoscritta), campo Radcliffe

(440 chilometri a nord-est di Saigon), e il quartiere generale della seconda divisione sudvietnamita, a Quang Ngai (530 chilometri a nord-est della capitale). Tutti gli attacchi sono stati compiuti con razzi e mortai, e non sono stati seguiti da assalti delle fanterie.

Le truppe comuniste sono invece intervenute nell'attacco alle città di Trung Hoa, Ban Me Thuot, Duc Dinh e Nam Kontum. Trung Hoa, un villaggio fortificato 360 chilometri a nord-est di Saigon, è stato invaso dai vietcong. I governativi sono stati costretti a chiedere rinforzi: non si conosce ancora l'esito della battaglia.

A Nam Kontum i guerriglieri si sono impadroniti dell'ospedale, diretto da una dottoressa americana, e hanno fatto saltare in aria la stanza di radiologia. Si sono poi serviti della zona intorno all'ospedale per sparare con i mortai sulla pista d'atterraggio della base americana di Kontum.

Aspri combattimenti sono avvenuti anche attorno a Hué e lungo tutta la fascia smilitarizzata.

Grande strada costruita con trattori e bulldozers dai vietcong nella giungla (Nostro servizio particolare) Dal campo americano di Enari (Pleiku), 4 marzo. Sorvolando questa zona degli altipiani centrali, gli aerei americani hanno scoperto di recente che in mezzo alla fitta giungla, dal confine della Cambogia per almeno dieci miglia verso sud, era stata costruita una strada, rozzera ma ampia, a due corsie. Si sa che in tale area è dislocata almeno una divisione nord-vietnamita.

Le foto scattate dai ricognitori rivelavano che molti eucalitti secolari erano stati abbattuti e spostati, e gli esperti hanno cominciato a chiedersi se per aprir la strada, cosa incredibile, i comunisti avessero impiegato trattori e bulldozers. Di lì a poco si è avuta la conferma che l'incredibile era proprio successo. Sulla strada sono stati avvistati i segni dei cingoli. Per il momento non vi sono indicazioni che nella zona vi siano carri armati o installazioni semoventi anticarri.

La strada, che passa circa ottanta chilometri in linea d'aria - a nord-est di Pleiku, è divenuta bersaglio del B-52. Prima della scoperta essa sarebbe stata comunque impiegata nell'accesa infiltrazione del vietcong per rimpiazzare le perdite subite nell'offensiva della scorsa settimana.

Stewart Harris Copyright di «The Times» e per l'Italia de «La Stampa»

(Vedere a pagina 15 il servizio del nostro inviato e altre fotografie)

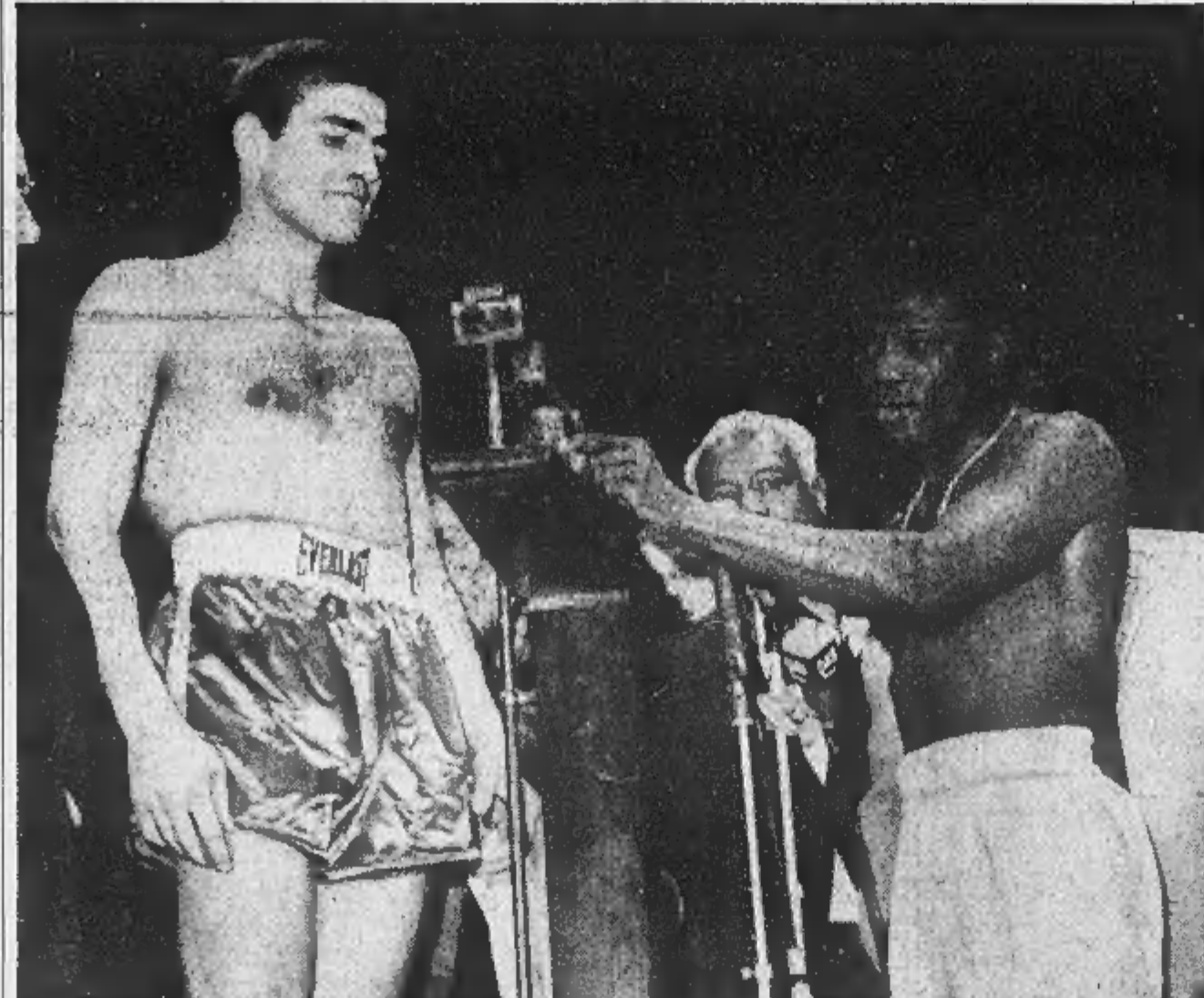
La Cisl e la Uil hanno invitato i propri iscritti a non partecipare a tali agitazioni. Il segretario generale aggiunto della Cisl, sen. Coppo, ha dichiarato che la Cgil nella vicenda delle pensioni, per evidenti motivi politici, ha preferito rinunciare ad assumere la propria responsabilità sindacale e per lasciare la sede politica e parlamentare arbitra di un problema che è invece di esclusiva competenza dei sindacati dei lavoratori. Coppo ha sottolineato che si tratta di un «grosso colpo di arresto» alla marcia comune per consolidare il ruolo del sindacato nella nostra società democratica e alle speranze avanzate per realizzare l'unità sindacale. «La riforma delle pensioni,

avviata con piena responsabilità e meditata valutazione, farà giustizia - ha concluso - di improvvisati giudizi e di valutazioni egoistiche e se non ancora una volta un punto di merito a favore del sindacalismo democratico». La Federazione italiana dei sindacati della Cisl (Fim) ha se non nota ufficialmente la sua posizione «dissenziente» rispetto alle positive deliberazioni adottate dall'esecutivo confederale. La Fim sottoporrà la questione al prossimo consiglio generale al fine di determinare «proposte concrete per il rilancio, con la tempestività più opportuna, di linee di azione atte a realizzare una effettiva riforma del sistema pensionistico».

Giancarlo Fazzi

A NEW YORK PER IL TITOLO MONDIALE DEI MEDI

## Benvenuti trionfa su Griffith



A New York Emilio Griffith, a destra, scherza controllando la bilancia su cui è Nino Benvenuti durante la cerimonia del peso: poche ore dopo i due pugili sono saliti sul ring a lottare per il campionato del mondo

Nino Benvenuti ed Emilio Griffith si sono affrontati questa notte alle 3.30 (ora italiana) sul ring di New York nel terzo e decisivo incontro valevole per il «mondiale» dei medi. Il successo è toccato a Benvenuti dopo un'aspra lotta.

Nel primo combattimento svolto il 17 aprile 1967 in era imposta l'italiano, ma cinque mesi dopo Griffith gli ha strappato il titolo. Questa sconfitta e le successive vicende sentimentali di Nino Benvenuti hanno suscitato in Italia polemiche aspre e spesso cattive.

Nino ha combattuto anche per corpe fine alle voci che circolano sul suo conto.

Lottata per questo confronto a New York era fortissima, tanto più che nella stessa serata si è svolto tra Frazier e Mathis un match valevole per il titolo mondiale dei massimi. Fino all'ultima si era tenuta che l'assoluzione negata Black Power bollasse questo incontro, per difendere il prestigio di Cassius Clay, dichiarato decaduto dal titolo.

La situazione nella Università: Moro discute con professori e studenti

## Khe Sanh sottoposta a una dura pressione

I «vietcong» sono «sotto i reticolati» - I «marines» sgomberano la base? (Nostro servizio particolare)

Salgona, 4 marzo. Intorno a Khe Sanh, negli ultimi giorni, i bombardamenti del B-52 si sono susseguiti al ritmo quotidiano - senza precedenti - in cinque incursioni al giorno. Alle loro devastazioni si debbono aggiungere gli attacchi «tattici» dell'aviazione e l'interrotto cannoneggiamento dell'artiglieria. Bombe e proiettili esplodono a meno di un chilometro dal perimetro minato e protetto da reticolati del campo. E tuttavia un portavoce militare ha confermato oggi a Saigon che le ultime foto scattate dagli aerei a Khe Sanh rivelano che i comunisti hanno scavato trincee «fino al bordo dei reticolati» sul lato orientale della base. Quanto distino i reticolati dalle posizioni americane, non si sa: è un segreto militare. Ma è chiaro che non di stano molto. E sebbene i comunisti non occupino costantemente la trincea, la loro tattica ricorda anche troppo quella impiegata nell'accerchiamento di Dien Bien Phu.

Sullo sfondo di queste vicende, oggi si è appreso, da fonti attendibili, che vi è stato un «ripensamento» tra i comandanti americani rispetto alla difesa della base.

Fred Emery Copyright di «The Times» e per l'Italia de «La Stampa»

Una lettera a Johnson dei marinai della «Pueblo»? Il testo è allo studio (non si sa se sia autentico) - Dice: «Saremo liberati soltanto quando il nostro governo ammetterà che siamo entrati nelle acque nord-coreane»

(Dal nostro corrispondente) Washington, 4 marzo. Il presidente Johnson ha ricevuto oggi una lettera che secondo i nord-coreani sarebbe stata firmata dall'equipaggio della «Pueblo». La «Pueblo», una nave della marina americana, era stata catturata il 23 gennaio mentre sorvegliava, con speciali apparecchiature elettroniche, le comunicazioni radio e il sistema radar della Corea del Nord. I nord-coreani sostengono che la «Pueblo» era entrata nelle loro acque territoriali. Gli americani hanno cominciato a negare il reclamo. Oggi, invece, dicono soltanto che il capitano della «Pueblo» aveva l'ordine tassativo di tenersi in mare aperto e che non c'è motivo di pensare che abbia disobbedito. Ammettono cioè - pur ritenendolo «molto improbabile» - che il confine estremo abbia potuto essere violato.

Al Dipartimento di Stato, ha detto oggi il portavoce Robert McCloskey, il testo della lettera viene «attentamente studiato». Il messaggio dice: «Riteniamo che, poiché la verità sul caso della «Pueblo» è stata completamente rivelata al mondo, il nostro rimproverio potrà avvenire solo quando il nostro governo ammetterà francamente che siamo entrati nelle acque territoriali della Repubblica Democratica di Corea commettendo atti ostili e si scuserà seriamente per questi atti e darà assicurazione che non verranno ripetuti».

Le firme degli 83 uomini della «Pueblo» sono autentiche? O si tratta invece di un falso del nord-coreano? Il Dipartimento di Stato non lo sa. La lettera dimostra comunque che la Corea del Nord intende tenere vivo il caso della «Pueblo» - fosse altro che per ricordare agli americani, impegnati in Vietnam, che il fronte coreano potrebbe essere risolto.

n. c.

Il Nord Vietnam conferma i suoi sondaggi a Roma Hanoi, 4 marzo. L'agenzia di stampa nord-vietnamita Vna ha reso noto oggi che il governo di Hanoi ha informato l'Italia della sua posizione sul problema vietnamita.

La Vna ha dichiarato: «Phan Van Su, ambasciatore della repubblica democratica del Vietnam in Cecoslovacchia, recentemente ha visitato l'Italia allo scopo di rafforzare le relazioni fra i due Paesi. Durante la sua permanenza in Italia, l'ambasciatore Phan Van Su si è incontrato con il ministro degli Esteri Giuliano Fantani e lo ha messo al corrente sulla lotta del popolo vietnamita contro l'aggressione americana per la salvezza nazionale e sull'impedimento del Nord Vietnam sul regolamento del problema vietnamita». (A.F.)

to alle dichiarazioni pubbliche di qualche settimana addietro, allorché essi sembravano pienamente soddisfatti dell'opportunità di una battaglia classica a Khe Sanh, col nemico fu... «nte impegnato in forze allo scoperto. Da quel giorno non è che sia accaduto molto, ad eccezione dei bombardamenti ininterrotti anche da parte dei comunisti che circondano la base. Ma ora si giudicano con «cautela» ed anche con spreoccupazione» le intenzioni e la consistenza delle forze vietcong.

Non che si sia prospettata l'eventualità di una caduta di Khe Sanh: rimane fermo l'assunto che la base può essere tenuta. Ma ci si comincia a chiedere se valga la pena di tenerla o non sia meglio sgombrarla. Queste valutazioni sarebbero state suggerite dai movimenti delle truppe nord vietnamite verso posizioni che potrebbero essere più minacciate di Khe Sanh. Ciò sta avvenendo per esempio a Quang Tri, la capitale della provincia più settentrionale; e sugli altipiani, nella zona prossima al punto di incrocio dei confini laotiano, cambogiano e vietnamita. La preoccupazione americana è di resistere a tutte queste pressioni: e si ha il sospetto che troppe forze siano ora bloccate o tenute in stato di allerta per reagire all'attacco di Khe Sanh.

Fred Emery Copyright di «The Times» e per l'Italia de «La Stampa»

## Una lettera a Johnson dei marinai della «Pueblo»?

Il testo è allo studio (non si sa se sia autentico) - Dice: «Saremo liberati soltanto quando il nostro governo ammetterà che siamo entrati nelle acque nord-coreane»



Il presidente americano Johnson (Telefoto)

Il Nord Vietnam conferma i suoi sondaggi a Roma

Hanoi, 4 marzo. L'agenzia di stampa nord-vietnamita Vna ha reso noto oggi che il governo di Hanoi ha informato l'Italia della sua posizione sul problema vietnamita.

La Vna ha dichiarato: «Phan Van Su, ambasciatore della repubblica democratica del Vietnam in Cecoslovacchia, recentemente ha visitato l'Italia allo scopo di rafforzare le relazioni fra i due Paesi. Durante la sua permanenza in Italia, l'ambasciatore Phan Van Su si è incontrato con il ministro degli Esteri Giuliano Fantani e lo ha messo al corrente sulla lotta del popolo vietnamita contro l'aggressione americana per la salvezza nazionale e sull'impedimento del Nord Vietnam sul regolamento del problema vietnamita». (A.F.)



non tanto desiderato. Ringrazio  
"Specchio dei tempi" e "Il  
Giorno" che ha pubblicato  
mia lettera. Ringrazio tutti  
i signori che hanno  
il pensiero verso questo indri-  
zo: qui ho ricevuto centinaia  
lettere da tutte le parti d'Italia  
« Distinti saluti ed auguri  
tanti cari saluti alla mia bella  
Italia ».

**Domenico Calarco**  
M.H. Valverde  
Houston, Texas, 1991 - U.S.A.



## IL MONITO DELL'EPISCOPATO ITALIANO

## Il parere di un cattolico che non ha mai votato dc

Il primo collaboratore Arturo Carlo Jemolo, professore di diritto ecclesiastico, storico e giurista, autore di un libro che può definirsi la più alta opera di ricerca cattolica italiana, in via questo articolo che riflette un'esperienza personale, ma è interessante per tutti.

Non ho sottoscritto l'indirizzo di protesta, che un gruppo di cattolici italiani — tra cui qualcuno ai miei occhi di altissimo prestigio morale — ha rivolto al cardinale Urbani contro l'invito della commissione vescovile a mantenere nelle prossime elezioni politiche la unità dei cattolici.

A chi mi invitava a quella sottoscrizione risposi che la protesta partiva da persone che, tutte o quasi tutte, appartenevano a quella che si chiama sinistra cristiana od avevano già appartenuto all'ala sinistra della democrazia cristiana, e si appellavano soprattutto al Concilio ed alla separazione della religione dalla politica proclamata più volte dalla Chiesa negli ultimi dieci anni. Sarei stato un elemento eterogeneo in che non solo non ho mai votato per la democrazia cristiana, ma che il problema della libertà di orientamento politico del cattolico lo risolvo quando avevo venti anni, né ho avuto poi dubbi sulla soluzione allora adottata: pure non cercando mai proseliti e ricordando ad altri cattolici che mi chiedevano consiglio che i problemi di coscienza cristiana deve risolverli da sé.

Non ho sottoscritto, da concordare con le idee espresse dalla protesta.

Non vorrei ripetere qui ancora una volta il troppo noto: spunto: ci sono gli indirizzi generali della Chiesa, «ma poi l'Italia è un'altra cosa»: di qualsiasi problema si tratti, compreso il tema legislativo statale e divorzio. Vorrei invece ricordare che un elettore può trovarsi di fronte al monito: obbedire a Dio prima che agli uomini, che non è dubbio valga anche di fronte ai superiori ecclesiastici.

Ogni canonista può citare vari esempi in cui il fedele, anche l'ecclesiastico, deve accettare la punizione, ma non obbedire se pensa che l'obbedienza integrerebbe per lui un peccato. Ora io ho sempre creduto — e penso che nessun cattolico religioso, di qualsiasi Chiesa, abbia una diversa opinione — che la politica non sia un ambito sottratto alla morale, che non ci possa essere una bene politico costituito da un coacervo di peccati.

Ritengo quindi che sia un dovere dell'elettore di considerare i candidati; e se ne riscontri di quelli per cui sappia che il proprio interesse personale, il conservare il proprio seggio sia il *portus humi*, ed ogni decisione da prendere, nei voti in Parlamento, nei rapporti con gli elettori, nel patrocinare i loro interessi presso lo Stato e gli enti pubblici, sia determinata da questo sommo bene da conservare, debba rifiutare loro il voto. Tralascio i casi più gravi, di parlamentari che non traccino un solco distinto tra attività politica e professionale, perpendendo come professionisti compensi per interventi che traggono il loro peso dalla qualità di deputato, o i casi gravissimi di tolleranza o, peggio, sospette connivenze con la mafia.

Non intendo con ciò affermare che le liste del partito cui i cattolici dovrebbero indirizzare il loro suffragio, siano deteriori a quelle di altri partiti. Se pure osservi che qualche uomo veramente esemplare è stato mai utilizzato su posizioni di primissimo piano, vedo in ogni settore della dc, anche in quello di destra da cui naturalmente mi sento più alieno, uomini illibati ed insospettabili.

Ma quel dovere di coscienza ritengo sussista per tutti gli elettori di ogni partito, e poiché non c'è una lista nazionale ma liste regionali, credo che in ogni collegio il dovere del cattolico sia di votare per la lista che contenga uomini integri, sol che si tratti di decisi apostoli di ateismo o di odio; e oggi, tolti quei due margini estre-

mi, non vedo partiti che si possano considerare nemici della religione o della Chiesa. Che se poi ci fosse un collegio così disgraziato in cui l'elettore non ritrovasse in alcuna lista gli uomini dabbene, credo che il dovere di coscienza sarebbe l'astensione. La commissione vescovile, per poter dare quel monito dovrebbe assumersi una responsabilità che non vuol certo prendere: quella di garantire per tutti indistintamente i candidati.

Ma penso che l'elettore abbia anche il dovere di esprimere con il voto la sua idea su quello che è il bene del paese, dei pericoli che corrono le istituzioni di questo. Ora credo che siano in molti in Italia a pensare che si avverta una debolezza di tali istituzioni.

All'indomani della guerra, il partito che prese in mano la direzione del paese ritenne di dover curare un corpo molto debole adottando terapie molto blande: evitare urti, scandali, non sanare abusi già esistenti, non scontentare gruppi, anche se i loro interessi urtassero con quello generale. Uomini integri ed insospettabili tolleravano, chiusero gli occhi su troppe cose. Molto anche poté l'assillo di un pericolo di sovversione, che, a mio parere, dal '45 non mai esistito per l'Italia.

Però, nei venti anni sono soltanto rimasti vecchi abusi, ma ne sono sorti molti più numerosi dei nuovi. Non si è più pensato che all'interesse dei gruppi, non a quello dello Stato.

L'indulgenza e la tolleranza hanno dato luogo ad un decadimento del senso di autorità; si è dimenticato che il principio della democrazia è che la minoranza deve accettare le leggi che la maggioranza forma. La ribellione alle leggi, le pressioni sul Parlamento perché voti date leggi se non vuole che scoperi di dipendenze statali paralizzino la vita del paese, sono diventati episodio quotidiano. Com'era naturale, questo ha prodotto uno stato di generale scontento, uno scadimento della fiducia nelle istituzioni.

Si vedono nel partito di maggioranza disposizioni a

mutare rotta, a non dilazionare problemi, ad accettare impopolarità? A liberarsi degli elementi deteriori (pure se nei loro collegi siano quelli che più facciano convergere voti sulla lista), od anche semplicemente di elementi inadatti per un nuovo corso? L'elettore che ritenga di sì, che la prossima legislatura stancherà abusi, fermerà gli sperperi, falcerà enti inutili e sinecure, potrà, sotto questo rapporto, votare con coscienza tranquilla.

Chi invece pensi che la prossima legislatura somigli a quella che ora si chiude, credo che potrà comportarsi nello stesso modo. Organi della dc hanno scritto che la protesta diretta al cardinale Urbani non avrà alcuna ripercussione nelle prossime elezioni.

Credo sia una previsione.

Ma se invece il conservare la maggioranza significasse che gli elettori cattolici non hanno creduto di dover affrontare quella meditazione, di porsi problemi, occorrerebbe dare ancora un giudizio negativo sulla coscienza religiosa degli italiani.

A. C. Jemolo

## Michèle Morgan creatrice di moda



L'attrice francese, diventata proprietaria di una casa di mode parigina, osserva cinque modelle indossatrici pronte a presentare alcune sue creazioni alla «Settimana internazionale della donna» che si svolge a Cannes (Tel. Ansa)

## LETTERE AL DIRETTORE

## L'ultima difesa di Capri

Nell'isola bellissima si è già costruito anche troppo, con e senza autorizzazione - Ora un progetto speculativo minaccia guasti anche nell'interno del paese - Gli stessi capresi, gente pratica ma sensibile, chiedono un intervento protettivo

Signor Direttore,

quello che sto per dirle non la notizia: la denuncia di una onerosa rovina che si sta perpetrando nella bellezza del nostro Paese non può stimolare l'interesse dei lettori, dopo tante che ne sono state pubblicate su «La Stampa» (fino a meritarsi una medaglia d'oro e un diploma d'onore che ho visto ben incorniciato ed esposto — segno che Le è caro — nel Suo museo di Rivoli in mezzo a metafisici boschi). Per questo non Le propongo un articolo ma un ricorso alle «Lettere al Direttore», sperando in un'ospitalità amichevole più che professionale e calcolando sull'incredibile potere che ha questa prestigiosa rubrica di attraversare i punti più duri e inerti tra i Numi di Roma.

Vengo al fatto: si tratta di Capri. Gli stranieri la ritengono la più bella isola del mondo (non devono essere lontani dal vero se Tiberio, in tempi andati, ne fece per dodici anni la capitale dell'Impero), e l'affollano per sei mesi all'anno. Gli italiani ci fanno il viaggio di ritorno e il Ferragosto. Totale delle persone annue: circa un milione. L'isola di Capri ha complessivamente 5000 abitanti, di cui due o tre in vent'anni si sono fatti miliardari con la speculazione (ma il comune di Capri ha il bilancio in disavanzo). Capri non ha ancora un piano regolatore. Tuttavia per costruire su Capri, definita in linguaggio tecnico «zona di particolare interesse paesistico», occorre l'approvazione della Soprintendenza.

A Capri, da vent'anni si costruisce molto, in barba alla Soprintendenza, qualche volta col permesso della Soprintendenza. Nel primo caso, c'è sempre qualche volontario onorevole in carica di voti che si dà da fare a Roma per mettere una pezza sull'illegittimo perpetrato. E' una vecchia storia di dimensione nazionale: e poi ci si mettono le furie, si fa il meteo del brutto commento là dove erano del bel panorama, il turismo italiano è in crisi.

Adesso però a Capri si sta esagerando. Persino i nativi, gente indurita ma poco incline alla protesta, si stanno scontentando. Un francese è arrivato a Capri, si è comprato il grande albergo Smeralda con vasto terreno annesso e molte antiche case del paese. Il suo progetto: buttar giù le vecchie case e costruire al loro posto moderni negozi. Quanto al terreno annesso al Smeralda, ultima casa di verde nel paese, se ha già operato la lottizzazione e stanno per crescere i villini di lusso.

Sono cominciati gli sterri. Mura romane, reperti archeologici e preistorici (è la zona del Mammoth e dell'Ursus Spelaeus di cui si conservano i resti nel museo del Palazzo Cerio) stritolati dalle ruspe. Tutto per un'assurda e vergognosa speculazione, destinata ad arricchire un ricchissimo aristocratico francese. E' una zona di particolare interesse paesistico (senza che l'isola rimanga, per magra consolazione, il compagno di un solo danaro). E' questa tristezza che ai capresi non va giù. Ed anche se il guasto che il sta per fare non ha prezzo e la sciagura non sarebbe men che a trarne

profitto fosse uno speculatore italiano, non si può non dividere lo sdegno della popolazione che vede il suo paese irrimediabilmente deturpato da un «nuovo barbaresco» venuto da lontano. Ma sul tavolo lettere di gente semplice che invoca il mio intervento quale presidente della sezione di Capri di «Italia Nostra» contro l'insostenibile speculazione straniera. Lettere in cui mi sembra di intravedere, con piacere, un presagio di rinascita amore degli italiani per il loro Paese.

E' dunque anche in questa veste «ufficiale» che mi autorizzo a rivolgermi a Lei per nome dei milioni di italiani di Capri sparsi nel mondo oltre che di tutti i nostri concittadini. La prego di appoggiare un'ennesima battaglia al «Italia Nostra» in difesa di uno dei siti più belli e famosi d'Italia. Pubblichila, prego, il nostro appello ai ministri competenti di Roma (penso, con particolare speranza, al ministro Mancini che ha instaurato con Capocotta il nuovo corso della politica italiana, nei problemi della difesa paesistica), perché intervengano subito ad evitare l'ultimo irreparabile esempio di Capri. Da una sede così autorevole e con la «Lettera al Direttore» de «La Stampa», nessun appello resta inascoltato.

Grazie, con tanta cordialità Sua

Laura Bergogna  
Presidente della Sezione di Capri di «Italia Nostra»  
Capri, 1° marzo 1968.

## Secondo un biografo del presidente francese

## De Gaulle penserebbe di Johnson «È un rozzo cow-boy, un sergente»

New York, 4 febbraio. Lyndon Johnson è un «cow-boy», è duro e rozzo... un uomo efficiente ma senza stile... un sergente che sta solo incombendo. Queste sarebbero le opinioni personali del generale De Gaulle su Johnson, quali risultano da una nuova biografia del presidente francese che sarà pubblicata fra breve in Francia.

Il libro, dal titolo «Le Général», è stato scritto da Pierre Galante, giornalista di Paris Match, il quale — riferisce la rivista Time — inter-

viato a lungo i parenti di De Gaulle e i suoi più intimi collaboratori politici. Secondo l'autore, questa sarebbe l'opinione di De Gaulle su Johnson.

Johnson è un cow-boy, è duro e rozzo... un uomo efficiente ma senza stile. Si diceva questo si dice tutto. Se fosse nato in Europa non avrebbe mai fatto il presidente degli Stati Uniti. Johnson è un cow-boy, è duro e rozzo... un uomo efficiente ma senza stile. Si diceva questo si dice tutto. Se fosse nato in Europa non avrebbe mai fatto il presidente degli Stati Uniti. Johnson è un cow-boy, è duro e rozzo... un uomo efficiente ma senza stile. Si diceva questo si dice tutto. Se fosse nato in Europa non avrebbe mai fatto il presidente degli Stati Uniti.

è guadagnato i suoi gradi uno dopo l'altro. «Mi ha pensato a Bernadotte (il maresciallo francese che divenne re Carlo XIV di Svezia), un sergente ispanico. Un uomo efficiente ma senza stile. Direi piuttosto che mi piace Johnson: egli non si prende nemmeno la briga di pretendere il pensiero. Roosevelt e Kennedy misero delle maschere sul volto reale dell'America. Johnson è il suo ritratto vero. Ci rimanda quel qual è, duro e rozzo. Se non esistesse dovremmo inventarlo». (A.P.)

## LA PROSSIMA CAMPAGNA SARA' «SCOPPIETTANTE», MA DIVERSA

## Il vecchio bagaglio dei partiti non convince l'elettore del Nord

«Occorre interessare il pubblico alle cose possibili, senza romanticismi né utopie», dicono gli esperti del Club Turati di Milano - Con le parole d'ordine, debbono cambiare anche le tecniche della propaganda: la motorizzazione ostacola i comizi, la tv rende meno interessanti le «tournées» dei capi - Con dischi e film si cercherà di avvicinare il pubblico ai problemi dell'Italia di domani - Lo sforzo sarà imponente: i comunisti rovesceranno sul paese, in tre ondate, 7000 attivisti

(Dal nostro inviato speciale)

Milano, 4 marzo. Incudini e martelli, ruote dentate e falci, corone, scudi, stelle, bandiere, sole nascente, una foglia d'edera, le note di «Monte Grappa» e dell'«Internazionale»: dall'armadio elettorale saltano fuori simboli, moti, insegne, inni per tutte le piazze. Ma in piazza ci sono le automobili. Chi s'arricchia più, in tempo di pioggia, ad urtare i nerzi dell'automobilista? Un tempo sul palco alzato in piazza c'era il leader: nella sua espressione sofferita, quell'uomo in trancia era, di per sé stesso, uno spettacolo magnetizzante, tant'è vero che il povero

leader veniva tralasciato da una piazza all'altra con i mezzi più veloci per ripetere lo spettacolo della propria immolazione.

Le cose sono cambiate. Il «video» ha reso familiare, anche troppo, il leader. Lo ha, in qualche modo, bruciato, consumato, smagnetizzato. Ma poi, in piazza, a parlarne la questione del parcheggio, si fischiano figuracce: ancorché i compagni si sentano motorizzati e sarà difficile persuaderli, stavolta, a imbandirsi sul torpedoni che escono dalla provincia alla città e per far numero intorno all'oratore. E dunque, le grandi masse della preparazione elettorale si

articolarono sugli strumenti della comunicazione di massa: dischi, discorsi registrati, film ideologici, satirici, documentari. I repubblicani hanno in cantiere il primo film di propaganda politica della storia dello schermo. Si tratta di una pellicola che vuole insegnare agli italiani che cosa s'intende per politica perché, come dice La Malfa, gli italiani «abitano l'Italia come se fossero accampati» e perciò abbiamo un Parlamento che sfiora tra la legge delle Regioni e la legge per cambiare l'uniforme alla banda municipale di Bagheria.

Una settimana fa, a Roma, i partiti ci promettevano una campagna elettorale senza chiasse, «prevalentemente mediativa». Adesso si scopre che non sarà, dopotutto, un corso di esercizi spirituali. I funzionari del partito comunista, per esempio, sono pronti a lanciare tutti al primo squillo di battaglia sul teatro delle operazioni, armati di bobina e di altoparlante. Sono settimane, cifra tonda, a opereranno in tre tempi e in tre scaglioni: il primo per la grossa battaglia di primo urto, il secondo — ad ugnola fresca — entrerà in campo appena i colleghi saranno soprafatti dalla stanchezza. C'è poi il terzo tempo, di pronto intervento, destinato a rintuzzare le iniziative dell'avversario e a studiare le «armi segrete» per il finale. Ci aspetteranno all'uscita delle fabbriche, delle scuole, dei caserchi, degli uffici per mostrarsi scene di Vietnam, alluvioni, terremoti, colpi di Stato, corruzione dei pubblici uffici. Settimila cantieri dell'apocalisse sono tanti perché si possa pensare ad una campagna silenziosa e tranquilla.

Sarà una battaglia scoppiettante, dicono a Milano. Il fatto è che la campagna elettorale, vista dagli uffici di Roma, è un armadio di simboli e di vecchie bandiere che si rovescia sui collegi e sulle circoscrizioni. A Milano c'è il destinatario di quest'operazione, l'elettore, o meglio il signor elettore, un tipo allergico al colpo di frascata, smozziato, bene informato, moltiplicato, ben diverso dall'elettore di cinque o dieci anni fa. Per fare un esempio, un tempo si poteva parlare d'un proletariato socialcomunista padano. Adesso è diventato «socialcomunista»: ha perduto per strada le esuberanze e le interpenetrazioni degli anni ruggenti, guarda ai fatti, rifiuta i sogni ad occhi aperti. Però, mi dice Carlo Ripa di Meana, segretario generale del Club Turati, «l'elettore socialista non ha rinunciato alle istanze egalarie e al principio della giustizia distributiva».

Che linguaggio bisognerà parlare a quest'elettore? Da Roma era arrivato al Club Turati, per un consulto, un valigiotto di materiale propagandistico elaborato e in fase di studio. Da questo valigiotto gli esperti pubblicitari del Club Turati estraggono un portafoglio con il simbolo del psi e del psdi; alcune palline da ping pong colorate in rosso, decorate di falce e martello e di sole nascente; infine, un appoggio serio. Si trattava d'un giradisco a mano. Fu spiegato che l'idea era questa: il vecchio compagno riceveva in

federazione questo oggetto in dono, lo portava a casa e lì, tra la festosa aspettazione di figli e di nipoti, azionando l'apposito congegno rotatorio con il dito indice, avrebbe avuto dal disco (in cartone) le note dell'Avanti! popolo alla riscossa completato dall'appello «Unitevi» e noi che ci siamo uniti! Votate socialisti!».

Nella metropoli lombarda il Club Turati è un'istituzione moderna che si preoccupa di rinfrescare i vecchi partiti progressisti con idee dei nostri tempi e contributi di studio avanzati. L'idea del giradischi giacobino fu raccolta con fredde stupefazione. Chi può pensare il far breccia a Milano con questo frullino? Il Club Turati consiglia di lasciarlo perdere, e anche di lasciar perdere, abbandonandolo al pstup, Chh Guevara. Meno rivoluzione e più riformismo. «Dobbiamo interessare l'opinione pubblica alle cose possibili, senza romanticismi e senza utopie. Dobbiamo essere freddi nel considerare le prospettive di questa campagna elettorale. Il vecchio elettorato proletario è quasi inservibile, dobbiamo rivolgerci alle classi emergenti. Il partito socialista ha sempre guardato all'avvenire, non può mettersi adesso a fare della preistoria».

L'accento milanese sulla propaganda socialista cadrà dunque sul tema dell'Italia di domani. Niente palline da ping pong, ma, invece, film, manifesti e volantini in cui s'illustra l'apporto di novità che i socialisti hanno dato in questa legislatura: legge ospedaliera, programma economico, proposta di

legge Fortuna sul disordine. «Presenteremo un partito in progress, non aperto, nel quale ciascuno ha la possibilità di contare più che in altri partiti dove le posizioni di forza sono più prese e consolidate».

Un partito sossopra, però interessante proprio per questo: in un'Italia che per metà è da fare e per metà da rifare, i socialisti riattono le vecchie bandiere e scoprono che anche le altre sono slavate e sdrucite. I tempi cambiano, incalza una gioventù che non ha voglia di lasciarsi intronare le orecchie dai tribuni. Vuol sapere quale posto le si prepara nel mondo di domani. La risposta non può venire dal giradischi giacobino e mano dal vecchio giacobino.

Gigi Ghirotti

Per la prima volta

La Camera avanza 63 milioni e li restituisce al Tesoro

Roma, 4 marzo.

La Camera dei deputati ha restituito al ministero del Tesoro la somma di lire 63 milioni 414.963, a chiusura del consuntivo del 1966 approvato dalla Camera il 28 febbraio del 1968. È la prima volta che avviene un fatto del genere.

Lo stanziamento preventivo del bilancio delle spese interne della Camera dei deputati per il 1966 era stato di 15 miliardi 250 milioni 67 mila lire. Quello per il 1967 di 15 miliardi 985 milioni 467 mila lire. Per il 1968 è previsto uno stanziamento di 16 miliardi 433 milioni 467 mila lire.



UTET  
RAZZE E POPOLI DELLA TERRA

di RENATO BIASUTTI  
Quarta edizione interamente riveduta e aggiornata con la collaborazione di 31 specialisti

LA PALEONTOLOGIA PIÙ RECENTE CONFERMA ADAMO UNICO PROGENITORE? O CINQUE ANTENATI STANNO ALL'ORIGINE DELLE CINQUE GRANDI RAZZE SOMATICHE TRADIZIONALI?

Nei quadri di una sintesi globale della scienza antropologica, l'opera di Renato Biasutti tratta e discute, con questi appassionati problemi, i risultati più recenti della classificazione razziale, e su questa base, l'infinita variazione dei riti, dei miti, delle manifestazioni socio-culturali più ampie, che segnano e costellano la realtà storica e vivente dei popoli.

QUATTRO VOLUMI IN COFANETTO

Complessivo pagine XL-3248 con 38 tavole a colori fuori testo - 2 tavole in nero 2322 illustrazioni. Elegante e tematicamente rilegati L. 55.000

A COMODE RATE MENSILI

UTET - CORSO RAFFAELLO 23 - 10125 TORINO

Prego fermi avere in visione, senza impegno da parte mia, l'opuscolo illustrativo dell'opera: «RAZZE E POPOLI DELLA TERRA».

nome \_\_\_\_\_  
cognome \_\_\_\_\_  
indirizzo \_\_\_\_\_







Ultimi tentativi prima che finisca la legislatura

# Moro discute dell'università con studenti e con professori

Il progetto di votare alcuni punti della riforma pare fallito perché si oppongono le estreme - Trecento docenti in una lettera al Presidente del Consiglio chiedono una legge che autorizzi i singoli atenei a darsi nuovi ordinamenti - Professori e studenti domandano che sia allontanata la polizia dalle facoltà

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo.

Il Presidente del Consiglio ha ricevuto a Palazzo Chigi il ministro Gul e successivamente ha avuto una serie di incontri con esponenti del mondo universitario e con moltissimi studenti.

L'on. Moro sta studiando la possibilità di trovare una soluzione per riportare l'università alla normalità. Si propone di giungere alla deroga dell'attuale ordinamento universitario autorizzando una sperimentazione di nuovi piani degli studi e di nuovi sistemi d'esami e di incontri tra docenti e studenti. Naturalmente l'iniziativa del Presidente del Consiglio per avere buon esito esige l'adesione di tutti i gruppi parlamentari.

La riunione del vicecapogruppo della Camera ha deciso il calendario dei lavori senza però giungere ad un accordo sullo stralcio della riforma universitaria. Si sono pronunciati in senso contrario le opposizioni sia di destra che di sinistra. Comunisti e socialproletari condizionano la possibilità di non opporsi allo stralcio al ritiro delle forze di polizia dagli atenei, liberali e misiani sono contrari sia nel merito che nella sostanza e si dichiarano disponibili per affrontare il problema della riforma nella sua globalità.

Intanto domani la Commissione Istruzione della Camera esaminerà la possibilità dell'approvazione, in sede legislativa, dello stralcio. Ma i comunisti hanno già fatto sapere che non escludono, una volta iniziata la discussione, di chiedere, a norma del regolamento, la remissione del provvedimento in aula. Dato il tempo a disposizione, significherebbe, in pratica, affossare anche questa iniziativa.

Il vice-presidente del gruppo parlamentare socialista De Pascalis, riferendosi all'opposizione dei comunisti, ha dichiarato che essi cercano di stare con un piede in due stadi. A questo punto devono decidere se appoggiare le posizioni insistenti degli universitari che contestano il sistema e quindi contestano anche la capacità di guida dei comunisti i quali, essendo organizzati in partito, fanno parte del sistema, oppure devono schierarsi su posizioni più democratiche ed a questo mira lo « stralcio » con l'istituzione dei dipartimenti e l'inserimento degli studenti nei consigli accademici.

Alle varie iniziative politiche questa sera si è aggiunta quella di oltre trecento docenti universitari che hanno inviato al presidente del Senato e della Camera, al capigruppo parlamentare, al vicepresidente del Consiglio, al ministro della Pubblica Istruzione, una lettera con la quale propongono che venga approvata una legge che abroga alcune norme in vigore, per far luogo ad alcune importanti innovazioni che sarebbero capaci di riportare la normalità negli atenei.

Il provvedimento proposto che si compone di tre articoli dovrebbe consentire alle singole facoltà di darsi, a titolo sperimentale, nuovi ordinamenti didattici e nuove strutture organizzative dei propri organi istituzionali. Il consiglio di Facoltà deliberante dovrebbe essere composto oltre che dai professori ordinari, straordinari e degli aggregati, di rappresentanti dei professori incaricati, degli assistenti e degli studenti, in misura eguale al numero dei professori ordinari ed aggregati.

La lettera indirizzata all'on. Moro è stata consegnata da alcuni professori universitari che hanno colto l'occasione per chiedergli di esaminare l'opportunità di disporre che la polizia venga ritirata dalle sedi universitarie. Questa è anche la richiesta posta dagli studenti, che sono stati ricevuti dal ministro Scaglia.

Nella sostanza questa iniziativa dei professori universitari va incontro ai progetti del Presidente del Consiglio.

Felice Froio

Universitario ferito a Pisa nei disordini fra studenti

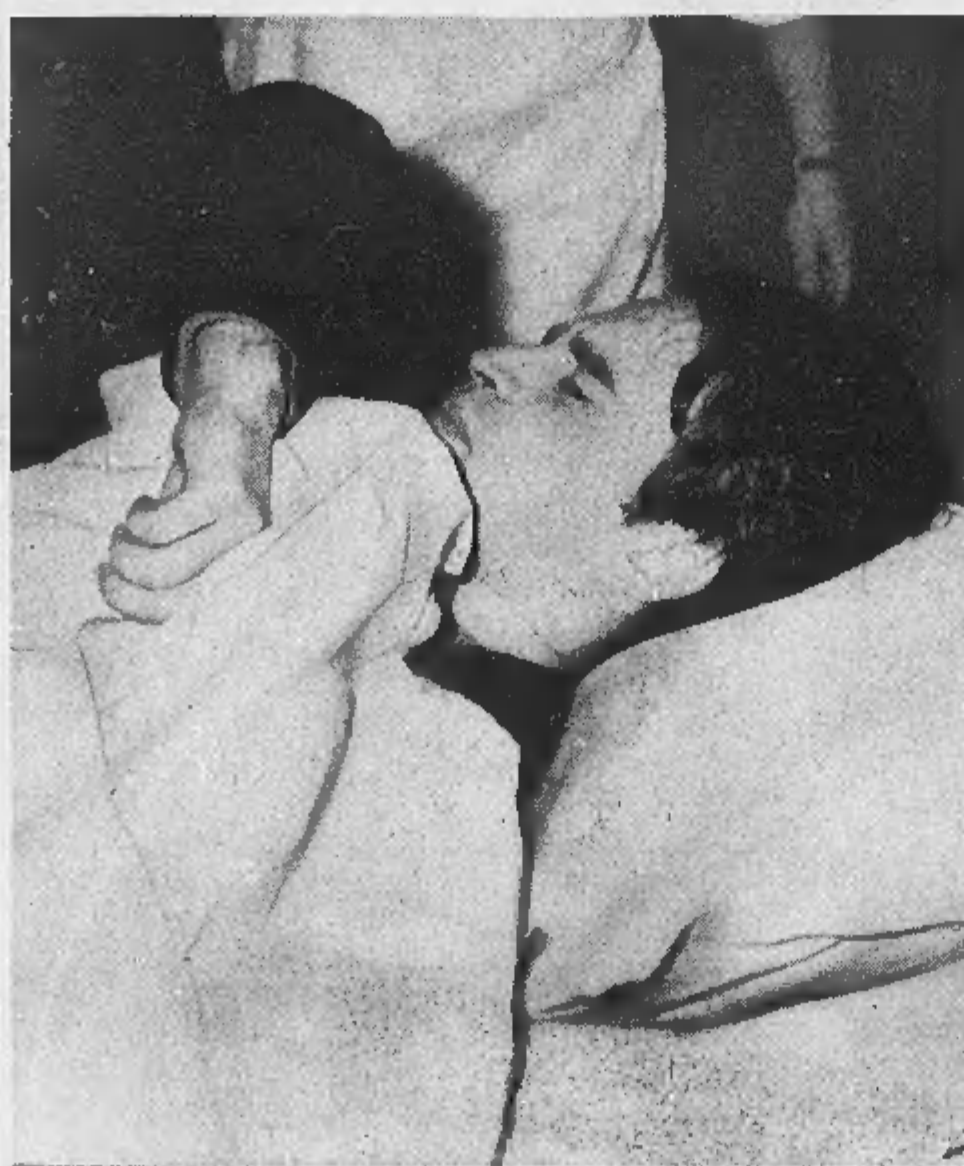
(Dal nostro corrispondente)

Pisa, 4 marzo.

(g.n.) Uno studente pisano del terzo anno di medicina, Mario Bonadio di 23 anni, presidente della giunta dell'organismo universitario pisano (Orup) è stato ferito durante alcuni incidenti avvenuti stamane al Palazzo della Sapienza. Ha ricevuto un pugno (o forse una bastonatura) ed è ricoverato all'ospedale con prognosi di 5 giorni per una contusione addominale. Questa è la terza vittima più grave della manifestazione organizzata dagli « studenti in lotta » per protestare contro i fatti di Roma.

Al corteo dovevano prendere parte anche gli studenti medi che non hanno aderito. Lo scarso numero di partecipanti (tre o quattrocento persone con cartelli e striscioni) ha spinto gli organizzatori a cercare di farli partecipare anche gli studenti riuniti nell'aula della Sapienza per un'assemblea della facoltà di lettere. Il tentativo però non ha avuto esito e gli universitari sono sfilati ugualmente per le vie del centro, ritornando poi verso il Palazzo della Sapienza.

Gli studenti sono entrati precipitosamente nell'aula magna dove era ancora in corso l'assemblea ed è a questo punto che sono nati i disordini. Sono volati schiacci, pugni e sembra anche qualche colpo di bastone, uno dei quali avrebbe raggiunto il giovane presidente dell'organismo universitario pisano.



Lo studente Mario Bonadio in ospedale dopo gli incidenti a Pisa (Telefoto A.P.)

La situazione nei vari atenei italiani

## A Roma il rettore invita i giovani a riprendere il dialogo con i docenti

In una lettera, che sarà resa nota oggi, offre agli studenti un'aula perché possano discutere i loro problemi - Le facoltà saranno riaperte quando « non ci sarà più da temere per l'ordine pubblico » - Smentite le voci di diciotto mandati di cattura per i disordini di venerdì

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo.

Sono proseguite oggi senza incidenti le riunioni degli studenti per discutere gli orientamenti e le svolte da imprimere alla loro agitazione. La più numerosa è stata quella svoltasi nel salone della sede della Federazione giovanile comunista, in via dei Frontali. Vi hanno partecipato circa millecinquecento studenti appartenenti ad ogni ideologia politica i quali hanno deciso di chiedere il rilascio dei colleghi arrestati in seguito ai disordini di venerdì.

## Altre due facoltà a Venezia occupate dagli universitari

Economia e Lingue - Cortei di protesta, nessun incidente

(Dal nostro corrispondente)

Venezia, 4 marzo.

(g.p.) L'Istituto superiore universitario di Ca' Foscari, che comprende le facoltà di Scienze economiche e commerciali e di Lingue e Lettere straniere, è stato occupato alle 13.30 dagli studenti.

In un comunicato stampa si legge che gli studenti « denunciano il sistema rappresentativo insediato dalla polizia, dalle autorità politiche ed accademiche nei confronti degli studenti di tutta Italia ». Gli universitari dell'Istituto superiore di Architettura proseguono l'occupazione delle Facoltà di Tolentino. Alcune migliaia di studenti delle Scuole medie superiori di Venezia e degli Istituti tecnici di Mestre hanno formato in segno di solidarietà con gli universitari, cortei che nella mattinata sono sfilati lungo le vie del Centro storico e di Mestre. Nessun incidente.

## Sospese le lezioni all'Ateneo di Bari

(g.c.) E' ripresa stamane l'attività delle Commissioni di studio e costituite l'altro ieri dagli studenti per l'esame dei principali problemi della riforma universitaria.

I lavori si svolgono in alcune aule della facoltà di lettere. Si discute del diritto

di ricorso alla facoltà di Architettura, l'allontanamento della polizia dall'Università; inoltre che sia respinta la legge stralcio della riforma universitaria.

Domani si riuniranno cinque gruppi di lavoro per discutere i problemi riguardanti il continuo collegamento con la classe operaia, il diritto allo studio per tutti i giovani portando il limite della classe d'obbligo a diciotto anni, i problemi del « fuori sede » ed i collegamenti con le altre sedi universitarie. Quest'ultimo gruppo dovrà fissare anche la data in cui si riuniranno a Roma, per una manifestazione unitaria, i rappresentanti di tutti gli atenei italiani come è stato deciso in un'assemblea svoltasi ieri a Piazza di Siena con la partecipazione di circa tremila studenti.

Un folto gruppo di universitari si è recato stasera in piazza Colonna per manifestare dinanzi a Palazzo Chigi. Non si sono lamentati incidenti.

Il rettore prof. Pietro Agostino D'Avack ha fatto sapere che domani mattina farà pervenire agli studenti romani in agitazione una sua lettera per invitarli « a riaprire al più presto un colloquio costruttivo con i docenti in un clima di distensione civile e democratica » e che a tale scopo « metterà a loro disposizione una facoltà universitaria per i loro comitati di studio e per le loro assemblee ».

Il rettore ha aggiunto che la riapertura dell'Ateneo avverrà « quando le autorità saranno certe che non vi è da temere per l'ordine pubblico » e che « personalmente » ha aggiunto « non vedo l'ora di farlo al più presto ». Alla Città universitaria la facoltà di Lettere e di Filosofia continuerà ad essere occupata da gruppi di docenti.

Negli ambienti della Proclamazione della Repubblica è stata ufficialmente smentita la voce secondo cui sarebbero stati emessi diciotto ordini di cattura in relazione agli incidenti dei giorni scorsi all'Università. E' stato precisato che la posizione dei quattro arrestati nei giorni scorsi è stata oggetto di accertamenti da parte della giustizia.

La polizia ha frattanto richiesto alla direzione della Rai-TV le pellicole filmate dagli operatori della tv durante gli incidenti avvenuti alla facoltà di architettura. I dirigenti si sono rifiutati di accondiscendere alla richiesta in assenza di un ordine della magistratura ed hanno delegato la questione all'ufficio legale della Rai-TV. Anche l'associazione stampa estera ha emesso un comunicato in cui si esclude « senza degli organismi esteri fotografici e radio-televisivi che il loro materiale a possa servire ad

identificare le persone coinvolte nelle manifestazioni studentesche ».

L'associazione della stampa romana ha infine comunicato che il suo presidente, on. Bassini, ha inviato al prefetto di Roma il seguente telegramma: « L'associazione della stampa eleva vibrante protesta per i gravi episodi denunciati dai giornalisti Mario Scialoja e Giampaolo Buttrini del settimanale L'Espresso fermati e percosi nell'esercizio della attività giornalistica venerdì scorso ».

(g.fr.) Prosegue da parte di gruppi di studenti l'occupazione delle facoltà di Magistero, Lettere e Filosofia ed Architettura dell'Ateneo di Firenze in segno di protesta per i fatti di Roma.

Per poter fronteggiare eventuali incidenti, parecchi agenti di polizia sono rimasti di guardia agli angoli delle strade che sbucano in via Festa del perdono.

A riportare un po' di serenità è stata la decisione del rettore prof. Giovanni Polva-

I tre decreti saranno approvati oggi

# Mancini espone alla Camera i provvedimenti per la Sicilia

Montate 2350 baracche, sistemate aree per 60 ettari, predisposti 4650 terrazzamenti - Entro il mese pronti 10 mila alloggi prefabbricati - Questi sono i primi interventi - Ne seguiranno altri per lo sviluppo economico delle zone terremotate - L'impegno finanziario complessivo è di 300 miliardi

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo.

Il ministro dei Lavori Pubblici, Mancini, ha oggi illustrato alla Camera i provvedimenti del governo per la Sicilia mettendo in rilievo che, come richiedono i sinistri delle zone terremotate anche oggi accampati davanti a Montecitorio, la ricostruzione degli abitati distrutti non può essere separata da un piano di sviluppo.

Le zone colpite dal terremoto, ha notato Mancini, sono tra le più depresse dell'Italia: « Un territorio ingratissimo, privo delle attrezzature e dei servizi indispensabili allo sviluppo della società civile, staccato dal contesto produttivo della Sicilia e del Paese, ed una popolazione che è stata costretta per lunghe generazioni ad una attesa disperata, che quasi sempre ha trovato come unica soluzione l'emigrazione e la fuga ».

Difatti, i comuni distrutti e quelli danneggiati per oltre il 30 per cento delle abitazioni, avevano complessivamente 71 mila abitanti nel 1966 mentre quindici anni prima, nel 1951, ne contavano 77 mila.

Rispondendo alle critiche dei deputati dell'opposizione, e anche di alcuni esponenti della maggioranza circa l'opera svolta dal governo e l'impostazione dei decreti per la ricostruzione, Mancini ha detto che se si è sentita la mancanza della legge sulla protezione civile, l'azione pubblica ha operato con impegno deciso. In particolare il ministro dei Lavori Pubblici ha lavorato in tre direzioni: a) interventi immediati per ristabilire le comunicazioni stradali; b) realizzazione di alloggi temporanei e delle relative attrezzature;

Mancini ha detto che gli alloggi ordinati sono del tipo prefabbricato e smontabile, tali da poter costituire, in un secondo tempo, un patrimonio da utilizzare in caso di necessità. Prefabbricati per circa 10 mila alloggi saranno consegnati entro la fine di questo mese. A tutt'oggi sono state montate 2350 baracche, sistemate aree per oltre 60 ettari, e predisposti 4650 terrazzamenti, 3150 basamenti e 1570 ossature portanti.

« Questo lavoro potrà sembrare inadeguato alle esigenze », ha detto il ministro, « ma esso è senz'altro importante e si tiene conto della scarsa consistenza degli organici » della generale inadeguatezza dell'amministrazione dei Lavori Pubblici, al cui potenziamento, nonostante ogni sforzo, non si è posto rimedio per difficoltà di bilancio e per mancanza di una decisa volontà politica.

Egli ha aggiunto, compiendo la cifra, che al terremoto della Sicilia sarà fatto un trattamento migliore, sia rispetto ai terremotati dell'Irpinia che agli alluvionati dal novembre 1966.

In complesso, l'impegno finanziario assunto per i diversi settori ammonta a circa 300 miliardi. « Se da una parte la rinascita risulterà necessaria nuovi interventi, il governo provvederà, secondo l'impegno preso dal Presidente del Consiglio e che oggi il governo conferma ».

Passando ai problemi dello

sviluppo economico, Mancini

ha detto che il decreto prevede che la Cassa del Mezzogiorno promuova una serie di iniziative di rinascita economica e sociale, mentre le Partecipazioni Statali dovranno studiare la possibilità di interventi nel campo delle infrastrutture e di quello delle attrezzature produttive.

Dopo aver ricordato le aspre opposizioni che incontrò la sua azione per la riforma e la ricostruzione di Agrigento, il ministro ha concluso impegnandosi ad evitare, « come è stato giustamente richiesto da una delegazione dei sinistri, qualsiasi interferenza di tipo personalistico o mafioso ». Egli ha pure comunicato che nelle prossime settimane si recherà in Sicilia per contatti diretti con gli amministratori e con le popolazioni.

I tre decreti per la Sicilia saranno votati domani.

Fausto De Luca

Conferenza stampa a Roma

I terremotati denunciano la lentezza dei soccorsi

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo.

In una affollata conferenza stampa, i rappresentanti delle amministrazioni comunali e dei comitati cittadini delle zone terremotate della Valle del Belice, hanno illustrato oggi, a volte con espressioni drammatiche, le ragioni delle manifestazioni che da sabato scorso 1500 sinistrati dal terremoto rinnovano ogni giorno davanti a Montecitorio.

« Siamo venuti a Roma », hanno detto — perché le nostre condizioni di vita nelle tendopoli, ad un mese e mezzo dal terremoto, invece di migliorare sono diventate ancora più miserevoli. Vi restiamo fin quando Parlamento e governo riterranno predis-

posto i provvedimenti legislativi necessari alla rinascita della nostra terra ».

Lorenzo Bardera, responsabile del Centro studi iniziative della Valle del Belice, ha spiegato che le popolazioni sinistrate chiedono di controllare l'opera di ricostruzione.

« I 300 miliardi di lire che il governo intende destinare alla ricostruzione e allo sviluppo della zona colpita — ha sottolineato Bardera — certamente non saranno sufficienti ».

Per gli ospiti delle tendopoli, la situazione sanitaria è resa drammatica dalla penuria di medici e dalla quasi assoluta mancanza di servizi igienici efficienti. Da quando i reparti dell'esercito hanno lasciato la zona (sono ormai tre settimane) nessuno provvede più a disinfectare regolarmente le tende, tutte malfunzionanti.

I. z.

La nostra sottoscrizione per i terremotati

## Ieri abbiamo ricevuto 789 mila lire Raggiunti, in totale, quasi 563 milioni

Per l'aiuto alla popolazione

stalliane colpite dal terremoto abbiamo ancora ricevuto, nella giornata di ieri, 789.600 lire. Il totale complessivo della sottoscrizione aperta da « La Stampa » sale quindi a L. 562.880.830.

L'offerta più rilevante proviene dalla direzione e dipendenze dell'azienda torinese « Elettro Zerbini e C. »: 300 mila lire. Significativa anche l'offerta di 138.000 lire (secondo versamento) dei donatori di sangue di Chieri aderenti alla « Fidas »: la somma costituisce il 50 per cento della donazione di sangue effettuata presso l'ospedale della città il giorno 20 gennaio. Offerta di sangue che si trasformano in gocce di solidarietà e per auspicare una lacrima: un gesto nobile, che rende superfluo ogni commento. Centomila lire sono giunte dai titolari e maestranze del Lanificio « Figli di Pietro Bertotto » di Vigliù Mosso, anche « un gruppo di ferrovieri delle gestioni di Torino Porta Nuova » ha voluto contribuire alla nostra iniziativa di fratellanza, come i militi della stazione carabinieri di Salsomaggiore (Cuneo) e come parecchi lettori che continuano ad appoggiare la sottoscrizione con somme più o meno importanti, tutte comunque preziose per alleviare i disagi di coloro che nel disastro hanno perduto la casa, il lavoro.

Le offerte di ieri

Elettro Zerbini e C. S.p.A. - direzione e dipendenti 300.000 I donatori di sangue di Chieri (Fidas) offrono i proventi ricavati dall'offerta del sangue effettuata presso l'ospedale Maggiore della città il giorno 20 gennaio 1968 (2° offerta) 138.000 Titolari e maestranze del Lanificio « Figli di Pietro Bertotto » di Vigliù Mosso 100.000

Un gruppo di ferrovieri delle gestioni di Torino Porta Nuova ha voluto contribuire alla nostra iniziativa di fratellanza, come i militi della stazione carabinieri di Salsomaggiore (Cuneo) e come parecchi lettori che continuano ad appoggiare la sottoscrizione con somme più o meno importanti, tutte comunque preziose per alleviare i disagi di coloro che nel disastro hanno perduto la casa, il lavoro.

Le offerte di ieri

Elettro Zerbini e C. S.p.A. - direzione e dipendenti 300.000 I donatori di sangue di Chieri (Fidas) offrono i proventi ricavati dall'offerta del sangue effettuata presso l'ospedale Maggiore della città il giorno 20 gennaio 1968 (2° offerta) 138.000 Titolari e maestranze del Lanificio « Figli di Pietro Bertotto » di Vigliù Mosso 100.000

## A Milano unica assemblea di «dissenziati» e «occupanti»

Le lezioni sospese fino a sabato prossimo - Diffuso un volantino con la massima di Mao: «ribellarsi è giusto»

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 4 marzo.

Calma anche oggi in via Festa del perdono, dov'è la sede principale dell'Università degli studi. La situazione è più tranquilla, rispetto ai giorni scorsi. L'occupazione delle facoltà di Lettere e di Filosofia prosegue: picchetti di studenti presidiano alcuni ingressi dell'Ateneo e vigilano sulle rudimentali barricate erette con tavoli, sedie, poltrone, scaffali, cavalletti. Sulla facciata del palazzo di via Festa del perdono campeggia un grande cartello: « L'Università è occupata; « Legge è sempre libera ».

Per poter fronteggiare eventuali incidenti, parecchi agenti di polizia sono rimasti di guardia agli angoli delle strade che sbucano in via Festa del perdono.

A riportare un po' di serenità è stata la decisione del rettore prof. Giovanni Polva-

ni di sospendere qualsiasi attività didattica nell'Università fino al 9 marzo. Il provvedimento chiesto da una parte degli studenti si propone di consentire un chiarimento delle posizioni ed una nuova apertura di trattative che consentano di riprendere l'attività didattica e di ricerca, interrotta ormai da tempo per le agitazioni.

Alle quindici, i dissenzienti ed « occupanti » si sono ritrovati insieme nell'aula magna; i primi hanno fatto sapere di non essere in contrasto con i loro colleghi sui principi dell'agitazione e della protesta ma di non essere d'accordo sui metodi e sulle implicazioni politiche imposte da una parte. Stamane alcuni studenti della Federazione comunista marxista-leninista hanno distribuito un manifesto ciclostilato e « tirato » all'interno, che comincia: « Esistono tanti principi marxisti-

leninisti, ma tutti si possono riassumere in una sola frase: « Ribellarsi è giusto! Mao Tse-tung ».

Il Consiglio della facoltà di Ingegneria del Politecnico di Milano in una comunicazione agli studenti ribadisce la necessità di un dialogo, molto più aperto che in passato, tra studenti e docenti; il Consiglio di facoltà non contesta agli studenti il diritto di riunirsi in assemblee che si possono anche svolgere nei locali del Politecnico.

Anche all'Università Cattolica del Sacro Cuore, la quale non sono calmi gli studenti lamentano che la loro richiesta avanzata nelle scorso settimana, di dedicare una aula al giorno alla discussione dei problemi universitari, sottraendo alle lezioni ordinarie, aveva trovato la maggioranza dei professori nettamente contrari.

g. m.



Esce nella Nuova Collezione di Letteratura il romanzo di Mario Spinella **SORELLA H.**, l'opera di un nevrotico, chiuso in una clinica, forse imprigionato, tra i luoghi di una fantasia che va riscoprendo: ricordi strani, vecchi legami e nuovi intrighi con sconosciuti esseri, personaggi reali mai esistiti, un diario scritto in « clinica ».

Mario Spinella, nato a Varese, vive attualmente a Milano, dove è redattore del settimanale « Rinascente ». I suoi interessi si rivolgono soprattutto alla sociologia e alla filosofia.

Nella Nuova Collezione di Letteratura sono uscite opere di Ferrero, Piccoli, Pignotti, Carpi, Luraghi, Paolini, Bompiani, Rosselli.

## Mario Spinella SORELLA H. LIBERA NOS

Nuova Collezione di Letteratura

304 pagine - lire 2000

**Maico**  
Electronics, Inc.  
VINCE LA

# SORDITÀ

1968: il portatissimo "JOLLY" tutto nel canale uditorio ASSOLUTAMENTE INVISIBILE

**IN PIÙ:** l'occhiale acustico "REPORTER" con NIENTE NELL'ORECCHIO

Visitateci per prove giornaliere e richiedete il bollettino gratuito sui centri MAICO in Piemonte

**MAICO - VIA MAGENTA 20 - TORINO - Tel. 541.767**



## SPETTACOLI

Questa sera all'Alfieri  
il «recital» di Gassman

Vittorio Gassman, terminata la sua tournée torinese, si congeda da questa sera dal nostro pubblico con una rappresentazione unica del recital Dkko. Lo spettacolo è composto da quattro monologhi: di De Stoevsky (da *Memorie del sottosoldo*), Kafka (*Una relazione accademica*), Beckett (*L'innominabile*) e Gregory Corso (*Bomba*). Il recital viene presentato dal Teatro Stabile in collaborazione con l'Unione Culturale. Domani Dkko sarà portato a Novara e giovedì ad Alba.

**Presentazione di Schenker** - Domani alle 17.30 alla Pro Cultura femminile (via Cornalba 11) il maestro Felice Quaranta parlerà su «Erasmo» di Schenker, alla vigilia della prima rappresentazione torinese per la stagione lirica dell'Ente Regio al Teatro Nuovo.

## TEATRI E RITROVI

**Prati**, biglietti al Teatro La Stampa via Roma 88 - telefono 53.51.13  
**Alfieri** - Teatro Stabile ore 21. Teatro Stabile Torino e Vittorio Gassman presentano «Dkko» (recital di De Stoevsky, Kafka, Beckett e Corso). Interpretazione e regia di Vittorio Gassman. Unica recita. Carignano - Teatro Stabile ore 21. «Tango» di S. Mrozek, regia di L. Scavini. Ediz. Teatro Stabile Genova, Prenotazioni, 879.342/3, 9.30-23.

## Oggi alla televisione

## PROGRAMMA NAZIONALE

10.30: Scuola media.  
12.30: «Sapere: L'economia italiana».  
13.00: Oggi cartoni animati.  
13.30: Telegiornale. Al termine: Cronaca registrata dell'incontro Griffl-Benvenuti.  
17.00: Telegiornale.  
17.30: La tv dei ragazzi a) «Il Leonardo», settimanale di scienza e tecnica; b) «Arlecchino cuoco soprano», farsa per il Teatro di Arlecchino, con Antonio Guidi e Angela Cavo.  
18.45: «La fedo oggi», con padre Emanuele Turcato a padre Mariano.  
19.15: «Sapere: cinema e società in Italia», di G. C. Castello.  
19.45: Sport, cronache italiane. Oggi al Parlamento.  
20.30: Telegiornale.  
21.00: «Il mondo di Pirandello», a cura di Luigi Filippo D'Amico e Ottavio Spadaro. Prima trasmissione: «Viaggio nel continente», con Lando Buzzanca, Paola Pitagora, Carla Calò, Solvita D'Amico e altri. La sceneggiatura, ispirata ad alcune novelle di Pirandello («Nana», «La ballata», «L'umido di Sicilia»), illustra lo smarrimento del siciliano emigrato nel continente.  
21.30: Cronaca registrata dell'incontro di pugile Griffl-Benvenuti per il titolo mondiale dei pesi medi. Al termine: Telegiornale.

## SECONDO PROGRAMMA

18.30: «Non è mai troppo tardi», secondo corso.  
19.00: «Carso di francese per la rubrica «Sapere»».  
21.00: Telegiornale.  
21.15: «Ritratti di città: Matera», programma di Ors e Craveri.  
22.15: «Ieri e oggi», varietà a sketch, presentato da Luitz. Numeri con Alberto Lupo, Aldo Fabrizi, Wilma Guich ed Edmondo Violante.

**TELEVISIONE SVIZZERA** - Ore 19.15: Minutissimo: 19.30: Telegiornale. 20.30: Telegiornale. 21.00: Telegiornale. 21.30: Telegiornale. 22.00: Telegiornale. 22.30: Telegiornale.

## Programmi radio

**NAZIONALE**  
6.35 Corso di lingua inglese  
7.00 Giornale radio  
7.15 Musica etera  
7.48 Ieri al Parlamento - La commissione parlava  
8.00 Giornale radio - Servizio speciale sull'incontro Benvenuti-Griffl per il campionato mondiale del pesi medi  
8.10 Le canzoni del mattino  
8.30 Colonna musicale  
10.00 Giornale radio  
10.03 La Radio per la Scuola (2° ciclo elementare) - «Scorpiide» di Luigi Capuana  
10.33 Le ore della musica  
11.30 Antologia musicale - Inediti di Cherubini, Rossini, Verdi, Beethoven (con Cornelia Mac-Nelly, Renata Tebaldi e Marilyn Horne)  
12.00 Giornale radio  
12.47 Punto e virgola  
13.00 Giornale radio - Servizio speciale sull'incontro Benvenuti-Griffl  
13.30 Qui Dkko  
14.00 Trasmissioni regionali  
14.30 Dibattito italiano - Nell'aria: il vallo (ore 15): Giornale radio  
15.30 Le nuove canzoni  
16.00 Progr. per i ragazzi  
16.30 Count Down  
17.00 Giornale radio  
17.03 Tutti i nuovi e qualche vecchio disco  
18.00 Il dialogo  
18.03 La Chiesa nel mondo moderno, a cura di Mario Puccinelli  
18.13 Corso di lingua inglese  
18.30 Per voi giovani - Selezione musicale  
18.32 «Consiglio», romanzo di George Sand; 12 punt.  
19.30 Luna park  
20.00 Giornale radio - Servizio speciale sull'incontro Benvenuti-Griffl  
20.30 In ricordo di Tullio Serafin - Commemorazione di P. L. Luraghi  
«E Trovatore» di Verdi - Direttore Tullio Serafin - Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano; maestro del Coro Norberto Motta  
21.55 Oggi al Parlamento - Giornale radio

**SECONDO**  
6.35 Primo in edizionale  
7.00 Giornale radio  
7.43 Billardino a tempo di musica  
8.18 Pari e dispari  
8.30 D'Amico  
8.40 Elena Zareschi vi invita ad ascoltare con il programma «Quanti dello 8,40 alle 12.15»  
8.45 Le nuove canzoni  
9.00 Giornale radio  
9.30 Album musicale  
10.00 Le avventure di Nick Carter di Adolfo Moriconi - a Jean Marcell - 17° episodio: «L'ultimo dei capuccini»  
10.35 Jazz panorama  
10.36 Giornale radio  
10.40 Linea diretta: i più noti cantanti al telefono  
11.00 Clak - Rotocalco del cinema  
11.30 Giornale radio  
11.33 Lettere aperte: risponde Giulietta Masina  
11.45 La canzone dell'Anni '90  
12.15 Giornale radio  
12.30 Trasmissioni regionali  
13.00 Qui, Alberto Sordi  
13.30 Giornale radio  
13.33 Il Sensation: set di varietà  
14.00 Le mille lire  
14.30 Jazz-box  
14.30 Giornale radio  
15.00 Girolandia di canzoni  
15.15 Grandi violoncellisti: Mstislav Rostropovic - Beethoven - Sonata in do maggiore op. 102 n. 1 (al pianof. Svatoslav Richter)  
15.30 Giornale radio  
15.35 La fabbrica dei gochi: il Varesi  
15.57 Tre minuti per te  
16.00 Pomeridiana - Negli interv. (ore 16.30): Non tutto ma di tutto (ore 16.30): 16.30 Jazz-box  
16.30 Giornale radio  
16.36 Ping-pong  
16.36 Rediosera  
16.36 Servizio speciale sull'incontro Benvenuti-Griffl  
16.45 Per la musica - Scelta musicale a quiz presentata da Mike Bongiorno  
21.00 La voce dell'opera  
21.30 Tempo di jazz  
21.38 Giornale radio  
22.00 Concerto del Mezzogiorno  
22.35 Mus. da ballo  
23.30 Giornale radio

**TERZO**  
6.30 La Radio per la Scuola  
6.35 Musica etera  
7.00 Musica etera  
7.43 Billardino a tempo di musica  
8.18 Pari e dispari  
8.30 D'Amico  
8.40 Elena Zareschi vi invita ad ascoltare con il programma «Quanti dello 8,40 alle 12.15»  
8.45 Le nuove canzoni  
9.00 Giornale radio  
9.30 Album musicale  
10.00 Le avventure di Nick Carter di Adolfo Moriconi - a Jean Marcell - 17° episodio: «L'ultimo dei capuccini»  
10.35 Jazz panorama  
10.36 Giornale radio  
10.40 Linea diretta: i più noti cantanti al telefono  
11.00 Clak - Rotocalco del cinema  
11.30 Giornale radio  
11.33 Lettere aperte: risponde Giulietta Masina  
11.45 La canzone dell'Anni '90  
12.15 Giornale radio  
12.30 Trasmissioni regionali  
13.00 Qui, Alberto Sordi  
13.30 Giornale radio  
13.33 Il Sensation: set di varietà  
14.00 Le mille lire  
14.30 Jazz-box  
14.30 Giornale radio  
15.00 Girolandia di canzoni  
15.15 Grandi violoncellisti: Mstislav Rostropovic - Beethoven - Sonata in do maggiore op. 102 n. 1 (al pianof. Svatoslav Richter)  
15.30 Giornale radio  
15.35 La fabbrica dei gochi: il Varesi  
15.57 Tre minuti per te  
16.00 Pomeridiana - Negli interv. (ore 16.30): Non tutto ma di tutto (ore 16.30): 16.30 Jazz-box  
16.30 Giornale radio  
16.36 Ping-pong  
16.36 Rediosera  
16.36 Servizio speciale sull'incontro Benvenuti-Griffl  
16.45 Per la musica - Scelta musicale a quiz presentata da Mike Bongiorno  
21.00 La voce dell'opera  
21.30 Tempo di jazz  
21.38 Giornale radio  
22.00 Concerto del Mezzogiorno  
22.35 Mus. da ballo  
23.30 Giornale radio

## danze LA PERLA

Domani serata tutto

TANZO WALTER MAZURCA POLKA

NINO GALLO

Invita la vecchia gloria

di appassionati di quei balli

presentati dal fisarmonico

GIOVANNI MUSSO

e del cantante

RENATO SALVADORI

DANZE PRINCIPE

Sistema debutto Complesso

BRANZANTI

OMAGGIO ALLE DAME

WHISKY NOTTE

(Telefono 687.563)

Da cinema

I QUELLI

GALLERIA D'ARTE - MUSEI

Alle Mieses: Personale di Francesco

Messina (placea San Carlo 175).

Accanto degli Artisti (Regio 9).

Esposizione Giuseppe Penone, 17-19.30.

Mostra Codacci-Galleria d'Arte (via

Leone 33, telefono 877.900).

Antiquariato, arte contemporanea, tappeti orientali.

Scienze, Sculture di Louisa.

«Gli ultimi dipinti» (1952-1966) di Lul-

li Rocci. Perli e festivi.

La Biennale (via 91) «Jean Mi-

ro». Oro: 10-12; 16-20.

Gial (via Sallustiana 2, 1.534.473).

Orario: 10-13 e 16-20.

Napoli (C. Polce 18, tel. 543.125).

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

Orario: 10-13 e 16-20.

DOPO DUE ANNI, VIA LIBERA AL FILM CHE SCOTTA

## OGGI al Nuovo ROMANO

«SOTTILE PERVERSIONE E DELIRIO MISTICO, TORTURE FISICHE E MORALI, INGANNI E VIZI NELLA VITA DI UNA "MONACATA" A FORZA»

SUZANNE SIMONIN  
LA RELIGIOSA

di DIDEROT

ANNA KARINA - FRANCISCO RABAL

LISELOTTE PULVER - MICHELINE PRESLE

regia: JACQUES RIVETTE

EASTMANCOLOR - PANORAMICO

EDIZIONE INTEGRALE • VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI

ORARIO SPETTACOLI: 14.15 - 17 - 19.45 - 22.30

## OGGI al CRISTALLO

TRATTO DAL ROMANZO CHE HA SCONCERTATO L'AMERICA IL GRANDE REGISTA: MARK ROBSON  
PRESENTA, IN QUESTO SUO CAPOLAVORO, IL MONDO TORBIDO DI PECCATORI DI PEYTON

**LA VALLE DELLE BAMBOLE**

UNA PRODUZIONE MARK ROBSON-DAVID WEISBART  
con BARBARA PARKINS-PATTY DUKE-PAUL BURKE  
SHARON TATE-TONY SCOTT-LEE GRANT  
con la partecipazione straordinaria di SUSAN HAYWARD  
nella parte di Helen Lawson  
prodotto da DAVID WEISBART diretto da MARK ROBSON  
tratto dal romanzo di HELEN DEUTSCH-DOROTHY KINGSLEY-JACQUELINE SUSAN  
pubblicato in Italia da Garzanti  
canzoni di DORY ANDRE PREVIN  
Il motivo conduttore del film  
«La Valle delle Bambole» è cantato da  
DIONNE WARWICK  
COLORE DeLUXE PANAVISION

UN MONDO DOVE L'AMORE SI CHIAMA SESSO E LA FELICITA' SI CHIAMA DENARO

INIZIO FILM: 14 - 16 - 18.15 - 20.15 - 22.30

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

## TRIONFO all'ASTOR

nel cuore sconosciuto della Sardegna d'oggi

## PROTAGONISTI

di una sconvolgente avventura

COBI' LA CRITICA:

I protagonisti convincono per la serietà... come già nel «Giorno della civetta» di Damiani anche qui si riscopre la validità, non meno spettacolare che ideologica, dei temi di casa nostra.

LEO PESTELLI - LA STAMPA

La storia ha un ritmo fresco, svelto, sicuro dalla prima all'ultima inquadratura.

GAZZETTA DEL POPOLO

TEATRO ALFIERI  
da giovedì 7 a domenica 10

4 ECCEZIONALI RAPPRESENTAZIONI

Valeria Paolo Mario Adriano

MORICONI FERRARI SEACCIA INNOCENTI

## LA VEDOVA SCALTRA

di C. GOLDONI

Regia di FRANCO ENRIQUEZ

Musiche di GIANCARLO CHIARAMELLO

Scenari di EMANUELE LUZZATI

## al CORSO 3° settimana

NEW YORK, IMPERTE E TENTACOLARE, INVELA LA SUA VIOLENZA BRUTALE NELLA LOTTA CONTRO IL CRIMINE

RICHARD WIDMARK HENRY FONDA

INGER STEVENS

BQUADRA OMICIDI, SPARATE A VISTA!

HARRY GUARDINO JAMES WHITMORE

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

ENORME SUCCESSO  
al NAZIONALE

TERENCE HILL

PREPARATI LA BARA!

EASTMANCOLOR

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

## Trionfa all'AMBROSIO

Il Sesso degli Angeli

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18



## CRONACA TELEVISIVA

# Questa sera Pirandello e i pugni di Benvenuti

Una sintesi del «match» nel telegiornale delle 13,30 - L'intero incontro trasmesso alle ore 22,30 sul canale nazionale

Il pezzo forte di oggi — inutile sottolinearlo — sarà la cronaca del match Benvenuti-Griffith.

Per cominciare, un'ampia sintesi (o tutta la cronaca, se il combattimento terminerà prima del limite) sarà inclusa nel Telegiornale delle 13,30. In ogni caso l'intero incontro filmato sarà trasmesso sul canale nazionale alle 22,30.

Precederà il match — che sarà collocato al posto del primo numero del documentario «Viaggio nella preistoria» — il debutto del programma «Il mondo di Pirandello» dedicato alla produzione televisiva del grande scrittore siciliano. Luigi Filippo d'Amico e Ottavio Spadaro hanno realizzato cinque puntate liberamente unendo in ognuna alcuni racconti che avevano o il tema o l'atmosfera in comune.

L'esordio, stasera, avverrà con «Viaggio nel continente», un'opera che attraverso situazioni e personaggi tratti dalle pagine di Pirandello intende cogliere il disagio, lo sbruttamento, la nostalgia del siciliano trasferitosi nel continente. Fra gli attori figurano in evidenza Paola Pitagora e Lando Buzzanca.

Il secondo canale resterà immutato. Si aprirà con «Ritratti di città» che parlerà di Matera, uno dei centri abitati — dicono — più antichi del mondo; e sarà completato da «Feri e oggi» che avrà per protagonisti Aldo Fabrizi (che ha appena fatto una gustosa parodia della rubrica in «Della Scala story») e Alberto Luppi.

Segnaliamo per la fascia meridiana alle 13 quattro cartoni animati.

Domenica, penultima puntata de «Il circolo Pickwick». Ci sarà una parte del pubblico che vedendo prossima la fine tirerà un respiro di soddisfazione profonda: quel patetico, quella buffonata, quella presa in giro goliardica, non avrebbero mai dovuto farla comparire sul video, è una vergogna, uno scandalo ecc. ecc. E lì sarà una parte del pubblico — e noi, senza esitazione, siamo da questa parte — che ricorderà il romanzo come una delle poche autentiche cose comiche prodotte dalla televisione.

Sin dall'esordio abbiamo denunciato i difetti e gli eccessi; ma sin dall'esordio abbiamo anche rilevato che Gregorini, interpretando modernamente lo spirito giovanile ed esuberante di Dickens, ci ha dato uno spettacolo vivacissimo, pieno di humour e di trovate intelligenti. Ma teniamo il giudizio anche dopo la quinta puntata: dove ci basterà citare — per non dilungarci in altre citazioni — l'eccellente ed estrosa prestazione di Gianni Santuccio.

Il terzo canale «Sprint», presieduto da un Gino Cervi col fiuto sportivo e sbarazzino, non ha potuto a meno di parlare lungamente di Benvenuti e Griffith.

Sono in allarme per la «fascia meridiana» tre nuove rubriche: Obiettivo in azione, rievocazione di avvenimenti (la guerra civile americana, la rivolta dei boeri, la rivolta delle «suffragette» ecc. ecc.) che sono stati immortati da servizi fotografici rimasti famosi; Storie parallele che confronta fenomeni di oggi con gli uguali o simili fenomeni di ieri (il bullo, il «divo», il giornalista e via dicendo); Per le strade e per le piazze che sarà un programma di «pezzi» ripresi dal vivo, senza commento (un minifestival della canzone, un provino cinematografico, un'ora ai giardini pubblici).

Il secondo canale resterà immutato. Si aprirà con «Ritratti di città» che parlerà di Matera, uno dei centri abitati — dicono — più antichi del mondo; e sarà completato da «Feri e oggi» che avrà per protagonisti Aldo Fabrizi (che ha appena fatto una gustosa parodia della rubrica in «Della Scala story») e Alberto Luppi.

Segnaliamo per la fascia meridiana alle 13 quattro cartoni animati.

Domenica, penultima puntata de «Il circolo Pickwick». Ci sarà una parte del pubblico che vedendo prossima la fine tirerà un respiro di soddisfazione profonda: quel patetico, quella buffonata, quella presa in giro goliardica, non avrebbero mai dovuto farla comparire sul video, è una vergogna, uno scandalo ecc. ecc. E lì sarà una parte del pubblico — e noi, senza esitazione, siamo da questa parte — che ricorderà il romanzo come una delle poche autentiche cose comiche prodotte dalla televisione.

Sin dall'esordio abbiamo denunciato i difetti e gli eccessi; ma sin dall'esordio abbiamo anche rilevato che Gregorini, interpretando modernamente lo spirito giovanile ed esuberante di Dickens, ci ha dato uno spettacolo vivacissimo, pieno di humour e di trovate intelligenti. Ma teniamo il giudizio anche dopo la quinta puntata: dove ci basterà citare — per non dilungarci in altre citazioni — l'eccellente ed estrosa prestazione di Gianni Santuccio.

Il terzo canale «Sprint», presieduto da un Gino Cervi col fiuto sportivo e sbarazzino, non ha potuto a meno di parlare lungamente di Benvenuti e Griffith.

Sono in allarme per la «fascia meridiana» tre nuove rubriche: Obiettivo in azione, rievocazione di avvenimenti (la guerra civile americana, la rivolta dei boeri, la rivolta delle «suffragette» ecc. ecc.) che sono stati immortati da servizi fotografici rimasti famosi; Storie parallele che confronta fenomeni di oggi con gli uguali o simili fenomeni di ieri (il bullo, il «divo», il giornalista e via dicendo); Per le strade e per le piazze che sarà un programma di «pezzi» ripresi dal vivo, senza commento (un minifestival della canzone, un provino cinematografico, un'ora ai giardini pubblici).

Il secondo canale resterà immutato. Si aprirà con «Ritratti di città» che parlerà di Matera, uno dei centri abitati — dicono — più antichi del mondo; e sarà completato da «Feri e oggi» che avrà per protagonisti Aldo Fabrizi (che ha appena fatto una gustosa parodia della rubrica in «Della Scala story») e Alberto Luppi.

Segnaliamo per la fascia meridiana alle 13 quattro cartoni animati.

Domenica, penultima puntata de «Il circolo Pickwick». Ci sarà una parte del pubblico che vedendo prossima la fine tirerà un respiro di soddisfazione profonda: quel patetico, quella buffonata, quella presa in giro goliardica, non avrebbero mai dovuto farla comparire sul video, è una vergogna, uno scandalo ecc. ecc. E lì sarà una parte del pubblico — e noi, senza esitazione, siamo da questa parte — che ricorderà il romanzo come una delle poche autentiche cose comiche prodotte dalla televisione.

Sin dall'esordio abbiamo denunciato i difetti e gli eccessi; ma sin dall'esordio abbiamo anche rilevato che Gregorini, interpretando modernamente lo spirito giovanile ed esuberante di Dickens, ci ha dato uno spettacolo vivacissimo, pieno di humour e di trovate intelligenti. Ma teniamo il giudizio anche dopo la quinta puntata: dove ci basterà citare — per non dilungarci in altre citazioni — l'eccellente ed estrosa prestazione di Gianni Santuccio.

Il terzo canale «Sprint», presieduto da un Gino Cervi col fiuto sportivo e sbarazzino, non ha potuto a meno di parlare lungamente di Benvenuti e Griffith.

Sono in allarme per la «fascia meridiana» tre nuove rubriche: Obiettivo in azione, rievocazione di avvenimenti (la guerra civile americana, la rivolta dei boeri, la rivolta delle «suffragette» ecc. ecc.) che sono stati immortati da servizi fotografici rimasti famosi; Storie parallele che confronta fenomeni di oggi con gli uguali o simili fenomeni di ieri (il bullo, il «divo», il giornalista e via dicendo); Per le strade e per le piazze che sarà un programma di «pezzi» ripresi dal vivo, senza commento (un minifestival della canzone, un provino cinematografico, un'ora ai giardini pubblici).

Il secondo canale resterà immutato. Si aprirà con «Ritratti di città» che parlerà di Matera, uno dei centri abitati — dicono — più antichi del mondo; e sarà completato da «Feri e oggi» che avrà per protagonisti Aldo Fabrizi (che ha appena fatto una gustosa parodia della rubrica in «Della Scala story») e Alberto Luppi.

Segnaliamo per la fascia meridiana alle 13 quattro cartoni animati.

Domenica, penultima puntata de «Il circolo Pickwick». Ci sarà una parte del pubblico che vedendo prossima la fine tirerà un respiro di soddisfazione profonda: quel patetico, quella buffonata, quella presa in giro goliardica, non avrebbero mai dovuto farla comparire sul video, è una vergogna, uno scandalo ecc. ecc. E lì sarà una parte del pubblico — e noi, senza esitazione, siamo da questa parte — che ricorderà il romanzo come una delle poche autentiche cose comiche prodotte dalla televisione.

Sin dall'esordio abbiamo denunciato i difetti e gli eccessi; ma sin dall'esordio abbiamo anche rilevato che Gregorini, interpretando modernamente lo spirito giovanile ed esuberante di Dickens, ci ha dato uno spettacolo vivacissimo, pieno di humour e di trovate intelligenti. Ma teniamo il giudizio anche dopo la quinta puntata: dove ci basterà citare — per non dilungarci in altre citazioni — l'eccellente ed estrosa prestazione di Gianni Santuccio.

Il terzo canale «Sprint», presieduto da un Gino Cervi col fiuto sportivo e sbarazzino, non ha potuto a meno di parlare lungamente di Benvenuti e Griffith.

Sono in allarme per la «fascia meridiana» tre nuove rubriche: Obiettivo in azione, rievocazione di avvenimenti (la guerra civile americana, la rivolta dei boeri, la rivolta delle «suffragette» ecc. ecc.) che sono stati immortati da servizi fotografici rimasti famosi; Storie parallele che confronta fenomeni di oggi con gli uguali o simili fenomeni di ieri (il bullo, il «divo», il giornalista e via dicendo); Per le strade e per le piazze che sarà un programma di «pezzi» ripresi dal vivo, senza commento (un minifestival della canzone, un provino cinematografico, un'ora ai giardini pubblici).

Il secondo canale resterà immutato. Si aprirà con «Ritratti di città» che parlerà di Matera, uno dei centri abitati — dicono — più antichi del mondo; e sarà completato da «Feri e oggi» che avrà per protagonisti Aldo Fabrizi (che ha appena fatto una gustosa parodia della rubrica in «Della Scala story») e Alberto Luppi.

Segnaliamo per la fascia meridiana alle 13 quattro cartoni animati.

Domenica, penultima puntata de «Il circolo Pickwick». Ci sarà una parte del pubblico che vedendo prossima la fine tirerà un respiro di soddisfazione profonda: quel patetico, quella buffonata, quella presa in giro goliardica, non avrebbero mai dovuto farla comparire sul video, è una vergogna, uno scandalo ecc. ecc. E lì sarà una parte del pubblico — e noi, senza esitazione, siamo da questa parte — che ricorderà il romanzo come una delle poche autentiche cose comiche prodotte dalla televisione.

Sin dall'esordio abbiamo denunciato i difetti e gli eccessi; ma sin dall'esordio abbiamo anche rilevato che Gregorini, interpretando modernamente lo spirito giovanile ed esuberante di Dickens, ci ha dato uno spettacolo vivacissimo, pieno di humour e di trovate intelligenti. Ma teniamo il giudizio anche dopo la quinta puntata: dove ci basterà citare — per non dilungarci in altre citazioni — l'eccellente ed estrosa prestazione di Gianni Santuccio.

Il terzo canale «Sprint», presieduto da un Gino Cervi col fiuto sportivo e sbarazzino, non ha potuto a meno di parlare lungamente di Benvenuti e Griffith.

Sono in allarme per la «fascia meridiana» tre nuove rubriche: Obiettivo in azione, rievocazione di avvenimenti (la guerra civile americana, la rivolta dei boeri, la rivolta delle «suffragette» ecc. ecc.) che sono stati immortati da servizi fotografici rimasti famosi; Storie parallele che confronta fenomeni di oggi con gli uguali o simili fenomeni di ieri (il bullo, il «divo», il giornalista e via dicendo); Per le strade e per le piazze che sarà un programma di «pezzi» ripresi dal vivo, senza commento (un minifestival della canzone, un provino cinematografico, un'ora ai giardini pubblici).

## Assolto dal Tribunale il film di Robbe-Grillet

«Tans Europ Express» potrà circolare in Italia

Catania, 4 marzo. Trans Europ Express, l'ultimo film di Alain Robbe-Grillet, potrà circolare liberamente in Italia. Lo ha deciso oggi il tribunale di Catania.

La pellicola era stata sequestrata a Firenze, e il provvedimento fu rapidamente esteso in tutta Italia, a seguito di varie denunce di cittadini. L'autorità giudiziaria competente, cioè quella di Catania, dove il film era stato proiettato per la prima volta in Italia, aprì un procedimento per direttissima contro il signor Romolo Malneri, titolare della casa di distribuzione italiana del film, accusandolo di «spettacolo osceno».

I giudici hanno visionato la pellicola, rilevando che i punti più scabrosi consistono in un nudo statuario di donna, presentato su una piattaforma girevole durante una sequenza di «strip-tease», e in alcune scene d'amore.

Il pubblico ministero dott. Cocuzza, pur ritenendo osceno talune di queste sequenze, al termine della sua requisitoria ha chiesto l'assoluzione dell'imputato, perché il film aveva regolarmente ottenuto il visto della censura; ma ha chiesto la confisca della pellicola per una eccezione di legittimità sull'art. 528 del Codice penale, ritenendo quest'ultimo in contrasto con gli articoli 70 e 21 della Costituzione (relativi alla libertà di espressione) e sollecitando perciò la remissione.

Nel corso della serata, prima presentata alla regia i protagonisti, il regista ed un gruppo di attori famosi, invitati dal comitato organizzatore. Fra gli eletti di quest'anno, oltre agli interpreti di Giulietta e Romeo, c'erano Lynn Redgrave, Oliva Berova (una nuova stella cecoslovacca che pare destinata a sostituire Ursula Andress) Carol White, Joan Collins, Dany Robin, Tommy Steele, David Hemmings, Chaim Topol (un attore israeliano che ha avuto uno strepitoso successo a Londra con la rivista Il violinista sul tetto), Danny Kaye.

Gli attori sono saliti in palcoscenico a coppie, al suono dell'orchestra. Tommy Steele, al braccio di Carol White, ha intonato il ritornello del suo ultimo disco Flash Bang Wallop, un ritmo «pop» indimenticabile. Topol, al fianco della Berova, ha cantato Se fossi un uomo ricco. Ad uno ad uno hanno fatto l'inchino alla regia, impresa non semplice, a quanto sembra, perché da Zeffirelli, meno di fronte alla regina, è riuscita a frenare il suo vizioso abitudine di roscicchiare le unghie. In sala non c'era sua madre: aveva rinunciato al biglietto per offrirlo alla nonna, venuta espressamente dal Sud America.

c. c.

quello costituito dal due protagonisti. Zeffirelli voleva due adolescenti e due volti nuovi. La prova è riuscita.

Nel dramma seicentesco, Giulietta ha 13 anni; Romeo, tra i 15 e i 16. La Giulietta di Zeffirelli, Oliva Hussey, ne aveva 15 lo scorso anno, quando cominciarono le riprese; Romeo, Leonard Whiting, 17. I due teenagers hanno visti che sembrano creati per la macchina da presa. Quello di Oliva Hussey da sedurre Giovannianna ma con sfumature ancora da bambina. Quello di Leonard Whiting da pensoso, ma focoso, ragazzo «italiano».

La più controversa scena sul letto nuziale non disturba. Giulietta e Romeo giacciono sul tappeto, e l'abbigliamento è ignudo: ma di Giulietta si vede solo il seno, e di Romeo, solo il braccio, e fuggono, un castissimo seno.

Né Oliva né Leonard sono grandi attori, se dove la parte — come nella celebre «scena del balcone» — supera la loro fragile esperienza, Zeffirelli interviene con abili giochi di regia. La sequenza migliore — appunto perché la più cinematografica — è la morte di Mercutio e il duello Romeo-Tybaldo: l'obiettivo insegue, veloce, la mortale rissa tra

degli atti alla Corte costituzionale.

Il Tribunale, dopo lunga permanenza in camera di consiglio, ha accolto pienamente la tesi difensiva assolvendo l'imputato e restituendo il film alla distribuzione. Ha respinto l'eccezione di legittimità sull'art. 528 del Codice penale.

(Ansa)

Conferenze e manifestazioni

Museo del cinema — Da oggi a domenica 10 marzo alle 17 e 21,35 sarà proiettato il film «I diavoli del Pacifico» (Between Heaven and Hell) di Richard Fleischer con Robert Wagner, Broderick Crawford, Terry Moore (Stati Uniti, 1956, colori, minuti 105).

Comunità europee — S'inaugura oggi il Seminario di studi sulla Comunità europea, organizzato dalla Società per l'organizzazione internazionale. Alle 18, nel salone della Casa di Riparismo, via XX Settembre 31, il prof. Riccardo Monico parlerà sul tema: «Dai trattati di Parigi e Roma all'attuazione dell'Unione economica europea».

Famiglia Turinense — Questa sera alle 21,15, in via Po 63, l'avv. Orlando Quaglia parlerà su «L'ultimo di Nino Costa nella poesia «In morte del Duca d'Acosta»».

Circolo Villa Tesorieri — Questa sera alle 21,15, in corso Francia 192, il dott. Angelo Sferza parlerà su «L'attuale situazione mondiale: equilibrio di pace, socialismo di guerra».

Vedere a pagina 22.

Sciolti a Savona la compagna Carraro-Zoppelli

## La crisi ideologica del comunismo nei «Sovversivi» dei fratelli Taviani

(Centrale) - Presentato qui la settimana scorsa, all'ultima Mostra di Venezia, è ora proiettato al cinema d'essai a Torino, i «Sovversivi», conferma l'attitudine dei fratelli Paolo ed Emilio Taviani (Un uomo da bruciare, I fuorilegge sul schermo, mediante una strenua ricerca espressiva, i contenuti più civilmente impegnati).

I «Sovversivi» è un film politico di genere particolare, potremmo dire «romantico»; trattando un argomento molto simile a quello della Cina è vicina di Bellocchio, la crisi ideologica del partito comunista, i due lavori tanto differiscono nel tono quanto la satira dell'ideologia. Che cosa accomuna, assai meglio che qualche incidenza episodica, questi gruppi di giovani estremisti, convenuti a Roma, da luoghi diversi e senza conoscersi, per assistere ai solenni funerali di Togliatti?

L'ideologia certamente è la disciplina; ma più ancora il sentimento privato d'una frattura sentimentale, d'un cordoglio dalla propria giovinezza (non si sentì effettivamente esclamare: «Addio Togliatti, addio giovinezza nostra!»).

La rievocazione documentaria di quelle esecuzioni, gran cornice di popolo (un motivo che ispirò anche Pasolini) torna frequente come uno spontaneo tema di fondo a «Sovversivi», come per magnetismo, le storie, così non si potrebbe soffermare con le solite pellicole a episodi. Ma va poi detto che quelle «storie», considerate ognuna per sé, non tutte valgono il motivo che le orchestra: specie quella della bolognese Giulia, che incontrando a Roma, in quel giorno, una vecchia amica, si accorge di avere tendenze omosessuali e finisce coll'abbandonare il marito, ritratto nel pretesto cinematografico di moda.

Per gli altri scocci, intorno al funerale di Togliatti, un forse più credibile «momento della verità»: per il fotografo Ermanno, postosi su uno scivolo schizofrenico; per l'agitatore venezuelano Ettore, che in attesa di riprendere la lotta in patria, demolisce la rispettabilità borghese della sua ragazza; per il regista Ludovico, che attaccato da un male incurabile, senza la vanità del film e di tutto quanto. Personaggi e problemi diversi, ma che hanno in comune un dramma di sformamento e delusione, espresso in timbri vagamente «vittorimeschi».

Anche ai punti narrativamente più deboli i fratelli Taviani (questa volta scompagnati dal collaboratore Valentino Orsini) hanno esteso la vigile cura dello stile, la scioltezza (non però pretesa) dell'immagine, del taglio, della battuta. Se mai, appunto perché i dialoghi sono di buona lega, la recitazione avrebbe chiesto un piglio più mascolino, una concettualizzazione più stretta. Ma tutti più che volentieri, a tratti e individualmente anche inclinati, sono Lucio Dalla, Ferruccio De Ceresa, Giorgio Arlorio, Giulio Brogi, Marija Tocknowsky, Fabienne Fabre e gli altri.

L. p.

L'Oscar del cinema italiano

La rosa dei candidati ai «Nastri d'argento»

Roma, 4 marzo.

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».



Fabienne Fabre, una delle interpreti del film

rie di quei romani dell'ideale marxista sbruttato dagli eventi. Attraverso tale struttura, salda e al tempo stesso snodata, si esprime la liricità di cui si diceva; e in grazia di «Sovversivi», come non la nulla del film di parte, così non si potrebbe soffermare con le solite pellicole a episodi. Ma va poi detto che quelle «storie», considerate ognuna per sé, non tutte valgono il motivo che le orchestra: specie quella della bolognese Giulia, che incontrando a Roma, in quel giorno, una vecchia amica, si accorge di avere tendenze omosessuali e finisce coll'abbandonare il marito, ritratto nel pretesto cinematografico di moda.

Per gli altri scocci, intorno al funerale di Togliatti, un forse più credibile «momento della verità»: per il fotografo Ermanno, postosi su uno scivolo schizofrenico; per l'agitatore venezuelano Ettore, che in attesa di riprendere la lotta in patria, demolisce la rispettabilità borghese della sua ragazza; per il regista Ludovico, che attaccato da un male incurabile, senza la vanità del film e di tutto quanto. Personaggi e problemi diversi, ma che hanno in comune un dramma di sformamento e delusione, espresso in timbri vagamente «vittorimeschi».

Anche ai punti narrativamente più deboli i fratelli Taviani (questa volta scompagnati dal collaboratore Valentino Orsini) hanno esteso la vigile cura dello stile, la scioltezza (non però pretesa) dell'immagine, del taglio, della battuta. Se mai, appunto perché i dialoghi sono di buona lega, la recitazione avrebbe chiesto un piglio più mascolino, una concettualizzazione più stretta. Ma tutti più che volentieri, a tratti e individualmente anche inclinati, sono Lucio Dalla, Ferruccio De Ceresa, Giorgio Arlorio, Giulio Brogi, Marija Tocknowsky, Fabienne Fabre e gli altri.

L. p.

L'Oscar del cinema italiano

La rosa dei candidati ai «Nastri d'argento»

Roma, 4 marzo.

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».

Quello che può essere definito «Nastro d'argento».

Il Consiglio direttivo del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici ha reso note le tinte (ma talune risultano incomplete) delle quali usciranno, con una seconda votazione, i vincitori del «Nastro d'argento 1968».



## LO SVILUPPO ECONOMICO INDUSTRIALE DEL PIEMONTE

## "L'ANTICA VOCAZIONE DI TORINO"

## Panoramica delle attività regionali

Con questa pagina dedicata alla vita industriale di Torino e provincia, iniziamo oggi la pubblicazione della «RASSEGNA DELLO SVILUPPO ECONOMICO INDUSTRIALE DEL PIEMONTE», una serie di intere pagine dedicate ad Aziende piemontesi (Banche, Compagnie di Assicurazioni, Industrie, ecc.) che, per spirito di iniziativa di Titolari e Dirigenti, organizzazione tecnica e preparazione accurata di uomini e mezzi, hanno saputo creare nuove fonti di lavoro e di ricchezza dando impulso e prestigio, non soltanto alla nostra Regione, ma alla intera Nazione.

## Il benessere dei torinesi si chiama industria

Torino, città industriale: una tradizione che affonda le sue radici in un lontano passato, quando la nostra città, capitale del Regno di Piemonte e Sardegna, seppe formare nei suoi arsenali e nelle sue officine ferroviarie i primi nuclei tecnici e dirigenti che diedero l'impulso alla specializzazione torinese nel campo metalmeccanico e dei mezzi di trasporto.

Una tradizione ed una vocazione così possenti che, anziché esaurirsi e morire col trasferimento della capitale, dovevano condurre una popolazione ricca di spirito d'iniziativa e di volontà seria a tentare di trasformare la città in un centro di fervido lavoro, salvandola dal declino con una reazione orgogliosa ed ardita di tutti i suoi ceti.

Già all'inizio del secolo ventesimo apparivano chiaramente i segni dell'evoluzione: i 200.000 abitanti del 1861 erano più che raddoppiati nel 1911. Si costituirono e prendono vigore le associazioni dei lavoratori e degli imprenditori; le industrie si sviluppano e si potenziano sostenendo l'immane sforzo vittorioso della prima guerra mondiale e si preparano a diventare sempre più strumento di civile progresso e di benessere.

Ma Torino non vuole e non deve essere soltanto un grande centro industriale, bensì un luogo di vita civile all'avanguardia della socialità e della cultura. L'industria non è insensibile ed indifferente ai problemi dello sviluppo, che porta con sé la necessità di costruire bene e in fretta nuove case, nuove scuole, nuovi ospedali, nuove strade.

Sono campi nei quali è determinante l'azione dello Stato e delle amministrazioni provinciali e comunali, ma nei quali deve pur sempre intervenire la collaborazione dei privati, perché sia incoraggiata e sorretta da leggi chiare, da indirizzi politici che non ingenerino sfiducia ed incertezza.

L'industria torinese non è altro che insensibile ed indifferente ai problemi delle aree depresse, con particolare riguardo a quelle del Mezzogiorno, e può dare un valido contributo alla loro risoluzione: ma per poter esercitare tale funzione è indispensabile che l'industria torinese possa mantenersi valida, competitiva, impegnata in un continuo sforzo

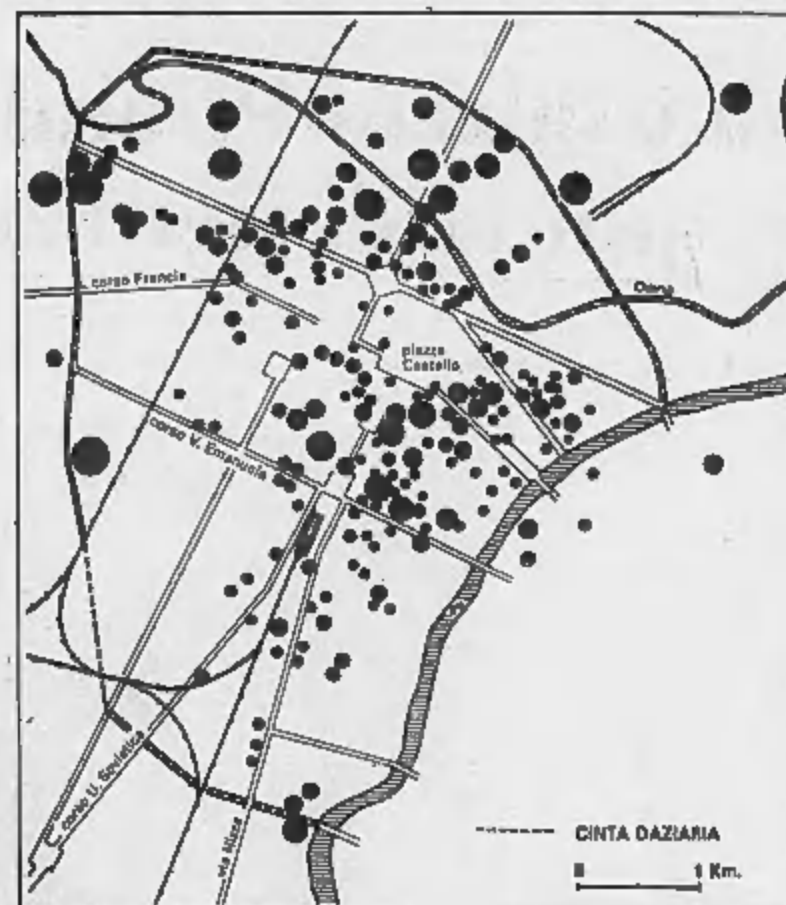
di progresso che le consenta di non perdere le posizioni felicemente conquistate. Con la «disincantazione», con la pretesa di trasferire o di ripetere altrove, con immenso ed antieconomico dispendio di pubbliche risorse, iniziative in settori già sovrassaturi e disadattati ad essere localizzati in altre zone, non si risolvono i problemi: si affossano le industrie esistenti e quelle a cui si vorrebbe dare vita.

L'industria torinese non può fermarsi nell'orgogliosa contemplazione delle realizzazioni conseguite ma, di fronte alle difficoltà che già hanno investito molti settori ed alle minacce che per altri si profilano, deve confermare di aver acquisito mentalità e dimensioni nuove e prendere coscienza delle conseguenze che potrebbero derivare dall'aumento del divario tecnologico nei confronti dell'industria americana. Si tratta non solo di evitare un ritardo nel campo della ricerca e dell'applicazione, ma di impedire altresì un «ritardo organizzativo» nelle tecniche di gestione e un divario nelle dimensioni delle società industriali e nell'ampiezza dei mercati.

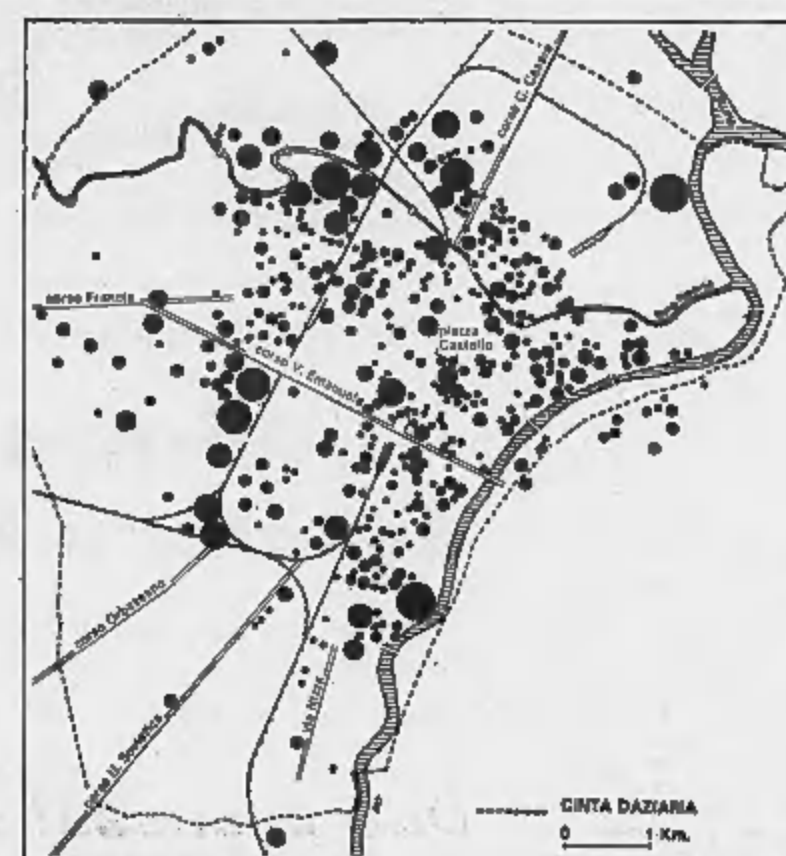
Sono problemi da tempo sentiti e per la risoluzione dei quali l'industria torinese ha già dato vita a concrete iniziative. Questi problemi sono comunque legati non soltanto alla bontà e alla modernità dei metodi ma — ieri, come oggi, come sempre — alla qualità degli uomini; come la nascita e la crescita della Torino industriale sono discese soprattutto dagli uomini, sarà ancora la qualità degli uomini, anche se viviamo nella civiltà delle macchine, a determinare oggi e domani, in bene ed in male, i fatti della vita sociale.

Il futuro di Torino è legato alla volontà comune, cioè di tutte le categorie unite qualitativamente dal comune sforzo produttivo negli uffici e nelle officine, di affrontare in concordia le sfide che i tempi nuovi ci lanciano; è legato alla capacità di innestare nella valorosa tradizione degli avi il moderno, con tutte le sue complessità ed esigenze di costante aggiornamento.

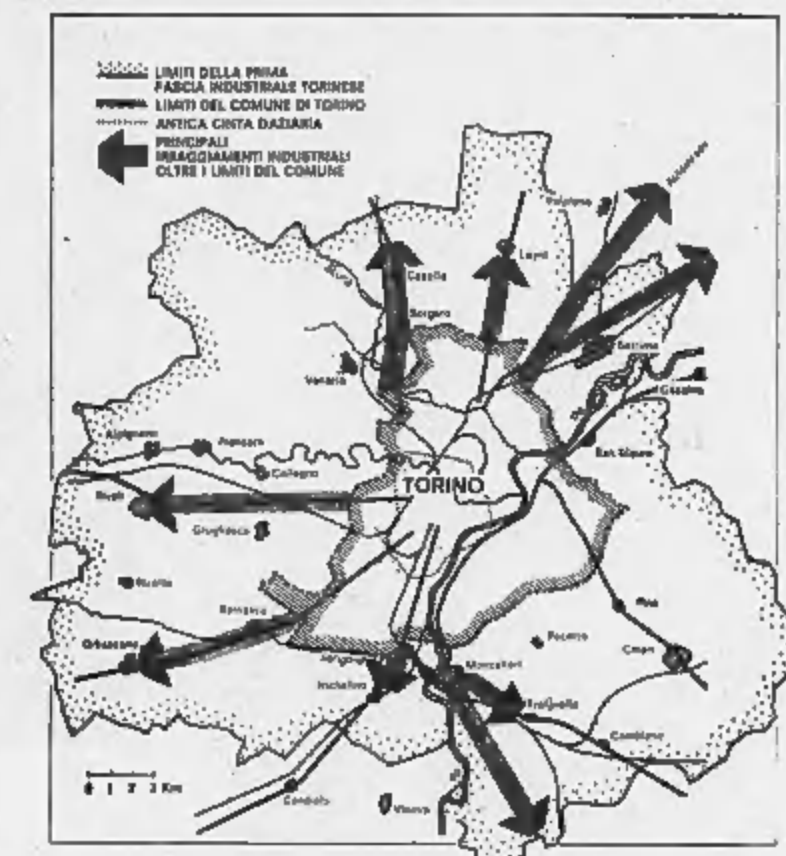
Giacomo Basco  
Presidente dell'Unione Industriale di Torino



1889 - Gli stabilimenti sono concentrati nella parte settentrionale della città, dove è utilizzabile l'energia idraulica dei canali derivati dalla Dora. Infatti, la mancanza di carbone ostacola l'introduzione delle macchine a vapore nell'industria torinese. A quest'epoca predomina l'industria tessile, a parte gli stabilimenti meccanici ancora collegati agli arsenali, alle officine ferroviarie, ecc.



1914 - Il baricentro si sposta verso il sud della città. L'impiego dell'energia elettrica ha liberato gli stabilimenti dai vincoli con i canali derivati dalla Dora. Si noti anche la localizzazione di grandi stabilimenti lungo le ferrovie che attraversano Torino. La Fiat, con il suo stabilimento di corso Dante, poi con quello del Lingotto ed infine con quello di Mirafiori, è stata a continuare ad essere uno dei principali fattori dello spostamento verso la periferia meridionale. L'industria automobilistica, di cui Torino diventa la capitale italiana, determina il predominio del settore metalmeccanico.



1963 - Oggi si osserva una «esplosione» industriale torinese: nuovi, grandi stabilimenti sorgono anche fuori del Comune, soprattutto lungo i raggi costituiti dalle strade principali che si allungano dalla città. I visitatori che giungono a Torino vedono sfilare una serie interrotta di fabbriche moderne, in cui trovano lavoro migliaia di persone e che producono beni per un valore di 3500 miliardi di lire all'anno.

## PRODUTTIVITÀ TORINESE

Oltre mezzo milione di addetti e un fatturato annuo che supera i 3500 miliardi di lire: la provincia di Torino, che rappresenta il 4% della popolazione italiana, produce circa il 10% del reddito industriale nazionale

Le industrie della provincia di Torino danno lavoro a oltre mezzo milione di addetti e producono annualmente un fatturato che supera i 3500 miliardi di lire. Circa 1000 miliardi di prodotti torinesi sono esportati in tutto il mondo.

Fra le nostre produzioni tipiche ricordiamo: oltre un milione di autoveicoli all'anno; circa 2 milioni di tonnellate di prodotti siderurgici; oltre 70 milioni di cavi elettrici; oltre un milione e 300 mila macchine per scrivere, calcolatrici e telescriventi.

L'industria metalmeccanica non è la sola rappresentata nella nostra provincia. Un posto importante hanno anche le industrie tessili e dell'abbigliamento, le industrie chimiche e della gomma; le industrie alimentari, le industrie cartarie, poligrafiche ed editoriali, l'industria delle costruzioni, ecc.

In base al numero di addetti, i principali settori industriali torinesi si situano in questo modo rispetto al complesso dell'industria italiana (percentuali sul totale dei dipendenti di ciascun settore):

- industria metalmeccanica 25 %;
- industria chimica 11,4 %;
- industria cartaria 9,4 %;
- industria tessile 8,5 %;
- industria dell'abbigliamento 8,1 %.

La provincia di Torino comprende solo il 4% della popolazione italiana, ma produce circa il 10% del reddito industriale nazionale. Oltre il 60% dei guadagni dei torinesi proviene dall'industria. Le retribuzioni degli operai torinesi sono fra le più alte d'Italia e a livello europeo: ciò

spiega perché ogni anno giungono a Torino, in cerca di lavoro, decine di migliaia di italiani provenienti da tutte le altre regioni d'Italia.

Ormai la provincia ospita più di 2 milioni di abitanti e la popolazione continua ad aumentare, sempre a causa del richiamo dell'industria. Tale rapido sviluppo pone alcune volte dei problemi, alla cui soluzione l'industria ha dato il suo contributo.

A Torino interi quartieri di abitazioni moderne sono stati costruiti per iniziativa di aziende industriali e favore dei loro dipendenti. Da noi funzionano pure alcune fra le mutue aziendali meglio organizzate. L'industria torinese ha accolto ripetutamente anche le istanze culturali della città, e non solo nel campo ristretto delle scuole professionali, ma altresì in quello degli studi universitari e post-universitari, appoggiando, talvolta, iniziative scientifiche di alto livello.

Un osservatore disinteressato, il geografo francese Gaber, in un'opera dedicata a Torino ed edita col concorso del Centre National de la Recherche Scientifique, ha scritto: «Torino agli occhi della maggior parte degli italiani, è un doppio simbolo: quello della rinascita politica, poiché qui è nata la nazione italiana sotto l'impulso del Risorgimento trionfante; e quello dello sviluppo economico, poiché la città è la culla delle industrie più moderne, come l'automobilismo e l'aviazione. Il «miracolo» italiano, come dicono molti economisti che hanno studiato il progresso di questo paese nel corso degli ultimi quindici anni, si materializza a Torino in modo sorprendente. Noi che abbiamo consacrato

una decina d'anni allo studio geografico dell'Italia Settentrionale, siamo stati colpiti, in ciascuno dei nostri viaggi, dalle nuove realizzazioni che hanno ormai fatto di Torino una città estremamente dinamica».

Sembra dunque che la Torino industriale, senza rinunciare a nessuno delle tradizionali virtù piemontesi, sia ben lontana dall'ulcere del «bolognese». Le macchine si muovono, gli uomini si moltiplicano. Al ritmo attuale, il tenore di vita dei torinesi raddoppia ogni 15 a 20 anni. La Torino industriale del 2000 potrà dare ad ogni famiglia un reddito a volte quello attuale.

L'industria torinese produce quasi il 10% del reddito prodotto dall'industria nazionale (1966).

Contribuisce per il 50% alla formazione del reddito provinciale e ad essa va il merito dell'elevatezza del reddito per abitante.

La nostra provincia viene al secondo posto in Italia nella graduatoria del Tagliacarne sul reddito pro-capite.

La seta industriale torinese eroga annualmente l'8% dei contributi sociali riscossi sul piano nazionale.

Circa l'80% dell'energia elettrica consumata nel compartimento ENEL di Torino è destinata ad uso industriale (1964).

## CHE COSA È L'UNIONE INDUSTRIALE

È una libera associazione di industrie, o più esattamente è un raggruppamento di associazioni industriali. Prima organizzazione industriale italiana a carattere territoriale, venne fondata il 19 luglio 1906, allo scopo di tutelare e difendere gli interessi collettivi degli associati e dell'industria, promuovere il rispetto e la difesa della libertà del lavoro, favorire la buona intesa con gli operai.

Per iniziativa della Lega Industriale (questa fu la prima denominazione dell'organizzazione) l'8 marzo 1908 venne creata la Federazione Industriale Piemontese; due anni dopo, il 5 maggio 1910, la Lega dava vita — con il concorso delle associazioni liguri e lombarde — alla Confederazione Italiana dell'Industria. Nel marzo del 1919 venne poi costituita in Roma la Confederazione Generale dell'Industria Italiana e la Lega entrò a rappresentarvi gli industriali torinesi.

Ricostituendosi come libera associazione nel novembre 1945 — dopo la parentesi corporativa — l'Unione Industriale di Torino ha aggiunto ai compiti in cui già godeva valorosa prova nel campo sindacale, nuove finalità di studio, di documentazione e di assistenza tecnica al servizio dell'industria e dell'economia torinese.

In questo campo hanno particolare importanza le iniziative per la «promotion» della produzione torinese sui vari mercati, per l'aggiornamento professionale dei dirigenti e dei quadri, per lo sviluppo dei rapporti tra industria e ricerca.

Costante attenzione viene dedicata ai problemi dell'istruzione professionale: tra l'altro, l'Unione ha creato la scuola-pilota «Giancarlo Camerana», che vuole soddisfare l'esigenza di una preparazione a livello europeo dei lavoratori meccanici.

## LE ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA

L'Unione Industriale di Torino, come abbiamo accennato, è un'associazione di secondo grado: ad essa aderiscono, cioè, le associazioni di categoria, che comprendono praticamente tutti i settori di attività produttiva.

Considerate le caratteristiche dell'industria torinese, la principale associazione è l'A.m.m.a. — Associazione industriali metalmeccanici, meccanici e affini — che raggruppa quasi mille aziende tra grandi, medie e piccole, per un totale di oltre 200 mila dipendenti. Le aziende metalmeccaniche torinesi producono, esse sole, 2000 prodotti diversi: il catalogo merceologico e la guida del compratore, compilati dall'A.m.m.a., elencano appunto questi prodotti, che in ordine alfabetico vanno dagli abrasivi allo zinco.

## PICCOLA INDUSTRIA

Nel quadro dell'organizzazione dell'Unione merita un cenno speciale l'attività svolta dal Comitato piccola industria, nell'intento di studiare e portare a soluzione i principali problemi che riguardano le imprese minori.

Intensa è anche l'opera informativa e formativa del Gruppo Giovani dell'industria, che promuove tra l'altro incontri e convegni sulla funzione e sulle responsabilità degli imprenditori privati.

Ricordiamo ancora la funzionalità della sede di via Panfil 17, concepita e realizzata non solo allo scopo di organizzare più va-

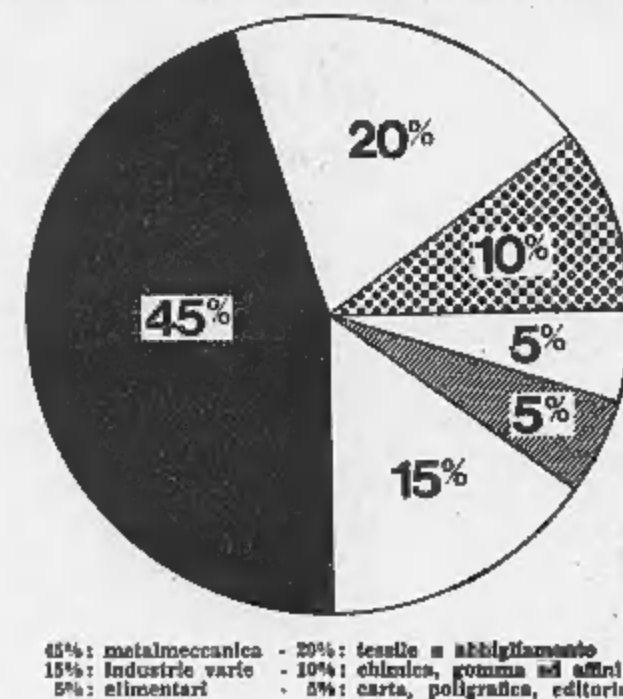
zionalmente il lavoro dei diversi uffici, ma anche per offrire alle aziende associate un luogo accogliente per le loro riunioni. L'efficienza raggiunta in questo campo è messa in rilievo da due grandi sale congressuali, dotate di moderne apparecchiature per proiezione e traduzione simultanea, da un complesso di sale di rappresentanza, dal Circolo Soci A.m.m.a., dotato di servizi di bar e ristorante, a disposizione di tutti gli industriali di ogni categoria. I locali sono in grado di ospitare qualsiasi tipo di manifestazione, dalle ristrette riunioni di studio ai convegni internazionali.

## LE PUBBLICAZIONI

L'attività dell'Unione è documentata ogni quindici giorni dalla rivista «L'Informazione Industriale», che riporta inoltre note di cronaca industriale, studi e ricerche sui argomenti economici, tecnici e culturali.

Il servizio di assistenza alle aziende associate si manifesta non solo con l'attività dei vari uffici dell'Unione e delle Segreterie di Associazione, ma altresì con periodici specializzati che consentono di mantenere un collegamento regolare con gli imprenditori e i dirigenti industriali. Si va dal quotidiano «Segnalazioni» (espoglio della stampa su argomenti sindacali ed economici) ai settimanali «Lavoro e Previdenza» — che riporta e commenta le principali disposizioni in campo sindacale e previdenziale — e «Brevi Economiche», notiziario in materia economico-commerciale; al quindicinale «Tributaria» e «Industria in cifre»; ai mensili «Mese per mese» (documenti e notizie del mondo economico), «Notiziario giuridico», «Servizio sociale».

## STRUTTURA DELL'INDUSTRIA MANIFATTURIERA



45%: metalmeccanica - 20%: tessile e abbigliamento  
15%: chimica, gomma ed affini  
10%: alimentare  
5%: carta, poligrafica, editoria



## Ansia per gli sviluppi della spedizione al Polo

# Gli esploratori alla deriva da 3 giorni in balia dei venti e dell'Oceano Artico

Si trovano a 70 miglia dalle coste dell'Alaska - Raffiche impetuose continuano a frantumare la banchisa intorno a loro - Le comunicazioni radio sono precarie - Gli inglesi si preparano ad affrontare un'altra notte pericolosa - Ogni dieci minuti controllano le condizioni del «pack» nei pressi dell'accampamento

(Nostro servizio particolare)

Point Barrow, 4 marzo. La piccola spedizione britannica attraverso l'Artico è ancora bloccata in una piccola area della banchisa, circondata da ghiacci accatastati, e continua trasformazione sotto la spinta dei venti e delle correnti marine. I quattro uomini sono pronti a rimettersi in marcia, ma le attuali condizioni della sottile crosta, solcata da innumerevoli fratture, consigliano di attendere.

Hanno trascorso una notte abbastanza tranquilla, sia pur mantenendo costantemente dei turni di guardia nel caso che la situazione peggiorasse. Sono praticamente arenati in questa posizione — settanta miglia a nord-est di Point Barrow, al largo della costa dell'Alaska — da tre giorni. Avevano lasciato Point Barrow, come si ricordava, il 21 febbraio, insediando una marcia che, passando per il Polo, dovrebbe concludersi dopo 6100 chilometri all'arcipelago norvegese dello Spitzberg.

Venti impetuosi soffiando da sud-est, hanno frantumato i ghiacci costieri impedendo per ora ai quattro uomini e al trentanove cani che tirano le loro slitte di raggiungere il più consistente e sicuro pack polare, distante ancora ottanta chilometri, al nord. Wally Herbert, il capo della coraggiosa pattuglia, prevedeva di incontrare questa difficoltà nella prima parte dell'impresa ed ora segue una vecchia regola esquisita per far fronte al pericolo: «Se sei sorpreso tra i ghiacci in movimento, rifugiati su un banco di vecchio ghiaccio e stai fermo e calmo».

Le comunicazioni radio sono, la spedizione non state precarie, tuttavia l'ingegner Freddie Church, il marconista e pilota addetto al collegamento, ha parlato brevemente con Wally Herbert. Più tardi Church ha inviato il seguente messaggio: «La spedizione è ancora nel medesimo punto e vi trascorrerà anche la prossima notte. E' improbabile che gli esploratori debbano lasciare in tutta fretta questo banco, tuttavia si tengono pronti alla ritirata e vegliano ai turni di due ore controllando ogni dieci minuti le condizioni del ghiaccio».

Peter Dunn  
Copyright © The Times & Co. per l'Italia da La Stampa

### Il drammatico diario dei quattro inglesi

(Nostro servizio particolare)  
Point Barrow, 4 marzo. Wally Herbert, il capo della spedizione britannica transartica, non ha aspettato condizioni di tempo più favorevoli per attraversare la tormentata superficie ghiacciata lungo la costa di Point Barrow, forse il tratto di banchisa più pericoloso ed imprevedibile del mondo. Wally ed i suoi tre compagni hanno trascorso questo week-end rifugiati su un banco di ghiaccio (lungo 400 metri e largo poco più di cento) ad osservare la crosta sottile aprirsi e spezzarsi intorno a loro sotto l'urto del vento di sud-est.

LUNEDÌ  
La previsione di tempi di venti forti e mutevoli che aveva spaventato Wally, si è rivelata poco esatta. Max Brewer, direttore della Stazione di ricerca artica di Point Barrow, il cui aereo esplora ogni giorno la superficie ghiacciata cercando di guidare la marcia della spedizione attraverso l'Aspa banchisa, ha detto: «Non credo che dovremmo continuare a impaurire Herbert con queste previsioni locali. Dovremmo dargli invece la situazione meteorologica fornita dalla stazione della marina a Kodiak». Oggi, Wally ha fatto la seguente comunicazione: «In questi ultimi pochi giorni abbiamo fatto una fatica infernale per andare avanti. E' spaventante ma anche abbastanza soddisfacente. Questo ghiaccio pieno di crepacci e di un colore fangoso simile ad un grosso ammasso di fango, ma rifiniti. Tutto ciò è abbastanza terribile, assolutamente diabolico».

MARTEDÌ

Oggi nessun volo per la spedizione. L'aeroplano è fuori, alla ricerca di un pilota che si è perduto nella tundra mentre dava la caccia al suo apparecchio agli orsi polari. Questa sera Wally ha comunicato per radio: «Oggi non ci siamo mossi perché abbiamo passato l'intero giorno a esplorare la banchisa. La zona che abbiamo scelto potrebbe essere adatta per l'atterraggio di domani, ma in questo tratto di ghiaccio "vecchio" vi sono delle increspature alte una trentina di centimetri, e consiglio al pilota Bob Murphy di stare molto attento prima di tentare un atterraggio».

MERCOLEDÌ

Sono atterrati insieme con Bob Murphy sulla pista scelta da Herbert. Il cielo nuvoloso sulla zona rende difficile scoprire le colline di ghiaccio. Ken Hedges, uno dei membri della spedizione, mi mostra la prima barriera un centinaio di metri a nord del campo, uno spaventoso paesaggio di pectus violente con ammassi e spaccati di ghiaccio che si protendono oltre i sei metri. Murphy ha decollato per esplorare la banchisa e ha trovato un'apertura un miglio ad ovest del campo di Herbert ed ha lanciato una scatola di cartone per segnalare.

L'ultima notte, Herbert ci ha comunicato per radio due cattive notizie. Per prima cosa, non è riuscito a trovare la scatola che segnava la pista ed ha vagato per sette difficili miglia prima di stabilire l'accampamento. La seconda cattiva notizia è che uno dei suoi cani è stato ucciso da un compagno. E' una cosa abbastanza comune.

## Due processi a Torino: in Assise e al Tribunale

### Negano la rapina alla banca di Orbassano

Gli imputati sono due cuneesi - Il «colpo» contro la Cassa di Risparmio, nel dicembre '65, fruttò 3 milioni

Giacomo Valerio De Colombi di 23 anni e Giacomo Vittorio Barro, ventenne, i due giovani cuneesi accusati dell'assalto alla Cassa di Risparmio di Orbassano, di tentato omicidio e di parecchi furti aggravati, sono compariti ieri mattina davanti alla Corte d'Assise di Torino. Con loro è proceduto per ricettazione Lilliana Barro, di 26 anni, residente a Pinerolo.

I due principali imputati sono cuneesi: il primo abita a Caraglio in via S. Rocco 12, il secondo a Mondovì in via Bertini 12. Hanno negato ogni responsabilità.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La sera stessa della rapina i carabinieri ebbero i primi spunti sul cuneese De Colombi e Barro. Al termine di una perquisizione in un campo di zingari alla periferia di Orbassano trovarono 700 mila lire in contanti, due pistole, parecchie cartucce. La caccia ai due giovani ebbe così inizio e per poco non si concluse tragicamente un mese dopo. La sera del 4 febbraio, rubata una «600» a Pinerolo, i due si recarono in una sala da ballo di Carmagnola. I carabinieri li attesero e verso le 23, quando uscirono dal locale, gli piombarono addosso.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.



Gli "hustles" — ha detto Wally — «Sono simili ai lupi ed eliminano i più deboli».

Notizie più cattive, oggi, Bob Murphy ha sorvolato la spedizione ed ha scorto un

giorno.

La sera stessa della rapina i carabinieri ebbero i primi spunti sul cuneese De Colombi e Barro. Al termine di una perquisizione in un campo di zingari alla periferia di Orbassano trovarono 700 mila lire in contanti, due pistole, parecchie cartucce. La caccia ai due giovani ebbe così inizio e per poco non si concluse tragicamente un mese dopo. La sera del 4 febbraio, rubata una «600» a Pinerolo, i due si recarono in una sala da ballo di Carmagnola. I carabinieri li attesero e verso le 23, quando uscirono dal locale, gli piombarono addosso.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La sera stessa della rapina i carabinieri ebbero i primi spunti sul cuneese De Colombi e Barro. Al termine di una perquisizione in un campo di zingari alla periferia di Orbassano trovarono 700 mila lire in contanti, due pistole, parecchie cartucce. La caccia ai due giovani ebbe così inizio e per poco non si concluse tragicamente un mese dopo. La sera del 4 febbraio, rubata una «600» a Pinerolo, i due si recarono in una sala da ballo di Carmagnola. I carabinieri li attesero e verso le 23, quando uscirono dal locale, gli piombarono addosso.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

## Dopo le vincite delle ultime settimane

# Vivaci proteste per il Lotto i botteghini, senza soldi, non pagano

Lo Stato deve versare due miliardi soltanto in Piemonte per il 17 uscito sabato sulla ruota di Cagliari - Ieri mattina le ricevitorie, prese d'assalto dai numerosi vincitori, sono rimaste senza fondi dopo mezz'ora - Alcuni gestori hanno chiamato la polizia per timore di incidenti

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo. Il numero 17 uscito sabato scorso al Lotto sulla ruota di Cagliari ha messo in difficoltà i botteghini di tutta Italia, che sono stati letteralmente presi d'assalto dalle migliaia di vincitori. Il 17 non usciva da 108 settimane, e quindi era stato puntato dai numerosi «sistemati».

A Roma, in alcuni botteghini della periferia, la gente già al mattino si è messa in coda per incassare le vincite. Ma soltanto i primi sono stati soddisfatti: per gli altri, non c'erano più soldi. Essi, tuttavia, non perdevano nulla: dovevano soltanto pazientare, qualche giorno.

Nelle altre città d'Italia, la situazione non è diversa: Milano, Napoli, Torino, Venezia hanno avuto col 17 sulla ruota di Cagliari migliaia di vincitori, i quali stanno già presentandosi alle ricevitorie, ma non hanno potuto incassare l'importo della vincita.

### La situazione in Piemonte

Sabato è uscito il 17 sulla ruota di Cagliari dopo un ritardo di 108 settimane. Lo Stato dovrà pagare in Piemonte circa due miliardi. L'estrazione del numero ha finalmente soddisfatto i giocatori in attesa. Ma per la maggioranza la gioia è durata poco. Ieri mattina mezz'ora dopo l'apertura i botteghini avevano già esaurito i soldi e non potevano più pagare le bollette. Ci sono state delle violente proteste: alcuni gestori hanno dovuto chiedere l'intervento della polizia per disciplinare le code e calmare gli animi.

Peter Dunn  
Copyright © The Times & Co. per l'Italia da La Stampa

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

(Dal nostro corrispondente)

Como, 4 marzo. (L.p.) Il «corriere della sera» ha pubblicato che dalla Turchia introdusse in Italia 1700 grammi di eroina sequestrati venerdì 23 febbraio a Como — secondo quanto risulta agli inquirenti — un sacerdote già sospeso «a divinis».

Il sacerdote, di 38 anni, che fino a qualche mese fa era parroco di Montebello di St. Leo (Pesaro), molto noto nella zona adriatica e che fu sospeso «a divinis» in occasione di un'istruttoria penale nei suoi riguardi per reati contro il costume e la morale.

Il magistrato di Como dott. Del Franco ha spiccato contro l'ex sacerdote un mandato di cattura. Don Calisti non ha però sfilato il provvedimento, si è personalmente presentato alla polizia ed è stato arrestato. L'inchiesta sul sequestro dell'eroina, tuttora in corso, è coperta dal segreto istruttorio: sembra tuttavia accertato che don Calisti abbia compiuto un viaggio in Oriente per procurarsi l'eroina che, trasportata poi in Italia forse da alcuni complici, egli ha tenuto presso di sé.

Quando dalla Svizzera (cioè dal Canton Grigioni) il commerciante Elmas Rampa avvertì don Calisti che, essendo arrivato un compratore di cattura, don Calisti non aveva contrari a verità, con affermazioni e foto lesive della sua dignità, e più precisamente:

«1) Sul numero del 16-2-68, a pag. 8, io si è indicato come uno fra "quattro persone più direttamente interessate al traffico di stupefacenti". Attribuzione questa assolutamente infondata per estraneità del sottoscritto Bartolucci a qualsiasi traffico di genere.

«2) Sul numero del 17-2-68,

Giorgio Bartolucci

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

## E' un ex parroco del Pesarese il «corriere della droga» di Como

Si è costituito - Il «fermo» di due comaschi e uno svizzero avvenne il 23 febbraio - Avevano 750 grammi di eroina fornita dal sacerdote

(Dal nostro corrispondente)

Como, 4 marzo. (L.p.) Il «corriere della sera» ha pubblicato che dalla Turchia introdusse in Italia 1700 grammi di eroina sequestrati venerdì 23 febbraio a Como — secondo quanto risulta agli inquirenti — un sacerdote già sospeso «a divinis».

Il sacerdote, di 38 anni, che fino a qualche mese fa era parroco di Montebello di St. Leo (Pesaro), molto noto nella zona adriatica e che fu sospeso «a divinis» in occasione di un'istruttoria penale nei suoi riguardi per reati contro il costume e la morale.

Il magistrato di Como dott. Del Franco ha spiccato contro l'ex sacerdote un mandato di cattura. Don Calisti non ha però sfilato il provvedimento, si è personalmente presentato alla polizia ed è stato arrestato. L'inchiesta sul sequestro dell'eroina, tuttora in corso, è coperta dal segreto istruttorio: sembra tuttavia accertato che don Calisti abbia compiuto un viaggio in Oriente per procurarsi l'eroina che, trasportata poi in Italia forse da alcuni complici, egli ha tenuto presso di sé.

Quando dalla Svizzera (cioè dal Canton Grigioni) il commerciante Elmas Rampa avvertì don Calisti che, essendo arrivato un compratore di cattura, don Calisti non aveva contrari a verità, con affermazioni e foto lesive della sua dignità, e più precisamente:

«1) Sul numero del 16-2-68, a pag. 8, io si è indicato come uno fra "quattro persone più direttamente interessate al traffico di stupefacenti". Attribuzione questa assolutamente infondata per estraneità del sottoscritto Bartolucci a qualsiasi traffico di genere.

«2) Sul numero del 17-2-68,

Giorgio Bartolucci

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

(Dal nostro corrispondente)

Como, 4 marzo. (L.p.) Il «corriere della sera» ha pubblicato che dalla Turchia introdusse in Italia 1700 grammi di eroina sequestrati venerdì 23 febbraio a Como — secondo quanto risulta agli inquirenti — un sacerdote già sospeso «a divinis».

Il sacerdote, di 38 anni, che fino a qualche mese fa era parroco di Montebello di St. Leo (Pesaro), molto noto nella zona adriatica e che fu sospeso «a divinis» in occasione di un'istruttoria penale nei suoi riguardi per reati contro il costume e la morale.

Il magistrato di Como dott. Del Franco ha spiccato contro l'ex sacerdote un mandato di cattura. Don Calisti non ha però sfilato il provvedimento, si è personalmente presentato alla polizia ed è stato arrestato. L'inchiesta sul sequestro dell'eroina, tuttora in corso, è coperta dal segreto istruttorio: sembra tuttavia accertato che don Calisti abbia compiuto un viaggio in Oriente per procurarsi l'eroina che, trasportata poi in Italia forse da alcuni complici, egli ha tenuto presso di sé.

Quando dalla Svizzera (cioè dal Canton Grigioni) il commerciante Elmas Rampa avvertì don Calisti che, essendo arrivato un compratore di cattura, don Calisti non aveva contrari a verità, con affermazioni e foto lesive della sua dignità, e più precisamente:

«1) Sul numero del 16-2-68, a pag. 8, io si è indicato come uno fra "quattro persone più direttamente interessate al traffico di stupefacenti". Attribuzione questa assolutamente infondata per estraneità del sottoscritto Bartolucci a qualsiasi traffico di genere.

«2) Sul numero del 17-2-68,

Giorgio Bartolucci

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto coperto da una sciarpa di lana, fecero irruzione nell'agenzia di viale Margherita. All'interno c'erano il direttore rag. Michele Comandone, quattro impiegati e cinque clienti. Uno dei malviventi si fermò accanto alla porta e puntando il mitra gridò: «Mani in alto o faccio il muro». L'altro, scavalco il bancone, appoggiò la pistola alla schiena del cassiere Adriano Marocco e gli intimò di aprire la cassaforte. L'impiegato eseguì l'ordine. Dentro, però, non c'era un soldo, e il bandito si avventò furiosamente sul Marocco: «Dimmi dove sono i soldi o ti ammazzo». Il cassiere indicò un tavolo e il rapinatore prese tutto quello che c'era sopra: 3 milioni e 100 mila lire, poi i due fuggirono.

La reazione dei due giovani fu immediata. Il Barro estrasse una pistola e sparò tutto il caricatore contro il carabiniere Airaudi: una sola pallottola colpì al braccio il milite, ma nonostante la ferita egli riuscì ad afferrare il malvivente e lo immobilizzò. Il De Colombi stava per ripetere la scena del cuneese, quando il brigadiere Romanelli lo prevenne, facendogli scattare ai polsi le manette.

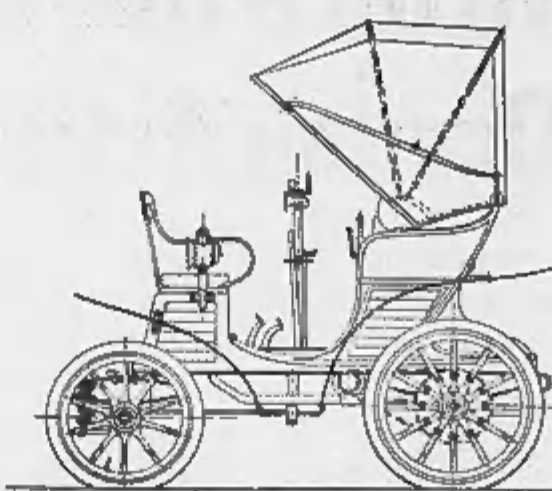
Dopo l'interrogatorio dei due imputati (difesi dall'avvocato Altara e dal prof. Gallo, e dagli avvocati Taselli e Vercellotti di Cuneo) sono cominciate le deposizioni di una trentina dei 42 testimoni citati. Oggi il processo prosegue.

La Cassa di Risparmio di Orbassano fu rapinata il mattino del 30 dicembre '65. Due banditi, il volto cop



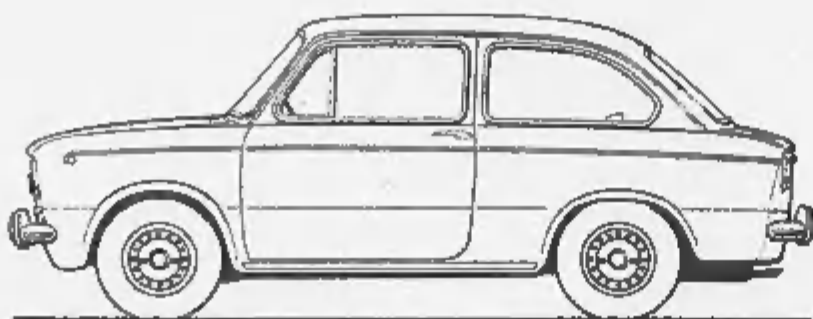
## LO SVILUPPO ECONOMICO INDUSTRIALE DEL PIEMONTE

1899



- 1899** 11 luglio, nasce la Fiat. Prima vettura Fiat 3 1/2 HP a due cilindri orizzontali posteriori.
- 1901** 8 vetture Fiat partecipano con successo al 1° Giro Automobilistico d'Italia di km 1642.
- 1903** Primo autocarro Fiat 24 HP a guida avanzata. Iniziativa l'esportazione delle vetture Fiat in Inghilterra e in U.S.A.
- 1906** Primo motore marino Fiat a ciclo Diesel a 4 tempi. Estensione della rete commerciale Fiat all'estero: Vienna, Parigi, Bruxelles, Bucarest, Lisbona, Berlino, Buenos Aires, Bombay, Sidney, Melbourne.
- 1907** Felice Nazzaro su vetture Fiat vince il Gran Premio dell'A.C.F., la Coppa dell'Imperatore al Taunus e la 2° Targa Florio.
- 1908** Primo motore d'aviazione Fiat SA8/75, potenza di 50 CV.
- 1909** Primo motore navale Fiat a ciclo Diesel a due tempi.
- 1912** Fiat Zero, primo modello di vettura utilitaria Fiat costruita in grande serie. La Fiat S 61 vince il Gran Premio d'America.
- 1914** Iniziativa la costruzione dell'autocarro Fiat 18 BL. Produzione in serie del biplano Fiat-Farman 5 B.
- 1916** Nave d'appoggio sommergibili "Cearà" della Marina Brasiliana azionata da due motori marini Fiat a ciclo Diesel a due tempi da 2.300 CV.
- 1917** Record mondiale d'altezza, m 6750, del velivolo Fiat SIA7B1.
- 1919** Primo trattore Fiat, modello 702.
- 1923** Nuove officine Fiat del Lingotto, a cinque piani con pista di prova sul tetto.
- 1924** La vettura Fiat-Eldridge conquista ad Arpajon (Francia) tre records mondiali di velocità (km/h 234,980).
- 1925** Affermazione Fiat al Concorso automobilistico Panrusso.
- 1927** Con la vittoria della Fiat 806 a Monza, la Fiat conclude la partecipazione ufficiale alle corse per dedicarsi alla diffusione della motorizzazione.
- 1932** Fiat 508 "Balilla", la vettura italiana di grande successo e popolarità degli anni trenta.
- 1934** Francesco Agello su idrovolante MC72, motore Fiat AS6, conquista il record mondiale assoluto di velocità (km/h 709,209). Viaggio dimostrativo di 12000 km Torino-Mosca-Leningrado Caucaso-Mar Nero-Mosca-Torino di una automotrice Fiat.
- 1935** "Polski Fiat": primo accordo Fiat di licenza e collaborazione tecnica per la fabbricazione in Polonia di vetture Fiat. Motonave "Vulcania" azionata da due motori Fiat a ciclo Diesel a doppio effetto della potenza complessiva di 36.000 CV.

- 1936** Fiat 500, chiamata "Topolino", la più economica utilitaria del mondo, vera automobile.
- 1939** Inizia la produzione del complesso automobilistico Fiat Mirafiori.
- 1945** Inizio della ricostruzione degli stabilimenti Fiat di produzione.
- 1950** Fiat 1400 a struttura portante, la vettura del cinquantenario Fiat. Stabilimenti SEAT a Barcellona per la produzione di vetture di progetto Fiat.
- 1951** Fiat G 80, il primo velivolo italiano a reazione.
- 1954** Complesso di stabilimenti Fiat Concord di Cordoba in Argentina per la produzione di vetture, trattori, materiale ferroviario, motori Diesel. Accordo Fiat con la Jugoslavia per licenza e collaborazione tecnica per la fabbrica di automobili C.Z.
- 1955** Fiat 600, utilitaria Fiat con motore posteriore, prodotta ad oggi in oltre 2.500.000 esemplari.
- 1956** Fiat G 91, velivolo con motore Bristol Orpheus.
- 1957** Nuova Fiat 500 con motore posteriore a due cilindri raffreddato ad aria, prodotta ad oggi in oltre 2.000.000 di esemplari. Centrale elettrica di Haoud El Hamra (Sahara) funzionante con due turbine a gas Fiat da 6.500 KW ciascuna.
- 1960** Diga di Kariba sullo Zambesi in Rhodesia, per ricavare il più grande serbatoio artificiale d'acqua del mondo, circa 173 miliardi di m³ ("Impresit").
- 1961** Fiat 1300-1500.
- 1962** Primo volo del velivolo polivalente Lockheed F104 G di cui la Fiat è capocommissa per l'Italia nel quadro della produzione integrata europea.
- 1964** Fiat 850. Motore marino Fiat 9012 S a 12 cilindri, da 30.000 CV.
- 1965** Accordo Fiat con la Polonia di licenza e collaborazione tecnica per la fabbrica "F.S.O.". Centrale elettrica di Toplana in Jugoslavia funzionante con 3 turbine Fiat T.G. 3000 da 32.000 KW ciascuna. Superato il milione di autoveicoli prodotti nell'anno.
- 1966** Accordo Fiat con l'Unione Sovietica per la progettazione dello stabilimento automobilistico del Volga capace di produrre 600.000 vetture all'anno. Fiat 124 "vetture dell'anno". Cinquantesima turbina a gas Fiat. Viene montata nella centrale elettrica di Azzahra (Tripoli).
- 1967** Fiat Dino coupé e spider. Fiat 125, la vettura di 1600 cm³, doppio albero a camme in testa.
- 1968** Fiat 850 Special, Fiat 850 Sport coupé e spider.



FIAT

1968



**Deciso a Budapest: l'URSS l'ha spuntata**

# A Mosca in novembre la conferenza mondiale

Il convegno potranno partecipare tutti i partiti comunisti, compresi gli esclusi dall'incontro di Budapest (come cinesi e jugoslavi) ed i romeni che si sono ritirati per protesta. Gli italiani hanno chiesto che la conferenza sia allargata a «tutte» le forze di sinistra

(Dal nostro inviato speciale)

Budapest, 4 marzo.

La conferenza mondiale dei partiti comunisti si terrà a Mosca nel novembre prossimo a servirà a stabilire, in prima linea, un'azione comune e opporre all'imperialismo. Alla conferenza potranno partecipare tutti i partiti, anche quelli che sono rimasti esclusi dall'incontro preparatorio di Budapest, per esempio i cinesi e gli jugoslavi, ed anche quello romeno che ha abbandonato la riunione.

La preparazione della conferenza sarà una «missione» che già nelle prossime settimane dovrà elaborare un ordine del giorno ed altri documenti. Sede della commissione sarà probabilmente Budapest.

Questi sono, nelle grandi linee, gli accordi presi dai 64 partiti comunisti convenuti a Budapest. Sulla base di queste intese, secondo i previsioni più ragionevoli, risulterà redatto il documento finale dell'incontro in programma per la giornata di domani. I romeni se ne sono andati, ma Mosca è riuscita egualmente ad ottenere la convocazione della conferenza mondiale che, sui suoi disegni, servirà a stabilire una larga piattaforma di consensi attorno alla propria politica: nel riguardi dell'America ed anche di fronte alla Cina.

Il fatto che i partiti abbiano deciso di andare a Mosca per la conferenza non significa che tutti siano disposti a subire passivamente la volontà dei sovietici. O che la maggioranza sia d'accordo sulle finalità dell'incontro. Anzi il dibattito di Budapest è messo in evidenza una grande varietà di atteggiamenti. Lo sfiorano i partiti ora sembra quello di limitare e condizionare, in differenti modi, la conferenza di Mosca.

Pochi, almeno in teoria, sono quelli che insistono per la condanna aperta della Cina. Molti sono, per contro, quelli che escludono per principio la definizione di linee comuni a tanto meno, di documenti programmatici suscettibili di approfondire la frattura del mondo comunista. Se si eccettuano per i tedeschi orientali, tutti, più o meno, hanno avanzato riserve e espresso punti di vista peculiari. Gli ungheresi, che sono sempre molto legati a Mosca, sono arrivati a avanzare dubbi sulla stessa sovietica di stabilire discriminazioni fra i partiti e movimenti di liberazione più o meno «buoni e rispettabili».

I cecoslovacchi, che sono alla ricerca d'una maggiore autonomia, hanno già chiarito che la conferenza a Mosca dovrà mantenere carattere consultivo: essi opporranno a documenti comuni approvati a maggioranza. Gli italiani, anche essi favorevoli alla conferenza, chiedono che essa venga poi allargata a tutte le forze di sinistra: il risultato sarebbe una specie di gigantesco fronte popolare.

Ad metà di queste istanze difensive, però, Mosca è riuscita nei suoi intenti perseguiti, con estrema tenacia, negli ultimi otto anni (ad abolire l'idea della conferenza, per la prima volta, fu Kruscev). E, poco per volta, ha potuto stupare i 64 partiti comunisti al di là del confine. La più richiesta fra queste concessioni è la costituzione di un organismo in grado di preparare la conferenza a Mosca. Sembra un particolare trascurabile, ma non lo è. La «commissione preparatoria», come la chiamano qui, può diventare con facilità un organismo permanente, una istituzione simile al disolto Cominform, quello cui sanzionò, fra le altre cose la condanna del Jugoslavia. Domani potrebbe essere la volta della Cina.

Massimo Conti

## Una rivista esalta Stalin

condanna Kruscev

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 4 marzo.

È noto che Stalin non era specialista né di politica agraria né di politica forestale. Era un grande rivoluzionario e un grande Stato, in grado, a quanto si può giudicare dalle testimonianze orali e scritte, di prevedere i tesori della natura e ascoltare gli specialisti. Con questa parole, una delle più autorevoli riviste sovietiche ha oggi rivalutato le iniziative del dittatore per l'agricoltura e le foreste, e vi ha contrapposto, condannandole con una asprezza «precozente», le iniziative contrarie di Kruscev. La rivista «Moskva», la stessa che nel '55 aveva pubblicato, con certo coraggio, «Il mureto di Margherita», è inedita di Bulgakov.

Più che per la difesa di Stalin, il cui nome è ripetuto spesso nel contesto dell'articolo di Vladimir Givichin, questo numero di «Moskva» si fa notare per la critica di Kruscev, che viene invece mal nominato. È la prima volta che

tra i due leaders dell'Unione Sovietica, uno morto quindici anni fa, il 5 marzo 1953, l'altro deposto nell'ottobre del '64, si traccia un paragone così preciso, così circostanziato e così sfavorevole a Kruscev. Forse segna l'inizio di un processo di dekruscevizzazione: è sorprendente che lo tracoli «Moskva», rivista considerata moderatamente progressista.

La tesi dell'articolo è che mentre la politica di rimboschimento di Stalin evitò l'impoverimento e la erosione della terra, quella opposta di disboscamento di Kruscev causò danni enormi. «Essa — si afferma — ci costa ogni quattro miliardi di rubli annui (miliardi di lire): se dovessimo lasciare alla natura il compito di rimediare a questi errori, ci vorrebbero migliaia di anni». Sostiene «Moskva» che se «Moskva» Stalin non andò tutto perduto lo si dovette soltanto all'entusiasmo di molti lavoratori, che continuavano a eseguire il suo piano anche quando «so era stato ormai occultato».

«Moskva» accusa Kruscev, che viene definito soltanto «l'uomo sulla tribuna più alta», di «sostituito al sistema scientifico del

la politica agraria un volontarismo senza limiti, provocando al suo danno spese irreparabili». A Scienza, il, agronomi, contadini avevano ammonito che da una politica non poteva venire nulla di buono per la terra. «Tutte le voci fondate del popolo furono messe in silenzio, e le minime obiezioni furono immediatamente e aspramente prevaricate».

«Moskva» presenta infine una breve casistica: è bizzarra decisione del leader sovietico. In primo luogo egli fece costruire impianti per la fabbricazione di cellulosa alle foci di fiumi accanto ai quali si trovavano foreste. Cepb così che la legname debba essere mandato dall'estremo nord all'estremo sud, lungo i fiumi e le ferrovie, con spese eccessive. «Era possibile inventare qualcosa di più assurdo?», si chiede la rivista. Un'altra assurdità fu l'allargamento della valle di Bratskoe. Sul suo fondo si trovavano enormi foreste; ma gli alberi, anziché essere tagliati, furono bruciati. «Decine di milioni di metri cubi di legname vennero distrutti soltanto per il nulla e riferito al leader che piano è stato rispettato».

E. C.

(Dal nostro corrispondente)

Parma, 4 marzo.

Il portiere del «Perugia», Enzo Magnanini, di 32 anni, sposato e padre di una bimba, è morto stanotte in un



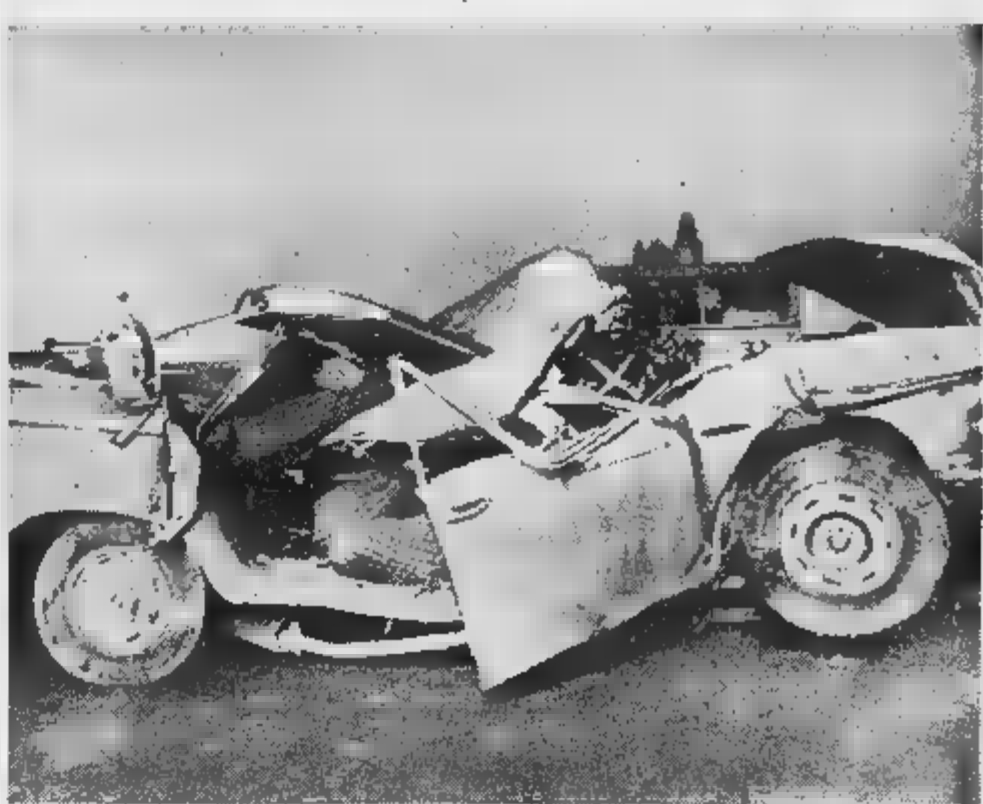
Enzo Magnanini, 32 anni

incidente sull'Autostrada del Sole mentre tornava a casa da solo, sulla sua vettura, dopo aver disputato la partita di serie «B» con il «Potenza». La sciagura è avvenuta alle 4,50 presso Castelfranco Emilia (Modena).

Il Magnanini, alla guida della propria «1300», transitava a discreta velocità nella località «Piamazzo» diretto al proprio paese, San Lazzaro Parmense (Parma), quando, per cause non ancora accertate, l'auto si uscì dalla carreggiata e, dopo aver attraversato lo spartitraffico, è piombata nell'altra corsia.

In quel momento, dalla direzione opposta, stava sorraggiungendo un camion a rimorchio carico di «trilina» e pilotato dall'autista Amedeo Maschi di 34 anni. Nello scontro, violentissimo, l'auto ed il camion sono finiti in una profonda scarpata laterale. Il portiere Magnanini è morto sul colpo per frattura della base cranica; l'autista Maschi ha riportato contusioni e lavi ferite che, al Policlinico di Modena, sono state giudicate guaribili in otto giorni. A questo sembra il calciatore sarebbe vittima di un colpo di sonno.

Domenica pomeriggio Enzo Magnanini aveva disputato col «Perugia» la partita di calcio di serie «B» col «Potenza».



L'auto del calciatore Magnanini distrutta per lo scontro presso Modena (Tel. Ansa)

tenza: subito dopo l'incontro (perduto 1-0) la squadra era in 1-0 la partita del «Perugia» aveva raggiunto in pullman Salerno e quindi, col «rapido», aveva toccato Roma. Dalla Capitale, ancora in pullman, i giocatori avevano proseguito per Perugia, e lì erano arrivati poco prima delle 2 di stamane.

Durante il viaggio Enzo Magnanini aveva chiesto all'allenatore Mazzetti di poter fare ritorno a Parma: il tecnico glielo aveva concesso, pensando che il giocatore sarebbe potuto pernottare a Perugia. Invece, appena sceso dal pullman, Magnanini si è messo al volante della sua «1300» ed è agitato l'Autostrada del Sole. A Castelfranco Emilia, cioè ad una sessantina di chilometri da Parma, è avvenuto il tragico incidente.

Magnanini era cresciuto nelle file minori del Parma, allievo di Dante Boni, un bravo preparatore che ha lasciato sulle calcistiche nazionali diversi elementi a valore (a cominciare da Amedeo Cattani, che fu per parecchio tempo capitano del «Genoa»). Dopo vari anni di anticamera nel «ragazzi» e nelle riserve, Magnanini divenne titolare nel campionato 1956-1957; fu Aldo Olivieri, il portiere campione del 1958, allora allenatore del Parma, a vedere in Magnanini un notevole e a tenerlo in squadra anche se le prime partite del giovane portiere furono entusiasmanti.

Magnanini seppe ben presto imporsi e, anche quando Olivieri fu sostituito da Vjopalek alla guida tecnica del «Parma», continuò ad essere il titolare. Alla fine di quel campionato passò al «Bari» e l'anno dopo in squadra pugliese disputò la serie «A». Alla Apertura delle liste del campionato 1962-63, Magnanini passò al «Venezia», allenato da Quario, e in quella squadra raggiunse il suo più alto rendimento: a 15 golonati gli venne attribuito il Premio «Argo», essendo stato il portiere di serie «A» meno battuto in proporzione alle partite disputate. Quel premio gli valse un milione. Ritornato al «Parma» dal «Venezia» nel torneo 1964-

'65, vi rimase due anni, prima di trasferirsi nella «Carreirsa» (serie C) e all'inizio di questo campionato, nel «Perugia». A trentadue anni, Magnanini era stato assunto come portiere di riserva, ma ultimamente aveva preso il ruolo di titolare e nelle partite disputate contro il «Livorno», il «Pisa», il «Monza» e il «Potenza» aveva dimostrato di essere ancora in possesso di notevoli capacità. Magnanini, che a S. Lazzaro Parmense viveva in una villetta con la moglie, la figlia di sei anni e i genitori, aveva in gestione una privata. La notizia della sua scomparsa è giunta a Perugia nella tarda mattinata e ha suscitato vive impressioni. Ai funerali, che si svolgeranno domani a Parma, saranno presenti alcuni dirigenti e i giocatori del «Perugia».

**Per sposare Jacqueline**  
In offre un'orchidea e finisce in manicomio

New York, 4 marzo. Un 35 anni, Paul Martin, dimesso tempo fa dal manicomio, è stato sorpreso con un'orchidea in mano

mentre tentava di penetrare nell'appartamento di Jacqueline Kennedy, nella Quinta Strada a New York. Interrogato dalla polizia, Martin ha spiegato che voleva offrire il fiore alla vedova del Presidente a chiederla in sposa; è tornato in una clinica per malati di mente dopo essere stato denunciato per «tapatia violazione» domiciliare. Sarà sottoposto ad esame psichiatrico.

Stamane, l'uomo è riuscito ad eludere la sorveglianza degli agenti; penetrato nel palazzo, ha preso l'ascensore ed è salito su un piano sbagliato. Senza accorgersi dell'errore ha suonato all'appartamento della signora Nora Wicker. Quando la padrona di casa ha aperto la porta, Martin, con tutta calma si è scusato dall'equivoco ed ha detto: «Volevo andare dalla signora Kennedy, appena ricevuto una sua telefonata. Voglio sposarla». La signora Wicker gli ha chiuso la porta in faccia ed ha telefonato alla polizia. Gli agenti, subito accorsi, hanno trovato Martin seduto pacificamente con il fiore in mano davanti la porta di Jacqueline (che in quel momento era assente). (A.P.)

## Verso la riunificazione dei conti i ribelli romeni? Tutti i capi sovietici (tranne Podgorny) a Sofia per la riunione della Nato comunista

Sono partiti Breznev, Kossighin, Gromyko e il ministro della difesa Grechko (i lavori cominciano domani) - possibile durante il viaggio un incontro con i «leaders» - Bucarest - «con i panni dell'imputato» romeni dicono che Ceausescu parteciperà al convegno di Sofia



alla partenza per Sofia da Mosca, il segretario del partito comunista russo Breznev, il secondo da sinistra, ed il primo ministro Kossighin, il quarto da sinistra, accompagnati dalle più cariche dello Stato (Tel. A.P.)

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 4 marzo.

Breznev, Kossighin, il ministro degli Esteri Gromyko, e quello della Difesa, Grechko, partiti oggi in treno alla volta di Sofia, per partecipare, a cominciare dal Comitato consultivo del Patto di Varsavia — cioè dell'unico organismo politico dell'alleanza, E' forse il preludio di un dramma linguistico, quello che gli americani chiamerebbero un showdown, la «mostrazione dei conti» con la Romania.

La riunione preliminare consultiva a Budapest ne ha anticipato il filo conduttore. L'Unione Sovietica chiede l'insediamento del partito sulle posizioni e la condanna dello scissionismo cinese: la Romania chiede il rispetto dell'indipendenza nazionale, e un allentamento del predominio di Mosca. La tentazione dei parallelismi storici è facile. Quante volte si è vista la Russia, o che cosa succederebbe allora al fronte comunista europeo?

Il treno su cui sono partiti Breznev, Kossighin, Gromyko e Grechko passa per Bucarest via Kivu. Una sosta nel «capitale romeno» è improbabile (ma è impossibile) se i leaders sovietici vogliono arrivare a Sofia in tempo, per le antimeridiane di mercoledì. Ci sarà allora, per un altro, una discussione ferroviaria con Ceausescu.

«facendo? Soltanto cioè i rumeni sullo stesso treno di Breznev per mettere anticipatamente in chiaro alcuni punti? Nell'attuale situazione non è da escludere.

Fanti romeni a Mosca affermano che Ceausescu vuole andare a Sofia, e non per indovinare i panni dell'imputato. Se egli non intendesse dar battaglia, avrebbe convocato tre giorni fa il Comitato centrale. Non è escluso, naturalmente, che tentativi di mediazione da parte degli altri Paesi membri del Patto di Varsavia, e cioè Bulgaria, Cecoslovacchia, Germania Orientale, Polonia e Ungheria (l'Albania è assente dal '61, dall'epoca della rottura dei rapporti diplomatici con l'Urss), con prospettive di successo.

Questa sera, a Mosca c'è molta attesa e molta tensione. Una rottura con la Romania potrebbe far precipitare quel processo di decentralizzazione che è iniziato dalla Jugoslavia nel 1948. Non tutte le speranze che la crisi rientri «perdute; ma nessuno fa illusioni: ogni compromesso verrebbe pagato a prezzo. La Romania vuol essere comunque libera di perseguire una politica di stretto interesse nazionale nei rapporti con l'Europa occidentale, sia in quelli

Il Medio Oriente, compresi Bonn e Israele. Ha già mostrato insofferenza per certe regole del Comecon, l'organismo politico-economico del

## Italia 30 lire per comprare un po' di pane: condannato

Un disoccupato di 32 anni a Milano - Non mangiava da molto tempo

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 4 marzo.

(g.m.) Un giovane disoccupato — Ezio Cantadori di 32 anni, sorpreso a rubare 30 lire allo strillone giornali, Francesco Angorini — è stato condannato oggi a 15 giorni di carcere e a 20.000 lire d'ammenda: il p.m. aveva chiesto un mese di reclusione e 12.000 lire di multa.

L'episodio era accaduto la sera del 24 dicembre 1966 in corso Europa dove lo strillone, che stava dando mano al posteggiatore d'autorità della zona, è stato aggredito sopra un sgabello, a disposizione dei clienti che potevano prelevare una copia deponendo

cinquanta lire in un piatto. Una passante aveva però tentato di rubare il pane e lo strillone, dopo aver preso una moneta da 10 lire, l'ha percosso. Dato l'allarme si accennava una e propria caccia all'uomo, che si è poco dopo in piazza Beccaria dove due vigili bloccano il Cantadori. L'uomo piangendo aveva dichiarato di aver preso le lire per potersi comprare mezzo chilo di pane: non mangiava da giorni prima e la fame non aveva un solo centesimo. Lo strillone saputo questo non solo si è rifiutato di sponderla, ma aveva dato ai Cantadori 1000 lire perché potesse passare il

Natale alla meglio. L'inchiesta nei confronti del disoccupato era destinata a proseguire e a termine delle indagini il Cantadori venne rinviato a giudizio per furto.

**E' giovane di Acqui**  
l'annegato di Savona

Savona, 4 marzo. Un giovane di Acqui, Francesco Masucolo, 21 anni, scomparso da casa quattro giorni fa è stato trovato annegato sulla spiaggia di Savona. Il ritrovamento della salma era avvenuto all'alba di sabato scorso davanti ai giardini pubblici di Vittorio Veneto.

FIERA PRIMAVERILE  
**FRETTE**  
TELERIE - BIANCHERIA - CORREDI  
DAL 4 AL 30 MARZO  
**FORTI SCONTI**  
TORINO: VIA SETTEMBRE, 64

...programmate le vostre vacanze...  
**VACANZE '68**  
E' DAL 10 MARZO  
19 - A MERCATO DEL CAMPEGGIO E DEL CARAVANNING  
Torino, Espozizioni, 11 marzo 1968  
...tutte le... gli dell'estate e... libero  
...PREZZI POPOLARI...  
...1.30...  
...Vitto



## LO SVILUPPO ECONOMICO INDUSTRIALE DEL PIEMONTE

## ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

## Verso nuove attività bancarie

■ paria ormai ■  
■ nuova frontiera ■ dei servizi bancari. Il settore cre-  
■ sta infatti attraverso ■  
■ fase ■ rapida evoluzione ed offre alla clientela servizi sempre ■  
■ vi, razionalizzando nel con-  
■ tempo quelli che già offriva in passato.

Due recenti iniziative ■  
■ San Paolo possono fornire l'esempio di questo fenomeno in atto, e possono testimoniare ■ ancora una volta ■ l'istituto sia all'avanguardia ■ credito personale ■ ■ assicurazione crediti ■.

Una vita sempre più ■ fortevole per un numero sempre più grande di persone: è questa ■ supremazia promossa della società moderna, caratterizzata da una evoluzione tecnologica senza precedenti. La libertà dal bisogno, che è la sostanza concreta di ogni libertà, sta diventando ■ possibilità

## Attività culturale

Nolevole è l'attività svolta ■ San Paolo per valorizzare il ricchissimo patrimonio artistico (specie della Regione Piemonte), con la pubblicazione di una serie di volumi d'arte che costituiscono oggi ■ affascinante collezione.

Dal ■ l'istituto cura la pubblicazione della Rivista di varia economica ■ «Le Stagioni» che ha raggiunto una tiratura di oltre 15.000 copie. Alla rivista hanno finora collaborato eminenti personalità della Scuola, della Politica, dell'Economia e della Finanza.

Il Salone ■ Congressi di Piazza San ■ e la Galleria ■ Mostra, hanno fatto dell'istituto il centro ■ una intensa vita sociale. Vi hanno luogo infatti frequenti ■ «convegni» e manifestazioni diverse.

reale. Tutti i fenomeni economici diventano fenomeni «di massa», estendendosi ad intere classi sociali, a gruppi più vasti ■ popolazione. Noi speriamo che l'Europa possa evitare alcune degenerazioni della «società consumistica». Intanto, «avere qualcosa di più» diventa imperativo categorico, sotto lo stimolo dell'emulazione, mentre il ■ benessere sembra davvero a portata ■ mano. I redditi ■ lavoro sono sempre più ■ elevati. L'uomo medio, cui si rivolgono le tecniche pubblicitarie ed i sistemi di comunicazione di ■, può ora ■ preso in considerazione anche dalla tecnica ■ fid.

La moderna formula del Credito personale, lanciata dall'istituto ■ lo slogan ■ avere qualcosa di più», viene incontro alla esigenza di coloro che, pur disponendo di adeguati redditi professionali e ■ lavoro, di regola non possono ricorrere al credito ordinario, erogato secondo gli schemi tradizionali, in quanto ■ svolgono attività industriale, commerciale, artigianale, agricola. Con un originale abbinamento assicurativo la formula prevede la totale estinzione del debito in caso di prematurità del debitore. ■ tasso di interesse particolarmente basso, per ■ forma ■ credito destinato a finanziare ■ consumo, ■ sottolinea il contenuto sociale ed è uno dei motivi che giustificano l'ampio successo dell'iniziativa.

Il credito ■ consumo determina una ■ anticipazio-

ne dell'acquisto di beni o di servizi, rispetto ■ quello che normalmente si avrebbe ■ la semplice accumulazione di risparmio.

La contrazione di debiti può provocare una diminuzione di risparmio da parte del consumatore; ma anche maggior risparmio di impresa ■ maggiori investimenti industriali, soprattutto ■ nelle industrie che producono beni ■ durevoli. In ■ economia ■ fattori produttivi non ■ pienamente utilizzati, il credito al consumo può determinare considerevoli aumenti ■ produzione. Esso, inoltre, influenza l'ampiezza e la durata dei movimenti ciclici. Si viene infatti a configurare ■ particolare politica del credito al consumo, nel quadro più generale della politica creditizia, al fine di attenuare sia l'effetto ■ amplificatore sia l'effetto depressivo nelle varie fasi di una fluttuazione economica.

Il principio assicurativo ■ imminente, si può dire, ad ogni forma organizzativa della vita ■. E' ■ motivo dominante ■ nostro tipo di civiltà e della ■ struttura organizzativa sociale ■ ispirazione diffusa alla eliminazione, nella massima misura possibile, dell'elemento ■ rischio ■.

La competizione internazionale, che spinge gli operatori a cercare molti sbocchi in mercati spesso poco conosciuti, aumenta il rischio del vendere a credito; ed accresce corrispondentemente la imperiosa esigenza di adeguate forme assicurative che trasformino l'eventualità di insolvenza in ■ costo preventivabile. I rischi che gravano sul vendere a credito sono tanto ■ natura commerciale che ■ natura politica. L'assicurazione statale, fino ■ entrata ■ vigore della L. 28-2-67 ■ 131, copre i crediti a medio termine esclusivamente contro i ■ politici; attualmente ■ assicurabili anche i rischi ■ insolvenza commerciale.

Per i crediti a breve termine, invece, nessuna formula assicurativa era prevista, né contro i rischi ■ commerciali né contro quelli ■ politici, prima della felice iniziativa del San Paolo, che ha potuto conciliare ■ opposte esigenze dell'assicurazione e degli esportatori; preoccupati, il primo di ottenere una adeguata ripartizione dei rischi assicurando l'intero portafoglio crediti di richiedenti, ■ i secondi di accellerare il pagamento ■ un premio assicurativo, soltanto per i crediti ■ esigibilità ■ certa.

La formula lanciata dall'Istituto Bancario San Paolo ■ Torino, d'accordo ■ la Società Italiana Assicurazione Crediti, costituisce il superamento ■ questa difficoltà di intesa. Associando l'operazione assicurativa a quella di finanziamento del credito, nello spirito del «factoring» largamente praticato negli ■ Uniti, in Canada, in Australia ed in altri paesi dell'Europa occidentale, è stato possibile soddisfare ■ desiderio degli esportatori di assicurare singole operazioni contro pagamento di un premio veramente modesto. Le perplessità della società assicuratrice sono cadute di fronte ■ vantaggi costituiti dalla diffusione ■ servizio assicurativo tra la numerosa ■

primaria clientela bancaria, dall'alleggerimento degli oneri amministrativi ■ snellissima procedura ■ avvale della organizzazione bancaria), dalla selezione della clientela, dalla possibilità di ottenere notizie sui debitori esteri attraverso la stessa rete di corrispondenti ed informatori della banca ■ così via.

Questa iniziativa, che ■ suscitato il massimo interesse ■ degli operatori ed ha ■ raccolto ampi consensi, ■ che un primo passo, ■ assicurano i crediti ■ breve termine contro i rischi ■ insolvenza commerciale, non contro quelli ■ politici. Né contro i rischi ■ cambio. Per quanto riguarda questi ultimi, che ■ ■ op-  
■ periti neanche della assicurazione statale dei crediti a medio termine, al più tuttavia raccomandare, per i periodi di maggiore incertezza ■ in assenza ■ formule assicurative, ■ maggiore ricorso agli acquisti e vendite a termine delle di ■ estere.

Un primo passo, perciò, che ci auguriamo possa essere seguito da ulteriori progressi nella grande strategia della «nuova frontiera» dei servizi bancari.



Sede di Piazza Carlo: ■ di linee barocche ■ moderne strutture architettoniche

## Moderne formule finanziarie

La flessione verificatasi ■ volume degli investimenti durante il recente periodo di bassa congiuntura ■ stata fonte ■ serie preoccupazioni sia per il livello occupazionale sia per lo svolgimento di quel processo di rinnovamento tecnologico, la «distruzione creatrice» di Schumpeter, indispensabile per conservare ed accrescere la nostra competitività sui mercati internazionali.

Allo scopo di consentire alle imprese l'adozione delle combinazioni produttive più convenienti, superando l'ostacolo della difficoltà nel reperimento dei capitali necessari, si è pensato di adottare la formula del «leasing». Nel ■ San Paolo si fece promotore ■ fu presente alla costituzione in Torino della Local, Società per la locazione di attrezzature, il cui scopo principale ■ appunto quello di attuare ■ locazione ■ macchinari ed attrezzature, dando così alle aziende la possibilità di rinnovare ed incrementare gli impianti senza immobilizzare i propri capitali.

La crisi del mercato mo-

ditario, che rendendo difficile per le imprese il reperimento di capitali di rischio ■ ha profondamente alterato la struttura finanziaria ■ idendo sul rapporto tra capitale proprio e capitale di terzi, ha suggerito al San Paolo due iniziative, tempestivamente realizzate con la cooperazione ■ altri organismi finanziari. La prima, intesa a recare sollievo immediato ■ molte piccole e medie imprese ritenute meritevoli, ■ la costituzione, nel giugno 1966, della Finanziaria Regionale Piemontese, cui partecipano, oltre al San Paolo, enti pubblici e privati, banche ed enti finanziari, il capitale della società, inizialmente di 500 milioni, è stato elevato ■ 5 miliardi. Scopo preciso ■ l'assunzione di partecipazioni in medie e piccole imprese operanti nelle province piemontesi e nella Valle d'Aosta, fornendo eventualmente assistenza tecnica, amministrativa ■ consulenza in ricerche ■ mercato sia all'interno che all'estero. Con la formula di apporto ■ «ca-

pitale di rischio» la «Finanziaria» partecipa alle sorti dell'impresa, godendo dei eventuali utili ■ gestione. La partecipazione finanziaria, peraltro, sarà sempre di minoranza, arrivando all'apporto massimo di un terzo ■ capitale dell'impresa, ■ diretta ingerenza nella conduzione direzionale dell'impresa stessa.

La seconda iniziativa, destinata ad utilmente operare nel prossimo futuro ■ ■ più solida ■ duratura ristrutturazione del mercato del risparmio ■ delle pos-

## Fedeltà alle tradizioni

Il San Paolo, per ■ ma statutaria, destina ■ beneficenza buona parte degli utili netti conseguiti in ogni esercizio dall'Azienda bancaria, provvedendo inoltre ■ in stretta fedeltà alle secolari ■ tradizioni benefiche ■ ad espletare direttamente una intensa attività assistenziale.

Dal 1951 ■ 1967 sono stati elargiti oltre 6 miliardi di lire.

Centinaia di milioni pervengono ■ ogni anno, previa accurata selezione, alle infrastrutture sociali (ospedali, istituti universitari, enti educativi, ricoveri, orfanotrofi, centri ■ assistenza, ambulatori, comitati per bambini, studi ecc.), ■ versandosi, per il loro tramite, ancora una volta a favore dei più bisognosi ■ più meritevoli.

d'investimento, è la FISPAO - Fiduciaria San Paolo S.p.A., recentemente costituita con la partecipazione maggioritaria dell'Istituto. L'oggetto sociale della FISPAO è piuttosto ampio, la realizzazione del ■ scopi sarà peraltro graduale. Inizialmente l'attività si concentrerà essenzialmente sulla promozione degli investimenti in titoli (azioni ed obbligazioni) ■ correlativa gestione, sulla rappresentanza ed amministrazione fiduciaria dei beni mobili ed immobili per conto terzi e sulla consulenza. In un secondo tempo, abbracciando ■ l'approvazione del progetto di riforma delle S.p.A., saranno poste le premesse istituzionali per l'azione di questo tipo, la FISPAO potrà ricoprire un ruolo molto più impegnativo nel convogliare risparmi fresco ■ mercato mobiliare ■ le formule e gli strumenti nuovi ■ assicurano una maggiore tutela del risparmiatore.

## Visione europea ed orizzonti mondiali

Con il 1950 iniziava in Italia quel processo di liberalizzazione del commercio con l'estero che tanta parte ha avuto nella maturazione e nell'intenso sviluppo dell'economia italiana.

Nel 1960 i tempi erano ormai maturi a che l'Istituto si affacciasse sulle altre piazze internazionali con unità propria.

All'apertura dell'ufficio di rappresentanza ■ Zurigo, seguito ben presto quello ■ Londra; il mondo bancario inglese salutava l'ingresso ■ del San Paolo nella City con la formula «the Bank Michelangelo knew come to London» ponendo l'accento sulla tradizione come fattore preponderante ■ vita bancaria.

Nel ■ iniziava a funzionare l'Ufficio di Francoforte e nel 1962, sulla raffinata Rue de la Paix, si affacciava il San Paolo con il proprio ufficio ■ rappresentanza ■ Parigi.

«Si può fare la concorrenza ■ giganti purché esista la volontà di farla» ■ una slogan che dicono coniato dagli americani.

E di farla bene, si vorrebbe aggiungere, sulla base di questa esperienza moderna dell'Istituto il quale, nel

settore delle operazioni con l'estero, è ormai pienamente affermato, offrendo ■ clientela un'assistenza completa, che va dalla semplice intermediazione al finanziamento ■ alla consulenza.

La rete dei corrispondenti esteri dell'Istituto copre tutto il globo, compresi i paesi dell'est europeo e Cina; il personale del Servizio Estero e gli addetti delle filiali specializzati nel settore sono

in grado di offrire tutta la consulenza necessaria in ■ teria di legislazione valutaria, mentre ■ apposito ufficio ■ Relazioni Commerciali ■ si occupa del «marketing».

L'edificio ■ Moncalieri, i lavori iniziati nell'Ottobre ■ furono terminati nell'Ottobre del '64 ■ tempo di primato. ■ Centro ■ entrò subito in funzione con ■ primo calcolatore a disposizione oggi ■ tre «cervelli» elettronici.

L'edificio, un vero gioiello di funzionalità ■ modernità stilistica, ospita i più avanzati mezzi elettronici ed elettrodomestici. Gli fanno da sfondo i campi ■ tennis ■ bocce allestiti per il personale dell'Istituto: un accostamento molto significativo tra «macchine» ■ tempo libero ■.

Una concezione moderna della politica del credito

Gli sviluppi verificatisi nell'analisi dei fenomeni economici ■ in specie, di quelli monetari hanno dimostrato che la responsabilità del settore bancario, per il perseguimento di ■ sviluppo equilibrato del sistema economico, si ■ necessariamente accresciuta. La politica del credito, caratterizzata dalla possibilità di incidere con ■ certa efficacia e tempestività ■ alcuni dei più

importanti «aggregati», è chiamata ■ esplicita quella azione anticongiunturale che le politiche fiscali ■ della spesa pubblica non riescono ad attuare con altrettanta elasticità. Questo modo ■ regolare il sistema economico ■ stato significativamente definito come «stop and ■»: esso ■ infatti l'ipotesi dell'alternanza di «ripresе» ■ «frenate» ■. Ciò comporta la respon-

sabilità, per la banca, ■ ■ trasformare le «ripresе» ■ pericolose euforie, né le «frenate» in pericolose recessioni. Il ■ San Paolo ■, nelle regioni in cui opera, interpretando ■ prevedendo esigenze e situazioni ambientali e settoriali specifiche dei suoi campi di intervento, si ■ ■ sensibile promotore di ■ equilibrato sviluppo. Questa visione sociale della funzione creditizia ha permesso di ■ attività svolta

dal «San Paolo» ed ■ ■ ■ la prima dei contenuti estremamente moderni che caratterizzano l'azione di questo Istituto quadricentenario. La gelosa custodia della fiducia, che trova espressione in una raccolta di 1376 miliardi di lire, costituisce l'altro aspetto di questa politica. Senza risparmio non sono possibili ■ equilibrio sviluppo. Questa visione sociale della funzione creditizia ha permesso di ■ attività svolta

Per il rilancio edilizio

Durante il 1966, ■ che ha visto ■ perdurare e aggravarsi della crisi edilizia, il San Paolo ha stipulato ■ mutui ■ per oltre 81 miliardi, ■ un incremento del 78 ■ cento rispetto al 1965. Lo sforzo ■ stato intensificato nel '67 con un maggiore frazionamento ■ mutui di piccolo importo. Queste cifre documentano in modo eloquente sia lo sforzo ■ sostenuto dall'Istituto per sbloccare la situazione del settore, sia la crescente fiducia riservata dal risparmiatore alle «caviglie» ■ San Paolo. L'impegno dell'Istituto per ■ superamento degli squilibri sociali e territoriali esistenti nel Paese ■ ■ manifestato nella ■ di mutui per l'edilizia economica ■ popolare ■ ammontare particolarmente elevato (15 per cento nei confronti ■ privati, 99 per cento nei confronti ■ cooperative) nonché nell'apertura delle Delegazioni ■ credito fondiario a Bari, Catania ■ Napoli. La manovra del credito, tuttavia, non può operare da sola un miracolo immediato sul mercato edilizio. Essa interviene sulla scheda di domani ■ dalle abitazioni mentre, dal lato dell'offerta, motivi psicologici, stato delle aspettative, fattori istituzionali possono rallentare ■ necessari investimenti. ■ può compiere il miracolo

## Autostrade ■ trafori alpini

Molte partecipazioni ■ state assunte dal San Paolo per la costituzione di Società promosse per la soluzione dei problemi stradali ■ dei trafori alpini, interessanti le zone ■ competenza dell'Istituto. Tali partecipazioni ■ gliono rappresentare ■ contributo attivo ad iniziative che assumono rilevanza generale e che mirano soprattutto ad eliminare l'isolamento nel quale, da secoli, ■ trovato il Piemonte, per la ■ posizione geografica e la sua configurazione fisica. Importatissimo inoltre ■ contributo della Sezione Au-

tonomia Opere Pubbliche, che ha raccolto risparmio ■ obbligazioni ed erogato corrispondentemente mutui per circa 31 miliardi.

## Dai primi consuntivi del 1967

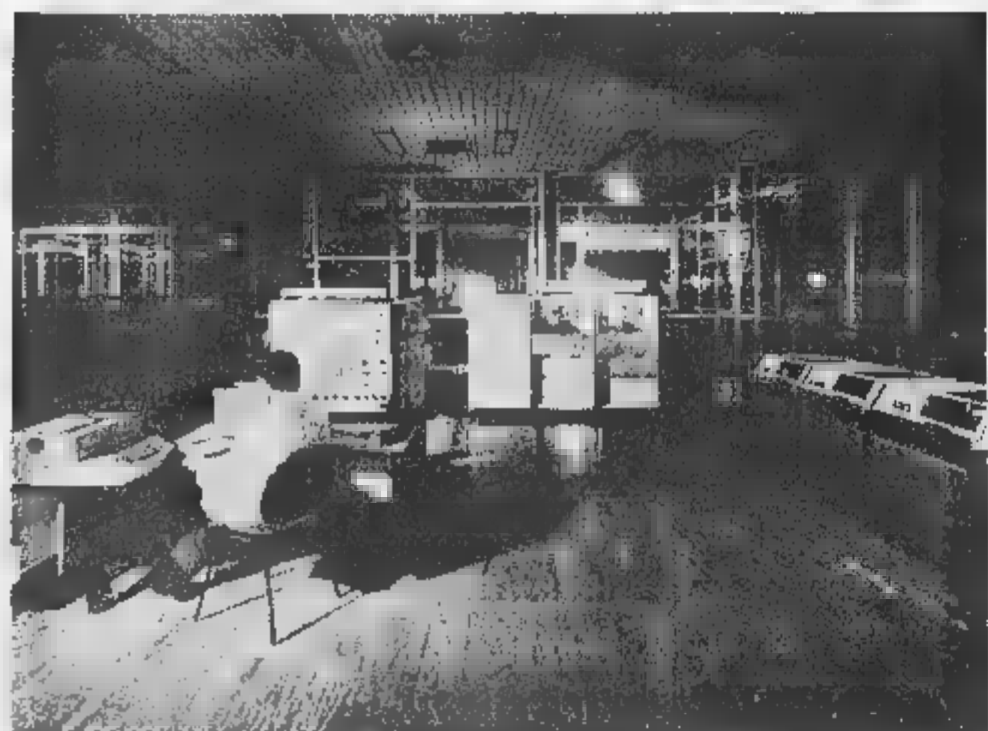
|  |          |
|--|----------|
| ■ DEPOSITI - C/C E CARTELLE IN CIRCOLAZIONE: 1376 MILIARDI | + 18,4%  |
| ● REIMPIEGHI BANCARI A BREVE: 447 MILIARDI                 | + 14,9%  |
| ■ MUTUI FONDIARI ED EDILIZI: 417 MILIARDI                  | + 15,4%  |
| ■ MUTUI OPERE PUBBLICHE: 31 MILIARDI                       | + 107,2% |

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE  
Presidente: Jona prof. dott. Luciano  
Vice Presidente: Richieri dott. ing. Luigi  
Consiglieri: Appendino dott. Domenico ■ Fiorini prof. dott. Fausto ■ Gamboldi dott. ing. Pietro ■ Gandini rag. Renzo ■ Manzitti dott. Francesco ■ Mezi di Eni avv. Gian Paolo ■ Penzini Giovanni ■ Pongiglione dott. ing. Alberto ■ Verdosi ■ del lav. Giordano Bruno

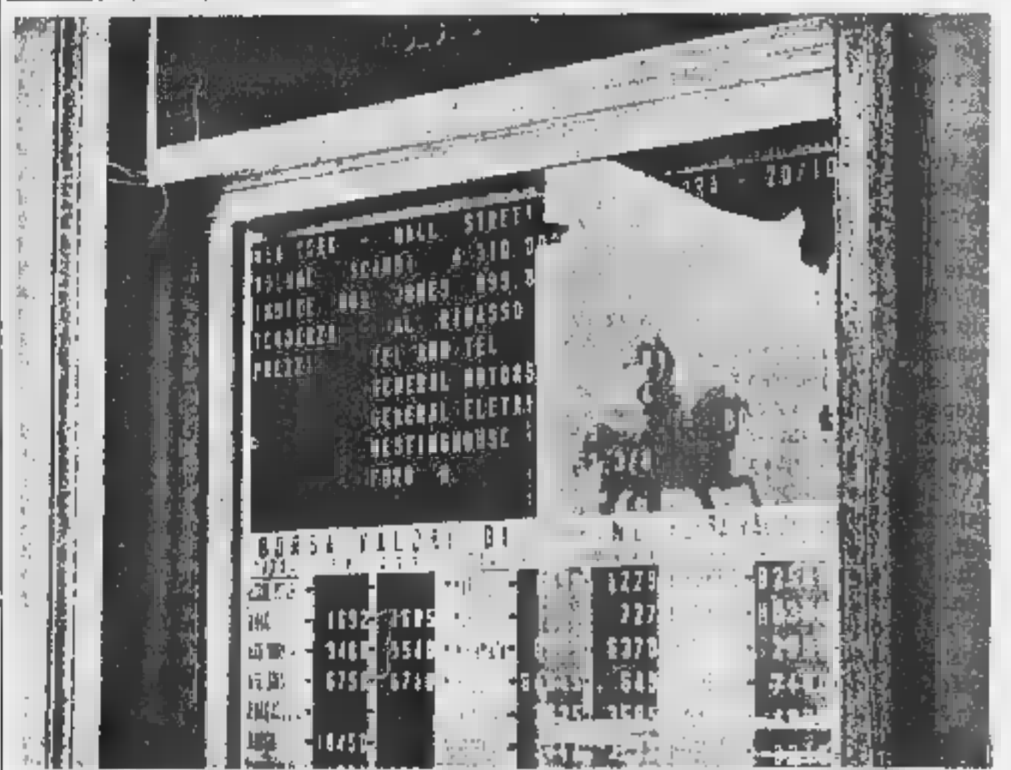
COLLEGIO SINDACALE  
Sindaci effettivi: Caridati dott. Giorgio ■ Piccotti prof. ■ Pietro ■ Sperino dott. rag. Giuseppe  
Sindaci supplenti: Castellina prof. dott. Giovanni ■ Cosari dott. ing. Mario ■ Lamberto prof. dott. Giuseppe

ONE GENERALE  
Direttore Generale: Rota avv. del lav. dott. Francesco  
Vice Direttori Generali: Bellavita dott. Emilio ■ Cappellano rag. Andrea

NEL 1967 L'ISTITUTO E' ENTRATO RISTRETTO NUMERO DELLE BANCHE CHE NEL MONDO AMMINISTRANO OLTRE ■ MILIARDI DI DOLLARI



Centro Contabile ■ Moncalieri: ■ tecniche elettroniche più avanzate ■ servizio alla clientela



■ 1 cavallo d'ordine ■ riflette nel quadro elettronico ■ segnalazioni borsistiche











# CRONACHE DELLO SPORT

Questa notte a New York nell'incontro per il titolo mondiale dei medi

## Benvenuti trionfa: Griffith battuto

Duemila tifosi giunti a New York in aerei speciali - Al peso, 72,573 kg il suo avversario 70,079 - Scambi veloci nelle prime del combattimento - Benvenuti colpisce al viso - Al nono round il negro duramente ferito - Griffith campione - Louis, Rocky Marciano, Jack La Motta, Sugar Robinson match

### Netto successo del nostro pugile in quindici drammatiche riprese

(Nostro servizio particolare)

New York, 4 marzo.

Nino Benvenuti è riuscito a riconquistare il titolo mondiale dei pesi medi. Stante sul ring nuovo Madison Square Garden il pugile italiano ha capovolto tutte le previsioni che lo volevano sconfitto nel confronto decisivo con Emilio Griffith. Nino ha infatti ottenuto una chiara vittoria ai punti, imponendo la sua migliore impostazione tecnica, la precisione e l'efficacia dei suoi colpi, la rabbiosa volontà di affermarsi.

E' stato un combattimento aspro, violentissimo, nel quale i due contendenti, consapevoli di mettere in gioco nelle quindici riprese il loro avvenire di pugili, si sono battuti senza esclusioni di colpi, obbligando l'arbitro a frequenti interventi per frenare le scorrettezze. Gli oltre duemila spettatori italiani, giunti a New York per sostenere Benvenuti nella sua difficile impresa, hanno scandito per tutto il match il grido «Nino, Nino» e «termina il confronto, hanno cercato addirittura di salire sul ring per portare in trionfo il campione ritrovato.

Ed eccoci alla cronaca della movimentata serata. Non sono mancati gli spunti polemici che non riguardavano però i medi ma i massimi Frazier e Mathis, considerati «usurpatori» di Cassius Clay il campione mondiale dichiarato decaduto del titolo. Circa 200 persone hanno costituito picchetti attorno al Madison Square Garden appunto per protestare contro il match fra Frazier e Mathis.

I dimostranti, tra i quali erano molti bianchi, portavano cartelli con scritte «Abbaso il razzismo» e «Chi è il campione? Muhammad Ali» (cioè Cassius Clay).

La manifestazione non ha impedito però l'occorrenza della folla che ha gremito il Madison Square Garden.

L'incontro della verità fra Benvenuti e Griffith ha avuto inizio con quattro minuti di ritardo, alle 23.44 italiane. Arbitro Johnny Lo Bianco, giudice Frank Stines e Al Burns.

Prima «vin erano stati presentati sul ring numerosi campioni del passato: Sharkey, Joe Walcott, Jack La Motta, Rocky Graziano, Tony Zale, Rocky Marciano, Ray Robinson, Joe Louis e altri».

PRIMA RIPRESA — Benvenuti inizia con autocontrollo e difesa. Griffith, sostenuto dai tifosi italiani incoraggiati a gran voce, si lancia in una serie di colpi, ma Benvenuti, che ferma con buoni colpi le manovre di Griffith. Un sinistro di Nino al solito dell'avversario è sottolineato da una grande ovazione.

SECONDA RIPRESA — Griffith forza il ritmo del match. Nino sembra tranquillo e risponde con colpi in linea abbastanza precisi. Il campione del mondo attacca, raccolto, a testa bassa, piuttosto disordinato, e l'italiano ribatte cercando di lasciarlo inavvicinare nella zona convulsa. Il match per ora è equilibrato: più aggressivo Griffith, più preciso Benvenuti.

TERZA RIPRESA — Il combattimento prosegue sul cliché dei primi due rounds. L'arbitro divide i due contendenti, poi Griffith si butta sotto in modo disordinato, arriva a segno ma «troppo» potenza. Nino risponde bene, tocca a sua volta di sinistro, poi «esce» un montante destro piuttosto preciso. Il match è in linea. Griffith ben contenuto dall'Italia.



Emilio Griffith, osserva minaccioso Nino Benvenuti durante uno scambio di colpi

QUARTA RIPRESA — Sotto in attacco il campione del mondo, Griffith «di» di aumentare la velocità, colpisce Nino con un destro al fianco ed un sinistro al viso, poi insalata e sembra più pericoloso. Le fasi «confuse», l'arbitro interviene a dividere i due contendenti. A metà tempo Nino reagisce a sua volta, risponde con colpi di alleggerimento, raggiunge il rivale con un sinistro al viso. Griffith spinge l'arbitro a combattere con maggiore correttezza.

QUINTA RIPRESA — Dopo un corpo interrotto dall'arbitro, poi Griffith compie un'irregolarità: Nino ribatte a sicurezza, l'avversario sembra sconcertato dalla tattica dell'italiano e rallenta il ritmo, cercando il momento favorevole per attaccare. Scambi veloci, ma non forti, a centro ring, poi Griffith scatta e tocca duramente l'italiano con un destro al viso; Benvenuti accusa il colpo ma reagisce bene mostrando di essere in possesso di una notevole lucidità.

SESTA RIPRESA — Nino attentissimo sfugge alla lotta, tenendo lontano Griffith col sinistro. Nino si lascia sorprendere da un destro a barcolla per un attimo, ma si riprende senza alcun disagio. La ripresa è di Griffith.

SETTIMA RIPRESA — Griffith attacca. Benvenuti sembra più fermo sulle gambe e più esposto ai colpi. Nino comunque è un preciso gancio sinistro al mento che scuote Griffith e replica ancora con un sinistro. Scambi durissimi colpi, interrotti dal gong. Parità.

OTTAVA RIPRESA — Azioni «disturbo» impedisce da ambo le parti precedono un attacco molto largo di Griffith, ben contenuto dall'Italia.

NONA RIPRESA — Il match è ancora equilibrato. Benvenuti «grande spettacolo» soprattutto

sinistro: su un colpo doppiato Griffith «terra», viene conteso, Griffith «a tre» e «a sinistra» formidabili «corpo ed al viso: il campione del mondo è nettamente in «colto, l'italiano rallenta per non lasciarsi trascinare dall'entusiasmo. Griffith è un grido solo «Nino, Nino!», mentre l'italiano conclude in bellezza il round con un destro.

DECIMA RIPRESA — I due rivali si tengono a distanza, Griffith cerca di rimontare dopo la battuta d'arresto del round precedente, ma Benvenuti è molto attento, manda a vuoto il rivale, appare sicuro ed autorevole, colpisce prevalentemente il sinistro che gli consente i colpi più efficaci. Sinistro-destro di Nino a metà tempo, il campione del mondo appare nuovamente in difficoltà: per l'italiano il momento è quanto mai favorevole.

UNDICESIMA RIPRESA — Griffith cerca di attaccare, di prendere l'iniziativa, ma è molto scorretto e Nino lo ferma «il solito» diretto al sinistro, stasera quanto mai efficace. Benvenuti è fresco, al porta avanti a sua volta con decisione, dimostra per ora una sicurezza che pochi erano disposti a riconoscergli nei precedenti giorni di vigilia. Il campione del mondo comunque si batte con orgoglio e finisce il round all'attacco.

DODICESIMA RIPRESA — Nell'intervallo i «secondi» di Griffith sprmano il loro pugile a forzare ancora il ritmo, ed il campione del mondo si scontra. Nino si «fatica calma possibile», ma «fatica comincia a farsi sentire anche sui muscoli dell'italiano. Con un gancio sinistro al volto, Benvenuti riesce a «calmare» l'avversario, l'incontro ritorna più equilibrato. Griffith attacca in modo poco corretto, colpisce il rivale sul collo, poi i due finiscono corpo a corpo. Nino si libera, e con un sinistro tocca nuovamente in modo

duro il campione del mondo.

TREDICESIMA RIPRESA — Griffith inizia con slancio, ma sempre a testa bassa: lo stile del trionfista è nettamente superiore, e gli consente di controllare lo slancio disordinato del rivale. Benvenuti colpisce soprattutto per tenere lontano l'avversario; il match cala di velocità e l'italiano ne approfitta per «uscire» a rapidi sinistri.

Quanto alla telecronaca della serata, data l'ora tarda e la concorrenza del telegiornale meridionale, si ritiene che otto milioni di persone seguiranno il confronto al video. Non si hanno dati sull'ascolto della radiocronaca.

4, 5 marzo. La telecronaca differita dell'incontro Benvenuti-Griffith verrà trasmessa domani sera poco prima delle 23.30 sul primo canale di Telepiù.

Un'ampia sintesi del combattimento sarà invece inserita nel telegiornale delle 13.30 del 6 marzo. Viene quindi a cadere l'ipotesi di un inserimento completo della telecronaca nell'edizione meridionale del telegiornale di martedì, a meno che il «match» duri soltanto poche riprese.

La direzione della Rai-Tv è giunta stasera a questa decisione.

QUATTORDICESIMA RIPRESA — Il combattimento entra nella fase decisiva. Il campione del mondo colpisce duramente di destro il rivale: Benvenuti accusa il colpo, si «al rivale, si riprende abbastanza rapidamente» dove subire una serie di decisi assalti del rivale. Nino dà l'impressione di confidare troppo su «knock-down» dell'avversario, poi si riprende forma l'avversario sempre di sinistro.

QUINDICESIMA E ULTIMA RIPRESA — Ultime chances per i due contendenti. Griffith attacca come una furia e gioca il tutto per tutto con grande coraggio. Nino risponde con «serie» abbastanza efficaci, anticipa il rivale, lo ferma sul tempo, muove bene il sinistro, la sua arma migliore. Il campione del mondo è una furia scatenata, ma è bloccato da un destro di volta; Benvenuti resiste in piedi ad un destro di Griffith. Griffith ha nettamente accusato il colpo in chiara difficoltà. Nino finisce in piedi, provato ma «in piedi».

Punteggio finale New York, 4 marzo. Arbitro Lo Bianco: 5 riprese a Benvenuti, 4 a Griffith, 1 pari; giudice Stines: 5-4; giudice Burns: 5 a Griffith, 4 a Benvenuti, 2 pari.

Giuliana Benvenuti ha assistito al match (Nostro servizio particolare)

New York, 4 marzo. Come sempre, la grande «notte di boxe» del Madison Square Garden ha attirato attorno al ring grandi nomi del mondo dello sport e dello spettacolo, ma per una volta il personaggio «maggiore» spicca fra il pubblico è stata la moglie di uno dei protagonisti: la signora Benvenuti, moglie dell'ex campione del mondo, Avvenuta dal giornale italiano prima del match la signora Benvenuti ha dichiarato: «Ho fiducia in Nino, spero che torneremo in Italia col titolo mondiale».

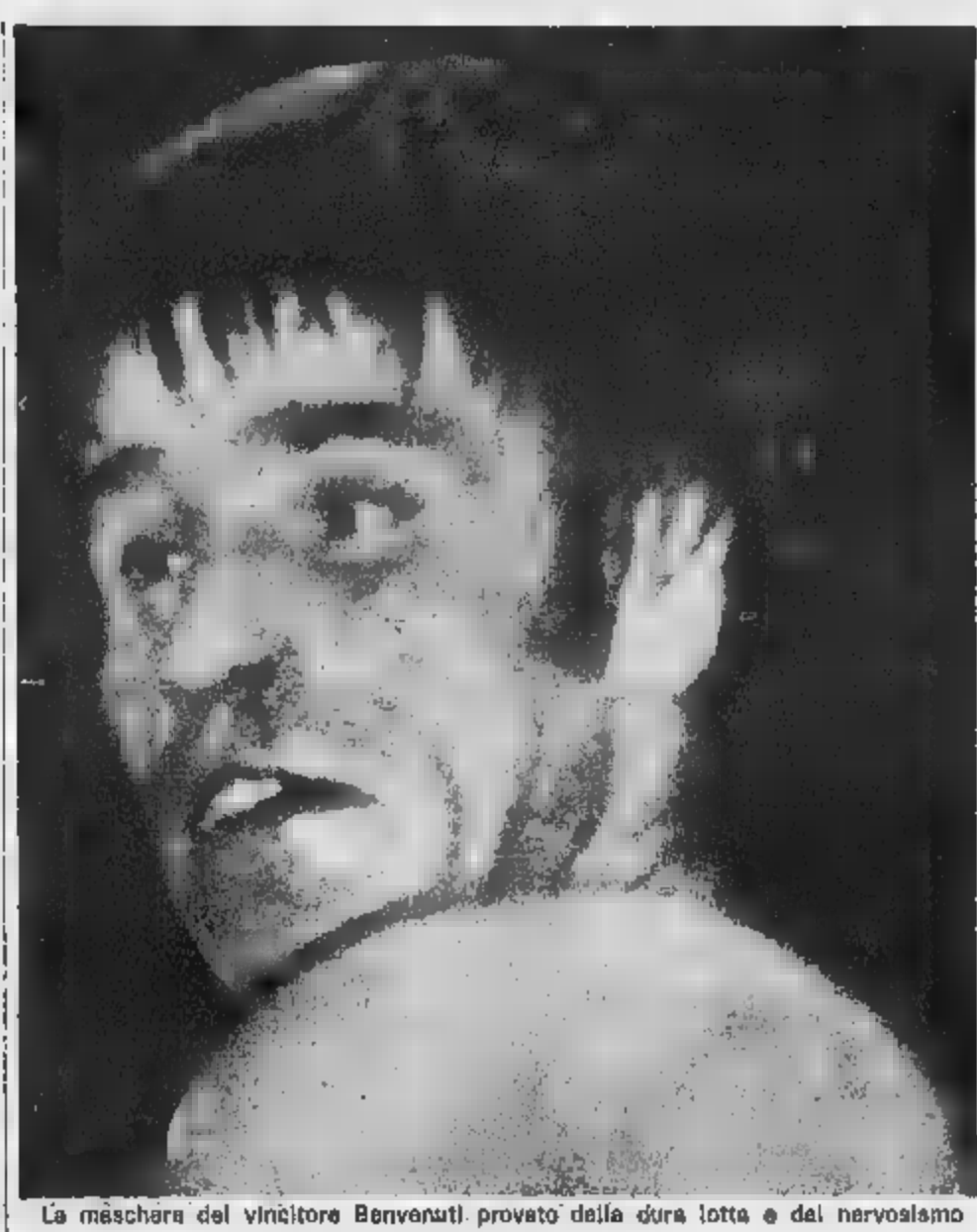
Griffith inizia con slancio, ma sempre a testa bassa: lo stile del trionfista è nettamente superiore, e gli consente di controllare lo slancio disordinato del rivale. Benvenuti colpisce soprattutto per tenere lontano l'avversario; il match cala di velocità e l'italiano ne approfitta per «uscire» a rapidi sinistri.

Quanto alla telecronaca della serata, data l'ora tarda e la concorrenza del telegiornale meridionale, si ritiene che otto milioni di persone seguiranno il confronto al video. Non si hanno dati sull'ascolto della radiocronaca.

4, 5 marzo. La telecronaca differita dell'incontro Benvenuti-Griffith verrà trasmessa domani sera poco prima delle 23.30 sul primo canale di Telepiù.

Un'ampia sintesi del combattimento sarà invece inserita nel telegiornale delle 13.30 del 6 marzo. Viene quindi a cadere l'ipotesi di un inserimento completo della telecronaca nell'edizione meridionale del telegiornale di martedì, a meno che il «match» duri soltanto poche riprese.

La direzione della Rai-Tv è giunta stasera a questa decisione.



La maschera del vincitore Benvenuti, provato dalla dura lotta e dal nervosismo

### L'ansia dei due pugili a pochi istanti dal via

Entrambi sapevano che l'incontro era decisivo per le loro carriere

(Dal nostro inviato speciale)

New York, 4 marzo.

Benvenuti e Griffith si erano già visti oggi, con gli altri protagonisti della riunione, prima di salire sul ring, al momento del peso, verso mezzogiorno. Il campione del mondo indossava il solito accappatoio bianco molto corto. Anche il bianco il colossale peso massimo Mathis, mentre l'altro peso massimo, Frazier, indossava una tenuta verde ornata di quadrifoglio rigati. Benvenuti era il solo a presentarsi in completo scuro, indossato sopra i calzoncini pugili. Alle 11.40 i pugili hanno incominciato a salire sulla bilancia. Tutto regolare e previsto: 72,573 kg Benvenuti, 70,079 Griffith, 92,700 Frazier.

110.440 Mathis. Quest'ultimo è parso un successo vivente delle disse dimagranti, visto che anni fa pesava sui 130 chili.

I consueti riti del peso sono andati abbastanza svelti, sotto fotografie ringhiose, guardandosi negli occhi, a consumo del pubblico. Le dichiarazioni alla radio sono state categoriche. Saluti fraterni e di ostentata freddezza fra i pugili avversari, un po' nervosi. Benvenuti è sembrato tirato all'occhio aperto del tecnico un po' in tensione. Spolidi ha giudicato il partecipante un fatto positivo.

Nino sente il match, è «buon segno». Anche il medico era soddisfatto. L'istruttoria aveva 50 pulsazioni, pressione normale. Tranquilla anche la signora Benvenuti, che in pelliccia di leopardo e senza trucco «atteso solitario» albergo. Il marito lo aveva visto «prima» anche lei comunicava a tutti la certezza sulla condizione fisica del biondo campione.

Nel giro delle scommesse, comunque, Griffith ha guadagnato ancora nelle ultime ore. Da favorito il contro 5, passava a 8 contro 1. Per i rivali, il favorito restava Frazier, a 3 contro 1. La riunione si è iniziata alle 20.20: Benvenuti e Griffith «saliti sul ring alle 21.30 (3 «del mattino» Italia).

L'ultimo pomeriggio d'attesa è stato trascorso dal pugile in «segregazione», protetti dal loro clan. Benvenuti ha dormito due ore dopo un pasto leggero a base di riso in bianco, bistecca e verdure. Al Madison «nel» angolo erano in quattro: il manager Amaduzzi, gli allenatori Golinelli e Spolidi e l'italo-americano Silvani. Benvenuti «intende restare in America per un po' a fare un viaggio con moglie e copia di amici al Madison Square Garden, il 10 marzo, per il loro incontro valevole per il titolo mondiale dei pesi massimi, come «traditori del gruppo etnico negro americano», per aver accettato di considerare valida la decisione che ha privato Cassius Clay del titolo stesso.

(Nostro servizio particolare)

New York, 4 marzo.

Benvenuti e Griffith si erano già visti oggi, con gli altri protagonisti della riunione, prima di salire sul ring, al momento del peso, verso mezzogiorno. Il campione del mondo indossava il solito accappatoio bianco molto corto. Anche il bianco il colossale peso massimo Mathis, mentre l'altro peso massimo, Frazier, indossava una tenuta verde ornata di quadrifoglio rigati. Benvenuti era il solo a presentarsi in completo scuro, indossato sopra i calzoncini pugili. Alle 11.40 i pugili hanno incominciato a salire sulla bilancia. Tutto regolare e previsto: 72,573 kg Benvenuti, 70,079 Griffith, 92,700 Frazier.

110.440 Mathis. Quest'ultimo è parso un successo vivente delle disse dimagranti, visto che anni fa pesava sui 130 chili.

I consueti riti del peso sono andati abbastanza svelti, sotto fotografie ringhiose, guardandosi negli occhi, a consumo del pubblico. Le dichiarazioni alla radio sono state categoriche. Saluti fraterni e di ostentata freddezza fra i pugili avversari, un po' nervosi. Benvenuti è sembrato tirato all'occhio aperto del tecnico un po' in tensione. Spolidi ha giudicato il partecipante un fatto positivo.

Nino sente il match, è «buon segno». Anche il medico era soddisfatto. L'istruttoria aveva 50 pulsazioni, pressione normale. Tranquilla anche la signora Benvenuti, che in pelliccia di leopardo e senza trucco «atteso solitario» albergo. Il marito lo aveva visto «prima» anche lei comunicava a tutti la certezza sulla condizione fisica del biondo campione.

Nel giro delle scommesse, comunque, Griffith ha guadagnato ancora nelle ultime ore. Da favorito il contro 5, passava a 8 contro 1. Per i rivali, il favorito restava Frazier, a 3 contro 1. La riunione si è iniziata alle 20.20: Benvenuti e Griffith «saliti sul ring alle 21.30 (3 «del mattino» Italia).

L'ultimo pomeriggio d'attesa è stato trascorso dal pugile in «segregazione», protetti dal loro clan. Benvenuti ha dormito due ore dopo un pasto leggero a base di riso in bianco, bistecca e verdure. Al Madison «nel» angolo erano in quattro: il manager Amaduzzi, gli allenatori Golinelli e Spolidi e l'italo-americano Silvani. Benvenuti «intende restare in America per un po' a fare un viaggio con moglie e copia di amici al Madison Square Garden, il 10 marzo, per il loro incontro valevole per il titolo mondiale dei pesi massimi, come «traditori del gruppo etnico negro americano», per aver accettato di considerare valida la decisione che ha privato Cassius Clay del titolo stesso.

### Incasso record

(Nostro servizio particolare)

New York, 4 marzo.

L'immensa «Madison Square Garden» si è riempita due ore prima dell'inizio del match, mentre fuori i hagarini esaurivano i prezzi proibitivi gli ultimi biglietti. L'eccezionale manifestazione imperlata ben due campionati mondiali: quello dei pesi medi, tra Emilio Griffith e l'italiano Nino Benvenuti, e quello dei massimi, riconosciuto soltanto negli Stati di New York, del Massachusetts e dell'Illinois, tra i negri americani Joe Frazier e Mathis.

I combattimenti non teletrasmessi nella zona di New York, ma in compenso la telecronaca diretta è stata irradiata in «circuiti chiusi» in 74 zone e teatri dislocati in 74 degli Stati Uniti e del Canada. Anche il Messico ed il Portorico hanno usufruito del collegamento per la «diretta».

Ciò ha permesso agli organizzatori del «Madison», tra incasso e diritti televisivi, di realizzare il record assoluto degli incassi per le manifestazioni pugilistiche al coperto. Si è registrata infatti un'affluenza di 17.500 spettatori, per un incasso al cancelli di 700.000 dollari (pari a circa 441 milioni di lire).

G. P.

(Nostro servizio particolare)

New York, 4 marzo.

Benvenuti e Griffith si erano già visti oggi, con gli altri protagonisti della riunione, prima di salire sul ring, al momento del peso, verso mezzogiorno. Il campione del mondo indossava il solito accappatoio bianco molto corto. Anche il bianco il colossale peso massimo Mathis, mentre l'altro peso massimo, Frazier, indossava una tenuta verde ornata di quadrifoglio rigati. Benvenuti era il solo a presentarsi in completo scuro, indossato sopra i calzoncini pugili. Alle 11.40 i pugili hanno incominciato a salire sulla bilancia. Tutto regolare e previsto: 72,573 kg Benvenuti, 70,079 Griffith, 92,700 Frazier.

110.440 Mathis. Quest'ultimo è parso un successo vivente delle disse dimagranti, visto che anni fa pesava sui 130 chili.

I consueti riti del peso sono andati abbastanza svelti, sotto fotografie ringhiose, guardandosi negli occhi, a consumo del pubblico. Le dichiarazioni alla radio sono state categoriche. Saluti fraterni e di ostentata freddezza fra i pugili avversari, un po' nervosi. Benvenuti è sembrato tirato all'occhio aperto del tecnico un po' in tensione. Spolidi ha giudicato il partecipante un fatto positivo.

Nino sente il match, è «buon segno». Anche il medico era soddisfatto. L'istruttoria aveva 50 pulsazioni, pressione normale. Tranquilla anche la signora Benvenuti, che in pelliccia di leopardo e senza trucco «atteso solitario» albergo. Il marito lo aveva visto «prima» anche lei comunicava a tutti la certezza sulla condizione fisica del biondo campione.

Nel giro delle scommesse, comunque, Griffith ha guadagnato ancora nelle ultime ore. Da favorito il contro 5, passava a 8 contro 1. Per i rivali, il favorito restava Frazier, a 3 contro 1. La riunione si è iniziata alle 20.20: Benvenuti e Griffith «saliti sul ring alle 21.30 (3 «del mattino» Italia).

L'ultimo pomeriggio d'attesa è stato trascorso dal pugile in «segregazione», protetti dal loro clan. Benvenuti ha dormito due ore dopo un pasto leggero a base di riso in bianco, bistecca e verdure. Al Madison «nel» angolo erano in quattro: il manager Amaduzzi, gli allenatori Golinelli e Spolidi e l'italo-americano Silvani. Benvenuti «intende restare in America per un po' a fare un viaggio con moglie e copia di amici al Madison Square Garden, il 10 marzo, per il loro incontro valevole per il titolo mondiale dei pesi massimi, come «traditori del gruppo etnico negro americano», per aver accettato di considerare valida la decisione che ha privato Cassius Clay del titolo stesso.

La direzione della Rai-Tv è giunta stasera a questa decisione.

La direzione della Rai-Tv è giunta stasera a questa decisione.

**venite sul mare...**

la più grande nave da crociera del Mediterraneo

**PASQUA GRECIA**

1 crociera 5-12 Aprile  
2 crociere 13-19 Aprile

Crociere gratuite a:

**PIRELLA (Atene)**  
**MICENE**  
**KNOSSE (Creta)**

7 giorni a partire da L. 65.000  
cabina doppia, vitto, bevande, porto L. 179.000

Per informazioni e prenotazioni rivolgetevi alle Agenzie di Viaggi o a:

**SIUSA LINE**

Torino - Via Roma 240 - Tel. 517.276  
Genova - Piazza Grimaldi 1 - Tel. 203.641

**LE 7 PERLE DEL MEDITERRANEO**

crociere settimanali (da Genova a Settembre)

**GENOVA CANNES BARCELONA MAJORCA TUNISI PALERMO**

4 crociere in più per:

- L'AMPIA SCELTA DI CABINE E
- SCONTO FAMIGLIA
- SOGGIORNI FACOLTATIVI A

1 settimana di crociera a partire da L. 63.000  
con sconto famiglia da L. 30.000  
15 giorni di crociera a partire da L. 100.000

oltre crociere con il transatlantico **ITALIA** (ton. 9.320)

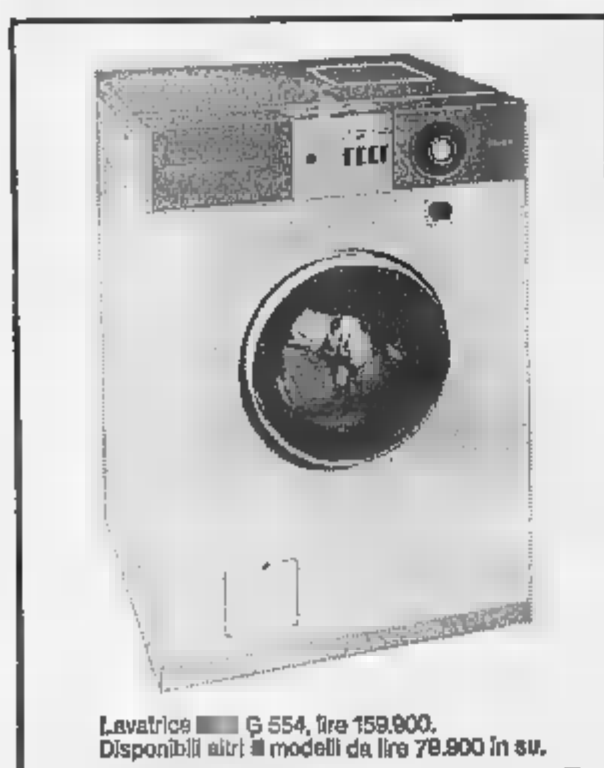
- CANARIE - MAROCCO
- MAR DEI CARAIBI E VENEZUELA
- ALLE 3 AMERICHE (Croc. Aer. Italia)

con soggiorno organizzato, 3 settimane da L. 393.000





RGM R 9/67



Lavatrice ■ G 554, lire 159.900.  
Disponibili altri ■ modelli da lire 79.900 in su.

## mamma.....le macchie.....escono di qua?

no.....però quella vaschetta è proprio.....per ■ macchie.

□ Una domanda possibile, con una lavatrice REX G 554 in casa. Ma ora vi facciamo noi una domanda. Perché avete scelto ■ lavatrice REX G 554?

□ Perché ■ anche candeggiare automaticamente? Giusto. Una lavatrice completa deve darvi anche questo. Si tratta di togliere anche ■ macchie più ostinate o ■ aggiungere pulito al pulito. Sa la lavatrice come e quando farlo: voi dovete mettere solo la dose di candeggina nell'apposita vaschetta ancora prima del lavaggio. Questo è superautomatismo!

□ Perché ■ una REX? Giusto. REX vuol dire tante cose, ma soprattutto collaudi severissimi. Pensate: lavatrici "campione" vengono fatte funzionare giorno e notte ininterrottamente almeno per 1000 ore di seguito. Mille ore: l'equivalente di 9 anni ■ uso normale! ■ questo è solo ■ prova del nostro modo di lavorare.

# REX

una garanzia che vale



## Presenti 120 delegati del «Sei» Convegno a Colonia sull'idea dell'Europa

Il direttore dell'«Express», Servan-Schreiber, dichiara: «E' inutile farsi illusioni finché De Gaulle è al potere» - Il problema dell'unità tedesca

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 4 marzo. L'idea europea è stata «stentata» oggi a Colonia da 120 delegati di vari paesi partecipanti al congresso dell'«European Union» della Germania: tra essi l'ex presidente della Commissione del Mec, Hallstein, il presidente del partito liberale, Scheel, e il direttore del settimanale francese L'Express, Servan-Schreiber, autore del best-seller «La sfida americana».

Dinanzi a 120 delegati e a 550 invitati riuniti nella sala della Camera di commercio, Hallstein ha criticato il progetto di trattato non proliferazione nucleare, il quale, non contenendo una «clausola europea», praticamente distrugge la comunità atomica dell'Euratom. I sei dell'Europa devono non accettarlo così come è, senza modifiche. Per progredire sulla via dell'unificazione europea, secondo Hallstein, è necessario che le «nazioni» non si acccontentino di favorire la collaborazione economica, ma che formino una «personalità europea» e una «mentalità politica».

Scheel, presidente del liberale tedesco, ha invitato a guardare con occhio realistico la situazione della Germania, che è, a suo avviso, il problema-chiave dell'Europa. Uno Stato nazionale tedesco — secondo Scheel — non è alcuna possibilità di esistere nuovamente perché «la ricostituzione di un Reich nei confini del 1937 non sarebbe appoggiata da alcuno dei paesi confinanti». Pertanto un «destino tedesco» — tedesco deve essere cercato su «altro terreno», può essere trovato soltanto mediante una «integrazione europea».

Servan-Schreiber, sulla linea del suo libro, ha spiegato la seconda «europa» (la prima, di vent'anni fa, era quella di un'Euro-carbone e dell'acciaio), concetto, come reazione alla minaccia da Oriente. Secondo lui, oggi l'Europa deve reagire alla superpotenza degli Stati Uniti e appoggiarsi su industrie di punta, come l'elettronica, il volo spaziale e l'energia atomica. «Chi vuole veramente fare l'Europa — ha detto — scrive — deve accettare questa formazione dell'idea europea».

Secondo Servan-Schreiber, l'inquietudine della gioventù, in Italia, in Germania, in Francia, in altri paesi, è l'espressione dell'impostura dell'Europa. «I fronte agli avvenimenti mondiali (l'Olocausto, il Vietnam, il Medio Oriente, lo sviluppo del Terzo Mondo) ed è la «democratizzazione dei regni», «l'esistenza del generale De Gaulle — ha detto — ha fatto scrivere — deve essere considerata come una «verità», come un impedimento (e come purtroppo avviene) non deve essere sfruttata da alcuni governi come una «scusa» per la loro inazione».

E' inutile illudersi che la idea europea avanzi fino a quando è al potere De Gaulle — ha ammonito lo scrittore — ma il presidente francese non è il vero problema dell'Europa: il vero problema è la Germania. «Il generale De Gaulle — ha detto — il direttore dell'«Express» — è un fenomeno temporaneo, la questione tedesca è un problema duraturo, è il problema del nostro avvenire».

Tito Sanaa

## La prima conferenza a Bonn dei Consigli di Stato e Mec

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo. (g.m.) Per la prima volta, nei dieci anni di vita del Mec, i rappresentanti dei Consigli di Stato dei sei paesi della Comunità europea si sono riuniti per confrontare i loro metodi. Stamane, alla seduta inaugurale della conferenza, erano presenti il presidente del Consiglio di Stato italiano, il presidente del Mec, Hallstein, e il presidente del Consiglio di Stato francese, De Gaulle.

Il presidente del Mec, Hallstein, ha rilevato che «anche per gli operatori del diritto del Mec, nonostante le differenze del linguaggio tecnico e le difficoltà di interpretazione, è possibile pervenire ad affermazioni di principio comuni». Infatti, il Mec è un «organismo di Stato, massime magistrature amministrative dei singoli paesi, e di assicurare che

## Sposi da appena quattro mesi muoiono folgorati nel bagno

La donna mentre esce dalla vasca mette un piede sul filo scoperto della stufa elettrica - Il marito, nel tentativo di soccorrerla, rimane anch'egli fulminato

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 4 marzo.

(g.m.) Due sposi, a quattro mesi dalle nozze, sono morti insieme, folgorati dalla corrente elettrica nel bagno della loro abitazione. Le vittime sono Natala Serafini, trentaseienne, e Giuseppe Beretta, di 40 anni. La disgrazia è avvenuta in un appartamento al viale Sallustiana, nella «città» di Milano.

I due vivevano in un appartamento al viale Sallustiana, di 77 anni, che, affetto da sordità, non ha udito nulla ed è rimasto nella stanza.

La tragedia è stata così ricostruita. Terza sera la signora Giuseppe Beretta ha portato nella stanza da bagno una stufa elettrica per riscaldare l'ambiente, ha riempito la vasca, si è spogliata e si è immersa nell'acqua.

Al momento di uscire la donna ha posato il piede nudo sul filo scoperto della stufa elettrica, rimasto scoperto. La corrente l'ha folgorata facendola cadere con un tonfo a terra.

Il marito, che si trovava nella camera accanto, è corso verso la stanza da bagno, sfondando la porta a vetri. Ha visto la moglie inanimata a terra. Senza riflettere al pericolo che correva, benché elettricista, non ha staccato il filo della presa e si è gettato sul corpo della donna per soccorrerla. Nel tentativo è rimasto folgorato a sua volta.

La morte dei due sposi è

venuta istantanea. Nessuno ha udito un grido, gli inquilini della casa non hanno avvertito nessun rumore.

La tragedia è stata scoperta soltanto stamattina: il vecchio padre della donna era ancora a letto quando la figlia, sfondata la porta, è penetrata nell'alloggio. Gli agenti hanno girato la stanza in stanza, finché hanno trovato i due sposi, ancora abbracciati, sul pavimento del bagno. La ricostruzione del tragico incidente è stata fatta dalla polizia. Il bagno la stufa era ancora collegata alla presa di corrente. Gli agenti, fortunatamente, hanno immediatamente compreso la causa della tragedia.

Due giovani sposi, prima di tutto, hanno provveduto a togliere il collegamento.

## Forse rinviata la chiusura dell'Istituto Cavallero

Milano, 4 marzo.

(g.m.) Non è escluso che venga rinviata la chiusura dell'Istituto Cavallero. Cioè potrebbe avvenire se il consigliere istruttore dott. Antonio Amati dovesse accettare la richiesta di superpartita medica che tre avvocati hanno presentato alla cancelleria dell'ufficio istruttore. La richiesta riguarda i due loro assistiti, Gaetano Pacchioni e Leandro Spinelli, che durante la operazione di largo Zandona del 25 settembre dello scorso anno riportarono ferite d'arma da fuoco guarite dopo una lunga degenza in ospedale. In particolare il Pacchioni venne colpito da due pallottole ad entrambe le cosce e rimase in ospedale per un mese e mezzo.

Lo Spinelli riportò una grave lesione all'avambraccio sinistro e venne ricoverato per un mese e mezzo. Il punto controverso riguarda i postumi di invalidità per mancamento.

## Il generale slovacco ricercato per furto

Praga, 4 marzo.

Il generale Jan Sejna, deputato all'assemblea nazionale, ricercato per malversazione ai danni dell'amministrazione militare, sarebbe fuggito in Italia. Lo afferma l'agenzia cecoslovacca «Ceteka», secondo la quale «Sejna avrebbe passato il confine tra la Jugoslavia e l'Italia verso il mezzogiorno del 25 febbraio, ed una certa E.M. di 23 anni. Sono stati compiuti i passi necessari per ottenere l'estradizione». Il generale Sejna avrebbe speculato, assieme al colonnello Moravec (che si trova ora agli arresti), rivendendo a cinque cooperative agricole sementi di erba medica che acquistava per conto dell'amministrazione militare.

Da queste speculazioni, concluse dal marzo al dicembre 1967, egli avrebbe guadagnato 10 mila corone (pari a circa 10 milioni di lire).

(Ansa)

## Neonato avvolto in un giornale trovato in una casa di Roma

Da un idraulico mentre si reca a riparare un guasto - Il piccolo portato in ospedale - Il cordone ombelicale slegato - Ora bene - Era venuto alla luce 7 ore



Il neonato rinvenuto avvolto in un giornale assistito da un'infermiera al Policlinico (Telefoto Ansa)

che, prima del delitto, aveva mai confessato la relazione al marito, anche quando questi l'aveva minacciata di morte.

A questo punto il processo ha dovuto affrontare i rapporti intimi tra la Tufa e il marito durante il mese gennaio e il P.M. ha chiesto e ottenuto che il processo continuasse a porte chiuse.

(g.m.)

## Convegno all'Università Bocconi di Milano

## Una agricoltura più moderna per incrementare l'esportazione

Conclusa l'ultima sessione della conferenza nazionale. Presenti i ministri Restivo e Tolloy - Illustrata gli operatori economici - «carta dell'ortofloricoltura italiana»



Il ministro Restivo durante il discorso al convegno di Milano. A sinistra, il Medici (Telefoto Ansa)

(Dal nostro inviato speciale)

Milano, 4 marzo.

Stamane nell'Aula dell'Università Bocconi è stata conclusa l'ultima sessione della conferenza nazionale dell'ortofloricoltura presieduta dal ministro dell'Agricoltura, Restivo, il ministro del Commercio Estero, Tolloy, il Prefetto, il cardinale di Milano, Colombo, il Presidente della Provincia, il sindaco dott. Annali, l'on. Levi Sandri, vice presidente della Comunità europea, il dott. Donati dell'Istituto europeo, il dott. Vallega della Fao, il dott. Stagni, presidente della Unione Camere di Commercio, il senatore Medici, l'on. Radice Fossati, presidente della Camera di Commercio di Milano, il prof. Galzio, segretario della conferenza ed altre personalità del mondo politico, tecnico e commerciale, esperti e operatori economici.

Dopo il saluto del prof. Giordano Dell'Amore in qualità di direttore dell'Istituto di economia aziendale della Università commerciale «Bocconi» di Milano, hanno parlato brevemente il sindaco ed il vicepresidente della Comunità europea on. Levi Sandri, indi ha aperto il convegno il presidente della Cassa di Risparmio delle Province Lombarde, organizzatrice con altri enti dell'impiante convegno.

Nelle altre pre-conferenze che sono tenute nel corso degli anni 1966 e '67, in altre città italiane, sono stati presentati circa 90 studi sul problema e 320 interventi da parte di docenti universitari, specialisti nei rami della orticoltura, della floricoltura e della frutticoltura. A Milano oggi si è fatto il punto conclusivo sui



Il ministro Restivo durante il discorso al convegno di Milano. A sinistra, il Medici (Telefoto Ansa)

(Dal nostro inviato speciale)

Milano, 4 marzo.

Stamane nell'Aula dell'Università Bocconi è stata conclusa l'ultima sessione della conferenza nazionale dell'ortofloricoltura presieduta dal ministro dell'Agricoltura, Restivo, il ministro del Commercio Estero, Tolloy, il Prefetto, il cardinale di Milano, Colombo, il Presidente della Provincia, il sindaco dott. Annali, l'on. Levi Sandri, vice presidente della Comunità europea, il dott. Donati dell'Istituto europeo, il dott. Vallega della Fao, il dott. Stagni, presidente della Unione Camere di Commercio, il senatore Medici, l'on. Radice Fossati, presidente della Camera di Commercio di Milano, il prof. Galzio, segretario della conferenza ed altre personalità del mondo politico, tecnico e commerciale, esperti e operatori economici.

Dopo il saluto del prof. Giordano Dell'Amore in qualità di direttore dell'Istituto di economia aziendale della Università commerciale «Bocconi» di Milano, hanno parlato brevemente il sindaco ed il vicepresidente della Comunità europea on. Levi Sandri, indi ha aperto il convegno il presidente della Cassa di Risparmio delle Province Lombarde, organizzatrice con altri enti dell'impiante convegno.

Nelle altre pre-conferenze che sono tenute nel corso degli anni 1966 e '67, in altre città italiane, sono stati presentati circa 90 studi sul problema e 320 interventi da parte di docenti universitari, specialisti nei rami della orticoltura, della floricoltura e della frutticoltura. A Milano oggi si è fatto il punto conclusivo sui

La terza commissione, presieduta dal prof. Gualtieri, ha segnalato la situazione delle strutture di mercato, con osservazioni circa gli operatori ed i canali di distribuzione e servizi di informazione degli stessi. Particolare rilievo si è dato ai problemi dell'esportazione, capitolo di forte interesse per la nostra bilancia commerciale (300 miliardi annui) e da tenere bene in evidenza poiché si affacciano sul mercato nuovi Paesi produttori.

La carta dell'ortofloricoltura italiana presentata oggi agli operatori del settore agricoli commerciali e industriali, parte dal prof. Dell'Amore, dovrà servire da guida e contribuire alla risoluzione dei complessi problemi del settore produttivo e tecnologico, sollecitando interventi legislativi a normativa, stimolando lo Stato ad intervenire nei settori che richiedono incentivi a coordinamento orientando gli operatori nelle scelte imprenditoriali, indirizzando la produzione verso standard qualitativi adeguati alle diverse destinazioni del prodotto.

Il ministro Restivo nel suo breve discorso ha dato piena adesione al documento presentato dichiarando che gli organi dello Stato terranno conto dei problemi segnalati pur dimenticando le difficoltà esistenti tra proposte e programmi effettivi.

Il ministro Tolloy si è dimostrato soddisfatto della iniziativa ed ha annunciato che nel 1970 e 1975 le esportazioni degli ortofrutticoli ha toccato i 300 miliardi ed ha auspicato un allargamento della Comunità europea nei Paesi del Nord. E' stata preannunciata l'apertura di cinque uffici del Commercio estero nei Paesi dell'Est Europa per una migliore diffusione delle nostre produzioni.

Nel pomeriggio, ultimata la relazione ufficiale, si sono iniziati gli interventi i quali sono stati molto numerosi ed efficaci. I lavori continueranno anche domani.

Carlo Rava



**PORTOFINO**  
ALFREDO SELLARINO  
Riapertura 16 Marzo  
Telef. 0191 - 69.195 - 69.016

**TRIS dell'ONESTO**  
VIA MADAMA CRISTINA  
(questo angolo Via V. Caluso)

continua con la

**COLOSSALE SVENDITA**  
MAI VISTA A TORINO  
A PREZZO DI QUALSIASI

**FALLIMENTO**

vi troverete un vasto assortimento di pellicerie pregiate, migliaia di articoli per Lei, per Lui, la casa

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| COLLI PELLICCE         | L. 40          |
| STROFINACCI PER CUCINA | 40             |
| FEDERE                 | 80             |
| LENZUOLA 1 PIAZZA      | 300            |
| LENZUOLA 2 PIAZZE      | 600            |
| CAMICETTE DONNA        | 100            |
| VESTITI DONNA          | 400            |
| CAMICIE UOMO           | 150            |
| CAMICIE UOMO NON STIRO | 500            |
| PANTALONI UOMO         | 500            |
| GIACCHE UOMO           | 2500           |
| VESTITI LANA UOMO      | 1400           |
| GIACCA A VENTO         | 1400           |
| PALETO BIMBO           | L. 1200 - 1600 |

## Risultati di un'inchiesta di «Stern»

## Per due tedeschi su tre i tentati sono definitivi

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 4 marzo.

(g.m.) Due tedeschi su tre sono convinti che i territori tedeschi della Polonia, della Slovacchia e della Prussia Orientale a oriente della linea Oder-Neisse sono «definitivamente perduti» per la Germania. Si rileva da una indagine compiuta nella Repubblica federale dall'Istituto demoscopico di Allensbach per il settimanale Stern.

Quasi la metà dei tedeschi (47 per cento) è pure dell'opinione che la Germania debba adattarsi all'idea che gli attuali confini della Germania Orientale sono definitivi. Il 30 per cento dei tedeschi, invece, non si rassegna. Quindi, anni fa, un'inchiesta analoga, aveva dato risultati del tutto diversi: 60 tedeschi su 100 si opposero all'idea di rinunciare ai territori perduti e solo 8 su 100 dichiaravano disposti ad accettare le perdite delle regioni orientali. I cittadini della Germania federale continuano invece

ad irriducibili avversari del regime della «Rinascita comunista».

Si contrarie a riconoscere la Repubblica di Polonia come secondo Stato tedesco, benché nello stesso tempo siano favorevoli a trattative tra i responsabili delle due Germanie, Vorrabber, insomma, aprire un colloquio con i tedeschi dell'altra parte del «muro», ma non in forma ufficiale. Alla domanda: «E' favorevole o contrario a un incontro tra il cancelliere Kiesinger e il primo ministro Stoph?», gli dei tre quarti degli interrogati (76 per cento) si dichiarano per un incontro tra i capi di governo, 8 persone, detto «dipende dalle condizioni», e altre 9 non hanno espresso un'opinione. Soltanto 5 tedeschi, contro 5 tedeschi, decise, manifestano contrarietà a trattative con il governo «dall'altra parte».

Dai risultati dell'inchiesta, lo Stern deduce che nella Germania federale il revanscismo è morto.

La tragedia è stata così ricostruita. Terza sera la signora Giuseppe Beretta ha portato nella stanza da bagno una stufa elettrica per riscaldare l'ambiente, ha riempito la vasca, si è spogliata e si è immersa nell'acqua.

Al momento di uscire la donna ha posato il piede nudo sul filo scoperto della stufa elettrica, rimasto scoperto. La corrente l'ha folgorata facendola cadere con un tonfo a terra.

Il marito, che si trovava nella camera accanto, è corso verso la stanza da bagno, sfondando la porta a vetri. Ha visto la moglie inanimata a terra. Senza riflettere al pericolo che correva, benché elettricista, non ha staccato il filo della presa e si è gettato sul corpo della donna per soccorrerla. Nel tentativo è rimasto folgorato a sua volta.

La morte dei due sposi è venuta istantanea. Nessuno ha udito un grido, gli inquilini della casa non hanno avvertito nessun rumore.

La tragedia è stata scoperta soltanto stamattina: il vecchio padre della donna era ancora a letto quando la figlia, sfondata la porta, è penetrata nell'alloggio. Gli agenti hanno girato la stanza in stanza, finché hanno trovato i due sposi, ancora abbracciati, sul pavimento del bagno. La ricostruzione del tragico incidente è stata fatta dalla polizia. Il bagno la stufa era ancora collegata alla presa di corrente. Gli agenti, fortunatamente, hanno immediatamente compreso la causa della tragedia.

Due giovani sposi, prima di tutto, hanno provveduto a togliere il collegamento.







SOLTANTO UNA IN TUTTA LA RUSIA IL GRANDE SCRITTORE

# Ha del talento ma è un teppista» disse Stalin di Andrej Platonov

Figlio di un fabbro, soldato dell'Armata rossa, per molti anni fu ingegnere e poeta. Ebbe rapido successo; la sua letteratura, anticonformista e contraria ai canoni ufficiali, provocò la condanna personale del dittatore. Il suo caso è molto simile a quello di Bulgakov. Quanti altri scrittori, le opere rastano negli archivi, la censura, attendono la riabilitazione postuma?

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 4 marzo.

Il mese scorso alla «Dama

Libertà», il Circolo degli

scrittori, si è svolto un

debatto in onore di Andrej

Platonov, l'autore di «Ricer-

ca di una terra felice», morto

tubercoloso a Mosca nel

1951. Anziani colleghi,

critici e amici hanno ri-

cordato le tragiche vicende

personali e la copiosa atti-

vità letteraria. Un grande ro-

manzo, «romanzo brevi»,

oltre cento racconti, quattro

commedie, sei soggetti cine-

matografici, numerosi saggi,

fiabe: un'impagabile testi-

monianza artistica che at-

tende ancora un riconosci-

mento, poiché molto non ha

mai visto la luce, qualche

cosa, purtroppo, è an-

che perduto. La Filodrammatica

dell'Università di Mosca ha

rappresentato l'atto unico

della scrittura. Era presente

la moglie, donna digni-

tosa sul cui viso le sofferen-

ze non hanno lasciato segni

alcuni, la cui solitudine ed

il cui silenzio riflettono le

ombre di tutta un'epoca, e

la storia della letteratura

ciandolina sotto Stalin.

Anche in Russia, il si

preannuncia come «l'anno

Platonov», così il '51 è

stato «l'anno Bulgakov». In

un breve periodo di tem-

po sono usciti tre libri, «rac-

conti», «patti scelti», «fi-

abe», una rivista di Alma Ata,

quasi ai confini con la Cina,

ha pubblicato Dzan («Ricer-

ca di una terra felice»), «Pa-

ustovskij, che dopo la

morte di Ekrenburg è l'ulti-

mo esponente della gene-

razione rivoluzionaria, ha

dato il suo ad una coraggiosa

riabilitazione critica. Vi è

in realtà un'intrinseca ri-

spondenza nella biografia e

nell'arte di Platonov e di

Bulgakov, pur nella diversi-

tà della loro produzione let-

teraria. Soprattutto, essi co-

stituiscono l'avanguardia di

un fatto nuovo: scrittori,

maturati nella fase più

avanzata dell'intelligenza stali-

niana, i cui capolavori pian-

ciano sepolti nei casset-

ti di famigliari tribunali o

negli archivi dei censori. E'

un fenomeno forse senza

precedenti, per cui gli stori-

ci della rivoluzione esplo-

dono a quasi quarant'anni

di distanza.

Andrej Platonov nacque il

primo settembre 1899 a Vo-

ronce, primo del nome.

Agli di un fabbro-ferro del

ferrovia. Ebbe un'infanzia

dura. Studiò fino a 13 anni

presso i preti e poi ad una

scuola pubblica. Quindi fece

il manovale, il meccanico,

l'elettricista e in molti posti

e con molti padroni, mai

contenti. Era precoce, e ad

un gusto speciale per le

macchine accomunava un'in-

dimenticabile passione per la

letteratura. Le prime poesie,

scritte a 15 anni, e le pub-

blicò sul quotidiano citati-

mato a Mosca, al ministero

dell'Agricoltura, come inge-

gnere capo.

Il 1920, pochi mesi, a con-

tatto con l'intelligenza della

capitale, che raccoglieva i

nomi più famosi ed am-

mirati, Andrej Platonov

abbandonava il meccanico.

Era già conosciuto come

poeta e come autore di sa-

lire contro il burocratismo.

Mise mano il romanzo bre-

ve e nello stesso 1927 ne

pubblicò tre: «La chiave di

Apfian», «Nel più profon-

do dell'uomo», «L'origine

dell'artista». Questa volta i

libri dispiacquero alle au-

torità e più ancora di spi-

acquare le sue teorie esteti-

che, Platonov suscitava «una

letteratura nella

forma, la tradizionalità del-

l'esposizione», prelo-

re del grigio materiale dei

le parole, la peregrinazione

dei particolari senza mini-

me». E condannava l'arte

ufficiale: «la prosa didatti-

ca che pretende di essere

del principio e una morale,

ma che in realtà è falsa e

senza principi di morale

perché inganna il lettore

con qualche sembianza d'ar-

te, e invece di pensieri vivi

li dà dichiarazioni comuni,

e invece di vera letteratura

pubblica mediocre».

Andrej Platonov non pote-

va scappare stretta di

freni staliniani. Il dittatore

«interessò personalmente»

lui, così come aveva fatto

Bulgakov. «Ha un ta-

lento, ma è un teppista»

decretò: e ne parlò nel

1929, l'anno stesso in cui

«commedie di Bulgakov

venivano tolte dal cartello,

la pubblicazione dei roman-

zi «Chevengur», Platonov

ebbe la censura. Affidò

due riviste di allineare i

racconti a Maccario o dei

dubbi», «Cronache di un

contadino povero», e affec-

tò violentemente il di-

vite. Iconografie sulle te-

mioni del proletari-

ato ispirate soltanto dalla

adulazione del potere. Po-

gò con abbondanza il suo

coraggio: i critici allineati

chiesero la sua testa; fran-

se «Il fiume Potudan» nes-

suna sua opera fu più data

alle stampe fino alla secon-

da guerra mondiale, e per

vivere egli dovette collabo-

rare con saggi, sotto pseudo-

nimo, ai periodici non con-

formisti. Neppure Maksim

Gorki poté aiutarlo: quan-

do Platonov gli sottopose le

«commedie, il grand'uo-

mo commentò: «Vol scri-

vete in un modo forte e

vivo, ma come rappresen-

tarla oggi».

Il critico Suchkov ha trac-

ciato un quadro fedele della

vita di Andrej Platonov in

quei fatidici anni Trenta. «Era

un uomo gentile, parlava con

voce calma e bassa, rifiu-

gava dalla retorica. Non era

ricco, indossava sempre il

medesimo vestito ed un im-

riararono le porte delle ca-

se editoriali.

Sfortunatamente, il suo

romanzo «La famiglia Iva-

nov» in cui egli denunciava

certi errori nella condotta

della guerra, incontrò il

nuovo l'ostilità dei

Andrej Platonov veniva

stretto al silenzio, suo figlio,

appena quindicenne, «anco-

ra a scuola, arrestato e

incarcerato sotto l'accusa

di aver preso parte ad

complotto per assassinare

Stalin. Intercedeva a favore

«poeta» regime» Sholo-

kov, poi Premio Nobel per

«Il placido Don».

Il «senza rimesso

in libertà» ma, costituzio-

ne gracile, aveva contratto

la tubercolosi, e qualche

tempo dopo morì. Il suo vo-

lta, il padre prese la malat-

tia. Spedì a 55 anni, immo-

bilizzato nel letto, così

successo a Bulgakov colpito

da uremia, scrivendo sino

all'ultimo giorno. Chi con-

osce bene l'uno e l'altro, af-

ferma che oggi l'eredità di

Platonov è andata ad Ale-

xandr Solzhenitsin, autore

di «Una giornata nella vita

di Ivan Denisovic», la vi-

gorosa denuncia dei campi

di lavoro forzato staliniani.

«detto Suchkov: «Plato-

nov» difese la verità e

scoperto un linguaggio. E'

disparso una parte della

Russia».

Ennio Caretto

## Annabella nell'«Ufficio omicidi»



L'attrice italiana Annabella Incontrera è stata scritturata da una casa cinematografica inglese: accolta negli studi londinesi di Pinewood mentre si accinge, in abiti del primo Novecento, a girare una scena del film «L'ufficio omicidi» (Tel. A.P.)

MANIFESTO EPISODIO DELLE COMPAGNIE DI TRUCCO

## Accusata d'aver causato la morte del marito con l'aiuto della sua figlia

Le tre donne arrestate - Avrebbero percosso il rispettivo marito - padre perché ubriaco

(Dal nostro corrispondente)

Treviso, 4 marzo.

Una donna e due fi-

glie sono state arrestate per

ordine della Procura della

pubblica di Treviso, per

«omicidio». Si tratta di

Elvira Dalko, di 47 anni, e

Stefania e Regina Ragazzon,

di 18 e 21 anni, residenti a

Calfose di Susegana. Sono

accusate di aver causato con

percosse la morte dell'operaio

Giuseppe Ragazzon, 35 anni,

rispettivamente marito e pa-

dre. Il Ragazzon era decede-

to il 7 novembre dell'anno

scorso all'ospedale di Pieve

di Soligo, dove si era ricu-

perato la mattina precedente.

Al momento del ricovero,

la madre e le due figlie ave-

vano dichiarato che il fami-

liare rientrando malfermo

sulle gambe dell'ostiera, era

caduto nei pressi di un ba-

tendo il capo contro la spal-

letta di un ponte. La versione

dell'incidente non aveva però

convinto i carabinieri, che

proseguivano le indagini rac-

cogliendo gravi indizi sulle

tre donne, che è risultato

avere spesso maltrattato il

figlio Ragazzon a causa

del suo debole per il vino.

Aggravate le condizioni

dell'infermiera Asti

ferita dall'ex fidanzato

Asti, 4 marzo

Le condizioni dell'in-

fermiera Maria Mendola,

ferita sabato mattina da un

colpo di pistola sparato dal

l'ex fidanzato Giuseppe Bri-

gnone, di 27 anni, per motivi

di gelosia, si sono oggi aggra-

vate: il malfermo è stato

trasferito nella cura dei me-

dici e la continua trasfusione

di sangue.

La giovane mezz'ora dopo

il ferimento era stata sot-

toposta al centro operatorio

della sala operatoria dove

circa tre ore ed eseguita

dal primario chirurgo prof.

Bianchi. L'intervento è sta-

to eseguito in pallottola, pen-

etrando l'emitorace destro,

ha perforato il duodeno, fer-

mando nel corpo della terza

vertebra lombare.

Al capezzale dell'infermiera

si trovano i genitori e i fra-

telli. A causa delle gravi

condizioni, i carabinieri che

svolgono indagini sul dram-

matico episodio non hanno

ancora potuto interrogarla.

Lo «sparatore» è stato in-

vece interrogato oggi

nale civile di Firenze di poter

cambiare il suo nome in Fu-

lino, è stato fermato dagli ag-

enti della squadra del Buon Co-

stume della questura fioren-

tina e denunciato a piede li-

bro all'autorità giudiziaria per

sostituzione di persona e in-

vito al delinquente.

Il giovane Paolo G., quando

è stato fermato, indossava

abiti femminili: gonna mar-

rone, pelliccia di finta leopar-

do, scarpe «tacco alto» e

borsetta. Condotta in questu-

ra, è stato invitato a indos-

sare abiti «schili»; quindi è

stato rilasciato.







## PER APPLICARE LA LEGGE URBANISTICA

## Il governo non riesce a varare le nuove norme per le costruzioni

Secondo la legge dell'agosto scorso, questi «standards urbanistici» sarebbero dovuti entrare in vigore entro il 29 febbraio scorso - Ma gli esperti del ministero dei Lavori Pubblici non si accordano con i rappresentanti dei costruttori e dei comuni - Una riunione definitiva prevista in settimana

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo. In settimana il Consiglio superiore dei Lavori Pubblici tornerà a riunirsi per cercare di definire gli «standards urbanistici» che dovranno uniformare i futuri piani regolatori e le varianti ai piani regolatori esistenti. Si tratta di un problema dalla cui soluzione dipenderanno, per i prossimi anni, lo sviluppo urbanistico e l'attività edilizia di moltissime città italiane. Gli interessi in gioco sono certamente enormi. Il provvedimento relativo agli «standards» dovrebbe essere emanato dal ministero dei Lavori Pubblici, di concerto con quello dell'Interno e dopo aver sentito il parere del Consiglio superiore dei Lavori Pubblici. Così fu stabilito dalla legge n. 785 del 6 agosto 1947 (più nota come legge urbanistica ponte) che l'ente in materia delega al governo.

Stando alla lettera della legge, il decreto avrebbe dovuto essere pubblicato il 29 febbraio 1948; il fatto che tale scadenza sia stata superata è già un sintomo delle difficoltà incontrate nella sua redazione. Gli esperti di fiducia del ministro Mancini si sono infatti scontrati con i rappresentanti dei costruttori da un lato e dei Comuni dall'altro; quanto al «concerto» col ministero dell'Interno, responsabile della vigilanza sulle finanze locali, pare che non sia neppure cominciato.

I termini del contrasto si possono così riassumere. Il ministero dei Lavori Pubblici si propone di porre un argine all'avanzata del cemento che sta rendendo sempre più insostenibile la nostra città. Per conseguire tale scopo esso intende fissare dei criteri («standards») minimi, validi per l'intero territorio nazionale e «inderogabili» per zone territoriali omogenee (centri urbani; zone parzialmente edificata; zone di nuovo insediamento; zone contigue a coste marine, laghi, fiumi, ecc.); zone agricole; zone destinate ad attrezzature d'interesse generale).

Gli «standards» più significativi riguardano il rapporto fra abitanti e superficie (densità insediativa), il rapporto fra volume delle costruzioni e superficie (indice di fabbricabilità), la distanza fra gli edifici in relazione all'altezza dei medesimi e alla larghezza delle strade, lo spazio minimo da destinare — per ogni abitante — a servizi di carattere collettivo (scuole, uffici, verde, parchi, ecc.).

E' abbastanza chiaro che il senso di benessere dei cittadini è tanto maggiore quanto minore è l'ingombro delle costruzioni e quanto più larghe sono le superfici libere. Ma è pure evidente che la bassa densità insediativa ed il basso indice di fabbricabilità hanno un costo non solo per i Comuni ma per i costruttori, in quanto crescono per i primi i costi unitari delle infrastrutture necessarie e diminuiscono per i secondi la redditività delle aree eventualmente possedute.

Il contrasto d'interessi è più acuto per la zona già pronta per essere edificata, mentre lo è assai meno per quella di più remota edificabilità. Gli esperti ministeriali ritengono tuttavia necessaria una disciplina unica per evitare che l'adozione di «standards» meno rigorosi per le zone già urbanizzate non costituisca una ulteriore spinta alla loro «congestione». Comuni e costruttori ribattono che l'unicità dei criteri è incompatibile con la varietà delle situazioni esistenti e con le possibilità finanziarie degli enti locali.

Nella seduta del 25 febbraio scorso il Consiglio superiore ha cominciato l'esame di nuovi «standards», assai più realistici di quelli inizialmente presi in considerazione. Secondo questo progetto, nei futuri piani regolatori dei Comuni si dovranno prevedere, per ogni cittadino, i seguenti spazi minimi:

a) mq 4,5 di aree destinate all'istruzione (asili nido, scuole materne, scuole dell'obbligo);  
b) mq 2,5 di aree destinate ad attrezzature di interesse culturale (religioso, culturale, sociale, sanitario, amministrativo, per pubblici servizi ed altre) con esclusione delle aree occorrenti alla circolazione;  
c) mq 11 di aree a spazi pubblici attrezzati a parco e per il gioco e lo sport, effettivamente utilizzabili per tali impianti, con esclusione di fasce verdi lungo le strade;

d) mq 3 di aree destinate a parcheggio di zona (in aggiunta alle superfici a parcheggio obbligatorie per le nuove case); tali aree — in casi speciali — potranno essere distribuite «a diversi livelli».

Sarebbe auspicabile che si giungesse finalmente in porto; purtroppo, la difficoltà sono ancora moltissime. La richiesta di rinviare alla prossima legislatura, ossia di almeno un paio d'anni, un altro grosso problema. Non si dimentichi che la crescente paralisi del traffico urbano è la diretta conseguenza delle

pubblici attrezzature a parco e per il gioco e lo sport, effettivamente utilizzabili per tali impianti, con esclusione di fasce verdi lungo le strade;

«boom» della motorizzazione privata: per far circolare le automobili occorrono città costruite con nuovi criteri.

Arturo Barone

Una riunione a Torino per il Parco del Gran Paradiso

Una commissione accetterà i danni dei proprietari dei terreni

Si è riunito ieri il Consiglio di amministrazione del Parco del Gran Paradiso, presieduto dall'avv. Oberio. La seduta è durata più di sette ore.

Il primo argomento discusso riguarda una richiesta di danni avanzata da proprietari di terreni che si ritengono danneggiati dal pascolo di animali custoditi nel Parco.

Altre temi all'ordine del giorno: la costituzione di un «pre-parco». E' stato proposto al Consiglio di amministrazione di destinare una zona del vasto complesso a piccole costruzioni che dovrebbero essere progettate in modo da non alterare la bellezza naturale del Gran Paradiso. Dopo un ampio dibattito, il Consiglio ha nominato una commissione esperti per l'incarico di svolgere uno studio a fare delle proposte.

Gli interessati hanno fatto una protesta di carattere generale, senza indicare cifre. Il Consiglio di amministrazione del Gran Paradiso ha nominato una commissione di indagine per un esame approfondito del problema e l'eventuale accertamento di danni.

Altro tema all'ordine del giorno: la costituzione di un «pre-parco». E' stato proposto al Consiglio di amministrazione di destinare una zona del vasto complesso a piccole costruzioni che dovrebbero essere progettate in modo da non alterare la bellezza naturale del Gran Paradiso. Dopo un ampio dibattito, il Consiglio ha nominato una commissione esperti per l'incarico di svolgere uno studio a fare delle proposte.

Si credeva ad una bomba

Allarme a Fiumicino per un treno in una valigia

Per un ticchettio sospeso l'aereo di Vienna partito in ritardo

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 marzo.

(r.s.) Sospense per mezz'ora, stamane, nell'aeroporto internazionale di Fiumicino, e partenza in ritardo dell'aereo per Vienna a causa del ticchettio sospeso proveniente da una valigia giacente in un deposito di bagagli prima di essere caricata sull'aereo diretto alla capitale austriaca. La valigia era stata regolarmente pesata, e registrata a fianco del nome di un passeggero, il signor Y. Patis. Ad un tratto si è sentito provenire un ticchettio che ha messo in allarme gli addetti ai bagagli. Immediatamente il deposito è stato fatto sgomberare, come pure gli uffici circostanti e il posto di polizia sul lato delle «partenze», mentre si mandava a chiamare un artificiere e agenti di pubblica sicurezza e vigili del fuoco controllavano ogni porta e tenevano lontani i curiosi.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

Intanto si verificò il proprietario della valigia. Il signor Patis, finalmente rintracciato, è giunto al deposito dei bagagli proprio mentre arrivavano anche gli artificieri, della cui opera non c'è stato bisogno perché il ticchettio s'è avvertito tranquillamente alla valigia e l'ha aperta, tirando fuori la causa di tanto scompiglio: non una bomba ma un innocuo trenino elettrico il cui meccanismo di marcia s'era messo in moto da sé.

## Il «riassetto» degli statali discusso stamane al Senato

Ieri esaminato il progetto che concede benefici per gli ex combattenti alle dipendenze dello Stato

Roma, 4 marzo.

I benefici agli ex combattenti, dipendenti civili dello Stato, sono in discussione a Palazzo Madama; il dibattito sarà sospeso domani, perché i senatori discuteranno la delega al governo per il riordinamento dell'amministrazione dello Stato e il riassetto delle carriere e delle retribuzioni degli statali.

Oggi si è discusso sulla proposta parlamentare che prevede:

1) retrodatazione











